

GLI ABSTRACTS

Una «triste e solenne» terra di galantuomini. Per un profilo del notabilato in Basilicata in età liberale, di Daria De Donno

Da alcuni anni la storiografia internazionale è tornata a interrogarsi sul ruolo e sulle funzioni del notabilato europeo tra Otto e Novecento, con predilezione per ricerche di taglio prosopografico su scala territoriale. Partendo da queste sollecitazioni, l'indagine delinea i caratteri e le peculiarità del notabilato lucano dall'Unità al primo dopoguerra, mettendo in evidenza, rispetto al ruolo di mediazione politica tra periferia e centro, anche le articolate dinamiche di ascesa e di legittimazione su cui pesano, specialmente a partire dagli anni Ottanta e Novanta del XIX secolo, le opzioni individuali nei *training* professionali e nell'impegno istituzionale sul territorio.

In recent years, international historiography has shared a revived interest in the role and function of the European classes of notables between the nineteenth and twentieth centuries, particularly in the field of local prosopographical research. Taking these inputs as its starting point, the following study outlines the characters and peculiarities of the notables living in Basilicata, and focuses on the period from the unification of Italy to the end of World War I. By investigating their role as political mediators in centre-periphery relations, it also aims at highlighting the complex process of their rise and legitimacy, which was deeply influenced, particularly from 1880s-90s, by their autonomous choices both as to their professional development and commitment in local institutions.

Parole chiave: società, notabilato, territorio.

Keywords: society, notables, territory

Notabili campani tra comunità e società, di Luigi Musella

La città di Napoli ha sempre reso le dinamiche sociali della Campania specifiche e, a volte, contrastanti. Noi possiamo, allora, ritrovare nella stessa regione notabili che hanno agito in ambito comunitario e notabili che hanno agito in ambito societario, secondo la dicotomia comunità/società. È esistito, quindi, un notabilato nato in città, con conoscenze e frequentazioni professionali e istituzionali e un notabilato nato in ambiente rurale e proprietario con conoscenze e modalità comportamentali professionali. D'altra parte, pur in presenza di questa dicotomia, non si può disconoscere la duttilità del modello notabilare in tempi e spazi diversi. La figura sembra ripresentarsi anche attraverso esponenti che, pur non partendo da origini familiari e sociali di tipo notabilare, puntano a riprenderne le modalità comportamentali e culturali. Notabili, quindi, rappresentativi di momenti politici e storici diversi, ma anche adattabili alle diverse circostanze sociali e ambientali. Gli esponenti di partito che si affermarono nei primi anni del Novecento assunsero subito i comportamenti notabilari.

The city of Naples has always made social dynamics of Campania specific and, at times, conflicting. We can, then, find in the same region notables who acted within the community and notables who have acted in corporate, according to the dichotomy

community / society. It existed, therefore, a notability born in the city, with knowledge and acquaintances and professional institutional and notables born in rural and owner with knowledge and professional behavior patterns. On the other hand, even in the presence of this dichotomy, one can not disregard the ductility of the model notabile in different times and spaces. The figure seems to recur through representatives who, despite not starting from family background and social type notabile, aim to take back the types of behavior and cultural. Notables, therefore, representative of different historical and political moments, but also adaptable to different social and environmental circumstances. The party leaders who established themselves in the early years of the twentieth century took immediately behavior notabili.

Parole chiave: società, comunità, professionisti

Keywords: company, community, professionals

Ascesa e crisi del notabilato in Puglia, di Maria Marcella Rizzo

La ricerca vuole indagare, con riferimento ai contesti spaziali e temporali, il ruolo del notabilato il cui agire sembra dispiegarsi in piena età liberale a favore di un intenso lavoro conoscitivo e propositivo a diversi livelli, anche istituzionali, per la mediazione di istanze e bisogni territoriali con un impegno speso e in molti casi dichiarato (pur nella molteplicità dei percorsi) per il bene comune, per la possibilità della auspicata Unità «organica», mettendo al servizio del Paese saperi e competenze. Tale modello entra in crisi tra Otto e Novecento rispetto ad una crescente complessità del sistema, tra numeroso ed esteso associazionismo organizzato e crescita di funzioni al centro e in periferia.

By recurring to specific spatial and temporal contexts, the purpose of this research study is to highlight the role of the notable classes, whose agency, during the Italian liberal age, seems to focus on a multi-level work (even at an institutional level) as the mouthpieces of local interests and needs, with a clear and often outspoken commitment (despite the diversity of their experiences) to the common good as well as to the creation of a real «comprehensive» Unification, putting their skills and knowledge at the service of the whole country. This role began to decline in the years between the nineteenth and the twentieth centuries, when the entire system became more complex due to the spread of organized associations and to the increase of government functions at both a local and central level.

Parole chiave: territori, nazione, notabilato

Keywords: territories, nation, notables

«Propres au travail comme les hommes». Le filles du Roi nella Nouvelle France (1663-1673), di Giuseppe Patisso

In un Nord America conteso tra le maggiori potenze europee, l'impero francese, passato alla storia con il nome di *Nouvelle France*, si trovò costantemente sottopopolato. Fallita l'amministrazione coloniale della *Compagnie des Cent-Associés*, Luigi XIV e Jean Baptiste Colbert decisero di prendere in mano i destini dell'impero e la questione riguardante la sua crescita demografica. La popolazione maschile delle colonie sopravanzava diverse volte quella femminile. Fu elaborata una politica di popolamento volta a favorire la migrazione in *Nouvelle France* di fanciulle in età da marito. Queste sono passate alla storia con il nome di *filles du Roi*.

In a North America disputed between the major European powers, the French Empire, passed into history with the name of New France, found itself constantly under populated. When the colonial administration of the *Compagnie des Cent-Associés* failed, Jean Baptiste Colbert and Louis XIV decided to take in their hand the destiny of the Empire and the question regarding its population growth. The male population of the colonies towered several times that of women. It was developed a policy that aimed at encouraging migration of girls in marriageable age in New France. These young girls was Known as *filles du Roi*.

Parole chiave: filles du Roi, Canada, Francia, Nuova Francia

Keywords: filles du Roi, Canada, France, Nouvelle France