

LIDOMNEA

N. 40 – 2025

UN ARMONICO INSIEME
STUDI SULLA TRADIZIONE BANDISTICA PUGLIESE

A cura di Luisa Così



UNIVERSITÀ DEL SALENTO

L'IDOMENEO

N. 40 - 2025

UN ARMONICO INSIEME. STUDI SULLA TRADIZIONE BANDISTICA PUGLIESE

Università del Salento

Dipartimento di Beni Culturali

Editor in Chief

Mario Spedicato (Università del Salento, Lecce)

Scientific Board

Paul Arthur (Università del Salento, Lecce)

Daniela Castaldo (Università del Salento, Lecce)

Luisa Così (Conservatorio "Tito Schipa", Lecce)

Franck Floricic (Université de la Sorbonne Nouvelle Paris 3, Parigi)

David Gentilcore (Università di Leicester)

Hubert Houben (Università del Salento, Lecce)

Eugenio Imbriani (Università del Salento, Lecce)

Maria Luisa Martínez De Salinas (Università di Valladolid)

Lucia Molinu (Université Toulouse II - Jean Jaurès, Tolosa)

Josè Pedro Paiva (Università di Coimbra)

Elisa Fernández Rei (Universidade de Santiago de Compostela)

Eva Maria Remberger (Institut für Romanistik - Universität Wien, Vienna)

Antonio Romano (Università di Torino)

Gianluca Tagliamonte (Università del Salento, Lecce)

Editorial Staff

Aldo Caputo

Giuseppe Caramuscio

Francesco Danieli

Carlo Miglietta

Caterina Tisci

Editorial Office

Università del Salento, Dipartimento di Beni Culturali

Via Dalmazio Birago, 64

73100 Lecce (Italy)



In collaborazione con
Società di Storia Patria Lecce

ISSN 2038-0313

e-ISSN 2465-082X

Journal website: <http://siba-ese.unisalento.it/index.php/idomeneo>

© 2025 Università del Salento

<https://www.unisalento.it>