

Indice

<i>Presentazione</i> [e. i.]	7
Monica Genesin <i>Introduzione a una ricerca sul campo in una comunità dell'Alta Albania: la Malësia e Gjakovës</i>	9
John B. Trumper, Michele Cosentino <i>Per Gianni cinque parole di contatto albanese-calabrese</i>	33
Lumnije Jusufi <i>A critical view on a classical approach: Empirical data collection in linguistics</i>	47
Genc Lafe <i>On the semantic evolution of Albanian motër 'sister' and vajzë 'girl' in the context of the Albanian extended family</i>	75
Antonio Mendicino, Nadia Prantera <i>I nomi delle malattie animali e le loro motivazioni in alcune varietà arbëreshe della Calabria: tra piante, insetti e fenomeni naturali</i>	97

Giuseppina Turano	
<i>Declinare l'identità albanese tra categorie universali e categorie etiche</i>	137
Majilida Bregasi	
<i>Angela Cirrincione – una vita dedicata all'albanologia</i>	163
Attilio Vaccaro	
<i>Cultura albanese e tradizione giuridica. Considerazioni sulle consuetudini attraverso la storiografia e il racconto odepórico tra Ottocento e Novecento</i>	175
Donato Martucci	
<i>«Il mio destino balcanico». L'illirismo di Antonio Baldacci tra viaggi di esplorazione e senilità</i>	309
Joachim Matzinger	
<i>Quando i soldati albanesi diventarono soldati italiani. Un documento poco conosciuto della storia 'nera' dell'Albania</i>	425
Cinzia Citraro	
<i>Quadrupede, bipede, tri-pede: Edipo come uomo imperfetto</i>	441
Marta Maddalon	
<i>Poizì Kazarss: traduzione di un sentimento</i>	469

Fiorella De Rosa

L'identità rinnovata in Va e non torna e M di Ron Kubati 487

