

Vent'anni de "L'Idomeneo" (1998-2018)

*Paolo Vincenti**

Abstract. List of the "L'Idomeneo" indexes from 1998 to 2018.

Riassunto. Elenco degli indici de "L'Idomeneo" dal 1998 al 2018.

Nell'elenco degli Indici de "L'Idomeneo", dal 1998 al 2018, si è fatto ricorso a tre diverse classificazioni. La prima, quella più tradizionale e di facile lettura, segue l'ordine cronologico di uscita dei numeri della rivista. La seconda è l'elenco degli autori in ordine alfabetico. La terza è la suddivisione per argomento. Per quest'ultima, si è seguito il codice internazionale di classificazione DEWEI. Questo codice prevede dieci classi fondamentali, ogni classe è suddivisa in dieci divisioni, ciascuna delle quali ripartita in dieci sezioni.

La prima classe è: GENERALITÀ (0-99), divisa in: 010 Bibliografia - 020 Biblioteconomia e scienza dell'informazione - 030 Enciclopedie - 040 Pubblicazioni Miscellanee - 050 Periodici Generali - 060 Accademie e Istituti culturali Fondazioni Congressi - 070 Giornalismo, editoria, giornali - 080 Poligrafia miscellanee generali - 090 Manoscritti e libri rari);

la seconda classe è: FILOSOFIA E PSICOLOGIA (100-199), per la quale non abbiamo trovato riscontri;

la terza classe è: RELIGIONE (200-299), divisa nelle seguenti sezioni: 210 Religione naturale - 220 Bibbia - 230 Teologia cristiana, teologia dottrinale cristiana - 240 Teologia morale e devozionale cristiana - 250 Chiesa cristiana e comunità. Ordini religiosi cristiani - 260 Teologia cristiana sociale ed ecclesiastica - 270 Storia e geografia della chiesa cristiana organizzata - 280 Confessioni e sette della Chiesa cristiana - 290 Altre religioni e religione comparata;

la quarta classe è: SCIENZE SOCIALI (300-399), suddivisa in: 300 Opere di carattere generale e Sociologia - 310 Statistica - 320 Scienze politiche - 330 Scienze economiche - 340 Diritto - 350 Amministrazione pubblica e scienze militari - 360 Assistenza sociale, sicurezza sociale - 370 Educazione - 380 Commercio, comunicazioni, trasporti - 390 Usi e costumi, etichetta, folklore;

la quinta è: LINGUISTICA (400-499), suddivisa in: 410 Linguistica - 420 Lingue inglese e anglosassone - 430 Lingue germaniche. Tedesco - 440 Lingue romanze. Francese - 450 Lingue italiana, rumena e affini - 460 Lingue spagnola e portoghese - 470 Lingue italiche. Latino - 480 Lingue elleniche. Greco classico - 490 Altre lingue;

la sesta classe è: SCIENZE PURE (500-599), che comprende: 510 Matematica - 520 Astronomia e scienze connesse - 530 Fisica - 540 Chimica e scienze connesse -

550 Scienze della terra e di altri mondi - 560 Paleontologia. Paleozoologia - 570 Scienze della vita - 580 Scienze botaniche - 590 Scienze zoologiche);

la settima è: **TECNOLOGIA E SCIENZE APPLICATE** (600-699), che comprende: 610 Medicina e salute - 620 Ingegneria e attività affini - 630 Agricoltura e tecniche connesse - 640 Gestione della casa e della famiglia - 650 Direzione aziendale e servizi ausiliari - 660 Tecnologie chimiche e affini - 670 Manifatture - 680 Manifattura di prodotti per usi specifici - 690 Edilizia:

l'ottava è: **ARTI** (700-799), divisa in: 710 Urbanistica e arte del paesaggio - 720 Architettura - 730 Arti plastiche, scultura - 740 Disegno, arti decorative e arti minori - 750 Pittura e pitture - 760 Arti grafiche, tecniche di impressione e stampe - 770 Fotografia - 780 Musica - 790 Arti ricreative e dello spettacolo;

