



INDICE

Introduzione

Parte A – Cornici teoriche

1. *La Public History dalle origini alla costituzione dell'Associazione Italiana di Public History: movimento o disciplina?* di Aurora Savelli 9
2. *Public History e Pedagogia di Comunità: sulla possibilità di una convergenza* di Salvatore Colazzo 23
3. *Public Historian alla ricerca di un "percorso di formazione professionale"* di Demetrio Ria 39
4. *Recupero e fruizione delle fonti inedite storico-culturale per la Public History* di Giuliana Iurlano 51

Parte B – Luoghi d'esperienza

5. *Didattica luce in Sabina. Vicende e percorsi per scoprire e comprendere la storia locale* di Patrizia Cacciani, Francesco Annibali e Andrea Scappa 69
6. *Alla ricerca di un modello di avvicinamento degli allievi della scuola primaria alla storia locale. Considerazioni e interrogativi* di Giovanni Giangreco 77
7. *Game History: innovazione didattica tra gioco e realtà* di Francesca Salvatore 101
8. *La Grande Guerra e i bambini. Percorso di didattica laboratoriale sul tema della trincea svolto con due classi prime di scuola primaria* di Deborah De Blasi 113
9. *"Uccio raccontami" l'esperienza triennale sulla guerra a Monteroni* di Anna Grazia Visti 117
10. *Dalla Biblioteca scolastica alla social library leggere per sapere chi sono, leggere per sapere chi sarò, leggere per non essere solo* di Giovanna Bino 123
11. *Il progetto "relitti rinati": un modello di fruizione innovativa di un patrimonio socio-culturale* di Giuseppe Piccioli Resta 137

