

INDICE - INDEX

EDITORIALE – EDITORIAL

L'IMMAGINARIO: PROSPETTIVE FENOMENOLOGICHE

Daniela De Leo

7

SAGGI - ESSAYS

Immaginario e immaginazione: fondamenti teorici

IL SIMBOLO E LA PRESENZA: A PROPOSITO DEL DIVINO

Angela Ales Bello

12

LA MAGICA ORDITURA: DALLA *PRISCA SAPIENTIA*
AD ALBUS SILENTE

Antonella Cagnolati

28

COMUNITÀ IMMAGINARIE E INOPEROSE

Salvatore Colazzo

42

A BOCCA APERTA. RIFLESSIONI SUL GRIDO
E IL CANTO NELLE IMMAGINI

Paolo Spinicci

65

*Rivelazioni ed epifanie: la tessitura immaginativa
tra visibile e invisibile*

DALLA VOCE DEL CORPO ALL'IMMAGINARIO

Ida Giugnatico

81

UTOPIA IN MUSIC AND ITS INFLUENCE
ON POLITICAL BELIEFS

Emmanuel Heisbourg

92

GILBERT DURAND, SCIENCE ET EXPÉRIENCE DE
L'IMAGINATION SYMBOLIQUE

Jean-Jacques Wunenburger

110

CONDIVISIONE DEL RESPIRO. ANNA MARIA ORTESE

Wanda Tommasi

124

NOTE E DISCUSSIONI- NOTES AND DISCUSSIONS

VERGA E L'INFLUENZA DELL'*INCHIESTA IN SICILIA* DI
FRANCHETTI E SONNINO PER UNA LETTURA DEL MONDO
ARCAICO-RURALE SICILIANO

Gabriella Capozza

136

IO, IL CORPO E GLI ALTRI. ETICA DELL'ALTERITÀ IN ROBERTO
ESPOSITO E MAURICE MERLEAU-PONTY

Deborah De Rosa

151

AMLETO, LA PSICOANALISI E LA COLPA DI ESSERE

Caterina Marino

169

CONSIDERAZIONI SU TEMPORALITÀ,
TEMPO E METAFISICA IN ALBERTO GIOVANNI BIUSO

Enrico Maria Monaco

186

SCHEDE DI LIBRI - *REVIEWS*

202