

## INDICE



Indice	3
Introduzione	5
Parte A	7
Demetrio Ria, <i>Epistemologie musicali e Ricerca Educativa</i>	9
Parte B <i>Clelia Sguera intervista...</i>	27
Danilo Rea, <i>A mo' di anteprima</i>	29
Salvatore Colazzo, <i>Università e ricerca per una ripartenza ragionata</i>	37
Saverio Vizziello, <i>Senza musica non si vive</i>	47
Sara Allegretta, <i>La responsabilità politica e la gestione culturale in tempi di pandemia</i>	57
Antonio Amenduni, <i>La musica fa vivere bene, per una nuova declinazione del vivere 3.0</i>	73
Piero Romano, <i>La progettazione come strategia di resilienza</i>	85
Maddalena Latorre, <i>La Musica è coinvolgimento</i>	95
Parte C <i>Raccolta di testimonianze a cura di Clelia Sguera</i>	107
Testimonianze Docenti	111
Testimonianze Studenti	121

