

Psychofenia – vol. VI, n. 9, 2003

vol. I, 1, 1998

Editoriale

Come albero fra terra e cielo

A. Godino

pag. 5

Identità e cognizione di sé

I contributi

1. *Rappresentazione e normatività logica* F. Braga Illa pag. 13
2. *Età cronologica e creatività: federico Fellini prima e dopo "Otto e mezzo"*
R. Canestrari pag. 31
3. *Identità disciplinare e multidisciplinarietà* G. Galli pag. 43
4. *Identificazione adulta ed autonomia: uno studio empirico*
A. Godino pag. 49

Le tesi

1. *Studio sperimentale sulla reazione da stress e pseudodemenza senile*
R. Leuzzi pag. 69
2. *Identità mutanti: analisi delle metamorfosi di genere*
A. Lacarbonara pag. 95
3. *I disturbi della percezione di sé corporea e le reazioni depressive adolescenziali*
M. A. Rizzo pag. 131

vol. I, 2, 1998

Editoriale

Struttura e relazione

A. Godino

pag. 5

Assessment relazionale e personalità

I contributi

1. *Dominanza e interazione sociale: un modello multimetodo-monotratto*
S.Livi, A. Pierro L. Mannetti, pag. 9
2. *Algunos criterios sobre la evaluacion en las acciones sociales*
A.Egido,M.T.Neully,D.Gomez pag. 27
3. *La vitalità della dicotomia corporea fenomenologica: sviuppi antropologici e psicologici*
M.M. Marzano Parisoli pag. 45

4. *L'attenzione condivisa nei soggetti autistici: quali specificità comportamentali?*
G.Celani, S.Scalembra, C.Colace, M.W. Battacchi pag. 69

Le tesi

1. *Interpretazione dei sogni e simbolismo in Freud e Jung*
M. Di Marzo pag. 89
2. *Personalità e vocazione: una ricerca di Psicologia della religione*
M.R. Serio pag. 111

vol. II, 3, 1999

Editoriale

- Emozioni e linguaggio* A. Godino pag 5

Sentimenti , Analisi, Comunicazione

I contributi

1. *“Le cose che non ti ho mai detto”.Dissimulazione strategica e giochi comunicativi nella gestione della “schermaglia amorosa”.*
Infantino M.G., pag. 13
2. *Analisis y evaluacion de la ira: incidencia transcultural e intracultural (Analisi e valutazione dell'ira: incidenza trans e intra-culturale)*
Saburido, X.L., Gómez, D.E., Egido, A. pag. 35
3. *La Prospettiva Temporale nell'adolescenza. Studio teorico - metodologico.*
Maggiolaro E., pag. 51
4. *Investimento di risorse attentive in compiti di attenzione selettiva sostenuta di tipo percettivo e categoriale: due studi sperimentali*
Balconi M. pag. 75
5. *Così sognò Zarathustra* Fazio D., pag. 101
6. *Self-understanding and linguistic disorders in childhood (Comprensione di sé e disturbi del linguaggio nella fanciullezza)*
Sineiro C., Luque N., Lodeiro O., pag 125

Le tesi

- 1.*La deformazione delle immagini archetipiche del soggetto schizofrenico*
Miglietta M.D. pag. 137
- 2.*Alcuni aspetti giuridici e sociali del fenomeno serial-killer*
A. Colazzo pag. 149

vol. III, 4-5, 2000

Editoriale

I contributi

1. ***Problemi e paradossi nella "razionalità" e nelle rappresentazioni***
Braga Illa F., León. C. pag. 11
2. ***Percezione gestaltica e decodifica analitica delle espressioni facciali delle emozioni. Uno studio pilota con bambini tra 6 e 12 anni di età.***
Celani G., Arcidiacono L. pag. 37
3. ***Se il "kane" non ringhia. Correlati percettivi, cognitivi e comunicativi nell'analisi dei fenomeni sinestesici e fisiognomici***
Balconi. M. pag. 57
4. ***Ricordi indimenticabili. Determinanti della memorabilità collettiva di eventi pubblici***
Bellelli G. , Curci A., Leone G. pag. 83
5. ***Estrés psicosocial y trastornos de la comunicación y socioemocionales en niños (Stress psicosociale e disturbi socioemozionali e comunicativi nei fanciulli)***
Sineiro C., Luque N. , Iglesias Mansilla M. J.
pag. 111
6. ***Un confronto tra l'esposizione acustica fetale e l'apprendimento del linguaggio del bambino nei primi 18 mesi di vita.***
Pagliaini L., Imbasciati A. pag 131
7. ***La rabbia: psicologia, linguaggio e senso comune***
D'Urso V. pag. 147
8. ***Approccio bimodale o unimodale allo studio dei processi di comunicazione persuasiva?***
Giovannini D. pag. 171