la nona, **LETTERATURA** (800-899), che comprende: 810 Letteratura americana in lingua inglese - 820 Letteratura in lingua inglese e anglosassone - 830 Letterature nelle lingue germaniche. Letteratura tedesca - 840 Letterature nelle lingue romanze. Letteratura francese - 850 Letterature in lingua italiana, rumena e affini - 860 Letterature in lingua spagnola e portoghese - 870 Letterature nelle lingue italiche. Letteratura latina - 880 Letterature nelle lingue elleniche. Letteratura greca classica - 890 Letterature in altre lingue;

infine la decima è: **GEOGRAFIA E STORIA** (900-999), con: 910 Geografia generale, viaggi - 920 Biografie generali, genealogia, araldica - 930 Storia generale del mondo antico - 940 Storia generale dell'Europa - 950 Storia generale dell'Asia - 960 Storia generale dell'Africa - 970 Storia dell'America settentrionale - 980 Storia generale dell'America meridionale - 990 Storia generale di altre parti del mondo e di mondi extraterrestre. Per la nostra classificazione, ci si è attenuti solo al primo livello.

INDICE DEI NUMERI

I • 1998

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

Conte Editore

INDICE

| | | |
|---|------|-----|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. | 7 |
| MARIO MARTI, <i>Girolamo Comi, la vita, la poesia</i> | » | 9 |
| GINO PISANÒ, <i>Da "Fede" a "Vedetta": cultura e ideologia nella stampa periodica salentina del ventennio fascista</i> | » | 19 |
| DINO LEVANTE - ANNA RITA SEBASTE, <i>La "libreria" cinquecentesca del convento francescano di Casole a Copertino</i> | » | 59 |
| LORENZO CARLINO, <i>Note bibliografiche salentine sulla Rivoluzione Napoletana del 1799</i> | » | 83 |
| ENNIO DE SIMONE, <i>L'ambiente leccese e i corrispondenti salentini nell'Epistolario di Giorgio Baglivi</i> | » | 95 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Indagini preliminari sulla bonifica dell'Agro leccese (1879/1884)</i> | » | 121 |
| HUBERT HOUBEN, <i>L'Ordine Teutonico nel Salento: bilancio storiografico e prospettiva di ricerca</i> | » | 139 |
| ANGELA FRASCADORE, <i>Badesse benedettine e documentazione a Lecce tra XII e XVI secolo</i> | » | 161 |
| ORONZO MAZZOTTA, <i>La soppressione sabauda dei conventi nel Mezzogiorno (1861-1866): il caso di Terra d'Otranto</i> | » | 217 |
| ANNA MARIA DE LUCA, <i>Nuzialità e mortalità a Novoli: tra XVI e XVII secolo. Primi risultati di una ricerca in corso</i> | » | 273 |
| NUNZIA SOLAZZO, <i>Il matrimonio a Melpignano in epoca postridentina</i> | » | 295 |
| PAOLA NESTOLA, <i>I beni della collegiata di Copertino tra XVII e XVIII secolo: consistenza e gestione patrimoniale</i> | » | 309 |

