



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO

DIPARTIMENTO DI
BENI CULTURALI

DAMS®



APULIA
FILM
COMMISSION
WELK. CONNECT TO SALON



CENTRO
STUDI
AFC



FSC

Fondo per lo Sviluppo
e la Coesione



Teatro
Pubblico
Pugliese



RE-DIRECTING. LA REGIA NELLO SPETTACOLO DEL XXI SECOLO

a cura di

Luca Bandirali,
Daniela Castaldo,
Francesco Ceraolo



UNIVERSITÀ DEL SALENTO

2020

Direzione scientifica

Luca Bandirali (Apulia Film Commission), Daniela Castaldo (Università del Salento), Francesco Ceraolo (Università del Salento).

Comitato scientifico

Alberto Bentoglio (Università di Milano), Giulia Carluccio (Università di Torino), Roberto De Gaetano (Università della Calabria), Giovanni Giuriati (Sapienza Università di Roma), Lorenzo Mango (Università di Napoli L'Orientale), Giacomo Manzoli (Università di Bologna), Franco Perrelli (Università di Torino), Alessandro Roccatagliati (Università di Ferrara), Emanuele Senici (Sapienza Università di Roma).

Il convegno è stato realizzato da Apulia Film Commission (finanziato dalla Regione Puglia – Assessorato Industria Turistica e Culturale, nell'ambito dell'intervento "Viva Cinema – Promuovere il Cinema e Valorizzare i Cineporti di Puglia", a valere su risorse FSC Puglia 2014-2020 – Patto per la Puglia), Dipartimento di Beni culturali – Università del Salento e Teatro Pubblico Pugliese.

Collaborazione editoriale

Dalila Bellomo
Laura Ysabella Hernandez

Staff convegno

Alessia De Blasi
Mattia Di Muro
Anastasia Giannuzzi
Mariapia Greco
Fabiola Iannantuoni
Chiara Lecciso
Mariagrazia Marrocco
Larissa Marsano
Alberto Meleleo
Francesca Pinto
Antonio Quaranta
Annarita Risola
Anna Sessa
Giacomo Scardia
Alessia Spedicato