Le tesi

1. ***Sui meccanismi evolutivi del linguaggio***
Marulli M. pag. 187
2. ***Percezione e psicologia musicale***
Russo C. pag. 195
3. ***Tipologia junghiana e analisi dei miti: studio dei miti eroici***
Biasco D. pag. 205
4. ***Comunicazione non verbale e nuove tecnologie informatiche***
Caputo V. pag. 213

vol. IV, 6, 2001

Editoriale

Maschere e volti

A. Godino

pag 5

I contributi

1. *Struttura della personalità ed atteggiamenti nei confronti dell'omosessualità*
Stefano Carta, Maria Giovanna Carta pag. 11
2. *Il re, la regina e la scacchiera?*
Radici simboliche nella gestione strategica del conflitto
Maria Giaele Infantino pag. 29
3. *La sfida della psicologia (cross)-culturale allo studio delle emozioni.*
David Matsumoto, Michela Cortini pag. 53
4. *Tecniche di osservazione sistematica dei processi di gruppo: attendibilità e validità della Interaction Process Analysis (IPA) e della SYstematic Multiple Level Observation of Groups (SYMLOG)*
Antonio Pierro , Stefano Livi pag. 79
5. *Indizi comportamentali come indici di affidabilità del testimone.*
Ramón Arce, Francisca Fariña, Ángel Egido. pag. 101
6. *Fattori cognitivi e fattori di personalità nel controllo del traffico aereo: osservazioni preliminari su allievi in formazione*
Giovanna Nigro, Vincenzo Paolo Senese, Ornella Natullo, Ida Sergi pag 113

Le tesi

1. *La psicologia analitica come metapsicologia del futuro in Marie-Louise von Franz*
Carla Maiorello . pag. 129
2. *Follia, magia, psichiatria*
Milena Colazzo. pag. 159

vol. V, n° 7, 2002

Editoriale
Sul numero sette A. Godino pag 5

I contributi

1. *L'humain, le vivant et le vécu-Des moments et du temps*
Jacques Ardoino pag. 11

2. *“Seduzioni platoniche”. Cinema e archetipi di incomunicabilità nel rapporto uomo-donna* Maria Giaele Infantino pag. 25
3. *Uno studio sulle domande e sulle risposte negli esami dibattimentali del processo Marta Russo* Augusto Gnisci, Marisa Quintili pag. 45
4. *La memoria: dal culto alla svalutazione. Riflessi sulla psicoterapia e sulla costruzione dell’identità personale.* Maria Paola Zamagni pag. 67
5. *Una Teoria Esplicativa sulle origini della Mente.* Antonio Imbasciati pag. 81
6. *La mania erotica e la scienza moderna* Pietro Giannini pag. 89
7. *Appunti per una Psicologia del Rock* Luigi Corvaglia pag. 99

Le tesi

1. *Fenomenologia della normalità* Anna Guido . pag. 117
2. *Gli archetipi del femminile: il cammino della donna verso la sua identità interiore e l’incontro con l’uomo* Giuseppina Murciano pag. 125
- Bibliografia nn 1-6* pag. 141
- Indici dei numeri precedenti* pag. 187

vol. V, n° 8, 2002

Editoriale

- Chi è cieco e chi è sordo* Antonio Godino pag. 5

I contributi

- Fisiognomia e fonosimbolismo fisiognomico. Analisi dell’iconismo linguistico e dei correlati emotivi delle componenti fonemiche della lingua italiana* Michela Balconi pag. 13

<i>L'ombra della morte: unostudio psicodiagnostico.</i>	Antonio Godino, Maria Rita Serio	pag. 35
<i>La psicologia filosofica italiana.</i>	Gabriella Sava	pag. 57
<i>Sentenze giudiziali di separazione e divorzio: motivazione dell'attribuzione dell'affidamento del minore.</i>	Francisca Fariña, Dolores Seijo, Ramón Arce, Ángel Egido	pag. 79
 <i>Le tesi</i>		
<i>La logica del colloquio di selezione</i>	Fabio Ruggiero.	pag 91
<i>Sulla psicogenesi della vita come vocazione</i>	Paolo Pedone	pag. 103
<i>La Personalità intelligente di ELOISA (Easy Logic Intelligent Automa)</i>	Leonardo Lomartire	pag. 125
<i>Il cammino dell'uomo dalla morte alla vita.</i>	Natalia Miccoli	pag 137
<i>Bibliografia nn 1-7</i>		pag. 165
<i>Indici dei numeri precedenti</i>		pag. 197