



Indice

STUDI

- 7 ANGELA ANDREANI, VIRGINIA PULCINI, *English job titles in Italian. The case of Manager and Engineer*
- 23 FRANCESCA BIANCHI, IVANA MARENZI, *Investigating students choices in performing higher-order comprehension tasks using TED Talks in LearnWeb*
- 41 ANNA VITA BIANCO, *Vaghezza, indeterminatezza e incertezza nei foglietti illustrativi dei medicinali in inglese e in italiano*
- 61 FEDERICA CASADEI, *Frequenza, lunghezza e omonimia. Un'analisi degli omonimi nel vocabolario di base italiano*
- 77 THOMAS CHRISTIANSEN, *The Internet as a global speech community. Towards plurilingualisms and English Lingua Franca*
- 97 LETIZIA CINGANOTTO, *Lingue e linguaggi in un percorso di formazione internazionale su CLIL e tecnologie*
- 119 CHIARA COLOMBO, *Sintassi del microblogging e comunicazione istituzionale. @Twiperbole #Buongiorno #Bologna!*
- 135 EMILIA CONFORTI, *Osservazioni sulla varietà linguistica scritta dei Kosovari su Facebook*
- 153 ANNA MARIA DE BARTOLO, *Plurilingual communication in ELF talk. From exploration to application of ELF-oriented perspectives*
- 169 LIDIA DE MICHELIS, *“Like a Pupa starting to hatch”. The aesthetics of war and ethics of peace in Pat Barker’s Double Vision*
- 179 MARISTELLA GATTO, *Making history. Representing “Bloody Sunday” in Wikipedia*
- 197 SARA GESUATO, *Responding to gratitude in elicited oral interaction. A taxonomy of communicative options*

- 221 DAVID LUCKING, *First and final things. Shakespeare's Sonnet 145, and his Epitaph*
- 235 PRISCA MILANESE, *Dio e l'uomo. Due assoluti a confronto nella poesia di Miguel Torga*
- 255 ELISA PEREGO, DAVID ORREGO-CARMONA, SARA BOTTIROLI, *An empirical take on the dubbing vs. subtitling debate. An eye movement study*
- 275 FRANCESCO PIERINI, *An example of British euroscepticism and its expressive modalities. An analysis of Nigel Farage's speeches and articles*
- 287 CINZIA SPINZI, *"The whole is greater than the sum of the parts". Metaphors of inclusion and exclusion in the British and Italian Fascist discourse of the 1930s*

RECENSIONI

- 307 MARIA LUISA DE RINALDIS, *Michela Marroni, Come leggere Robinson Crusoe, Solfanelli, Chieti, 2016*