| | | |
|---|---|-----|
| MARIA ANTONIETTA EPIFANI, <i>L'estasi di un semplice. Note a margine ad una biografia del Settecento su S. Giuseppe da Copertino</i> | » | 325 |
| GABRIELLA PETRELLI, <i>La Tarantola: immagine e culto della dea madre nel Salento</i> | » | 335 |
| RITA ZECCA, <i>L' "altra" cultura del Salento. Identità e prospettive della memoria storica nei musei demologici ed etnografici</i> | » | 343 |
| LUISA COSÌ, <i>Il progresso dell'incivilimento ovvero la banda della Guardia urbana di Lecce (1835-1860) nella tradizione bandistica di Terra d'Otranto</i> | » | 351 |
| FRANCESCO LIBETTA, <i>La biblioteca musicale della famiglia Romano</i> | » | 391 |
| MARIA GIOVANNA BRINDISINO, <i>"Pensieri amorosi" in Terra d'Otranto di un salentino misconosciuto: Giulio San Piero di Negro, compositore a Milano</i> | » | 397 |
| DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIEMI, <i>Bibliografia salentina</i> | » | 425 |
| | » | 467 |
| Recensioni e segnalazioni | | |
| B. ACQUAVIVA, <i>I quattro trattatelli politici stampati a Napoli da Joan Pasquet de Sallò</i> a cura di LUCIA MIELE <i>nota biografica</i> di TOBIA R. TOSCANO, Federico e Ardia, Napoli, 1997 (R. Colapietra) | | |
| S. BARBAGALLO, <i>Un mercato subalterno. Economia e società a Gallipoli nel Settecento</i> , Galatina, Ed. Panico, 1998 (G. Sabatini) | | |
| A. D'AMBROSIO - M. SPEDICATO, <i>Cibo e clausura. Regimi alimentari e patrimoni monastici nel Mezzogiorno moderno (sec. XVII-XIX)</i> , Bari, Cacucci Editore, 1988 (A. Ficco) | | |
| DINO LEVANTE, <i>Schede bibliografiche</i> | » | 477 |
| <i>Norme redazionali per i collaboratori</i> | » | 481 |

II • 1999

Provincia di Lecce

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

LA RIVOLUZIONE DEL 1799 E IL SALENTO

Atti del Convegno di Studi Lecce - Lucugnano, 14 - 15 maggio 1999

Lecce 2000

INDICE

| | | |
|---|------|-----|
| LORENZO RIA, <i>Presentazione</i> | Pag. | V |
| MARIO SPEDICATO, <i>Introduzione</i> | » | VII |
| MARIO PROTO, <i>La Rivoluzione napoletana del '99 tra Europa, Napoli e Terra d'Otranto</i> | » | 1 |
| GAETANO SABATINI, <i>Riforme economiche e realtà salentina nel 1799</i> | » | 25 |
| GIUSEPPE POLI, <i>L'utopia sconfitta: fermenti giacobini e insorgenza popolare nel Regno di Napoli alla fine del Settecento</i> | » | 35 |
| MARIO SPEDICATO, <i>Chiesa e rivoluzione del Salento: Vescovi e clero nel 1799</i> | » | 65 |
| FRANCESCO DANDOLO, <i>Risvolti della rivoluzione giacobina nel lungo periodo: i patrimoni degli ordini religiosi in Terra d'Otranto</i> | » | 87 |
| ENNIO DE SIMONE, <i>Fermenti culturali e fervori politici negli uomini di scienza salentini fra Sette e Ottocento</i> | » | 105 |
| MARIA ANTONIETTA EPIFANI, <i>Le feste della rivoluzione: simbologie ludiche e sonore in Terra d'Otranto nel 1799</i> | » | 111 |
| PAOLO AGOSTINO VETRUGNO, <i>Testimonianze pittoriche salentine attorno alla rivoluzione del '99</i> | » | 131 |
| SALVATORE BARBAGALLO, <i>L'insorgenza popolare: Gallipoli e il 1799</i> | » | 151 |
| VITTORIO ZACCHINO, <i>Rimeria encomiastica e preconi filoborbonici nel Salento del 1799. Il ruolo dell'Arcadia Reale durante le insorgenze e le commemorazioni postrivoluzionarie</i> | » | 171 |
| ROSARIO JURLARO, <i>Le "finte altezze" la controrivoluzione nel Salento e il Diario di Vincenzo Durante.</i> | » | 189 |
| LORENZO CARLINO, <i>Un Sindaco tra Rivoluzione e Controriforma</i> | » | 197 |

| | | |
|---|---|-----|
| GIUSEPPE BOCCIA, <i>Mons. Filippo Lopez y Royo nella rivoluzione napoletana del '99</i> | » | 205 |
| VINCENZO LIGORI, <i>Cutrofiano 1799: un arciprete guida "prove tecniche" di borghesia</i> | » | 221 |
| ALESSANDRO LAPORTA, <i>Ricordo di Giuseppe Pisanelli</i> | » | 229 |

III • 2000

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

Edizioni Panico

INDICE

| | | |
|---|------|-----|
| MARIO SPEDICATO, <i>Prefazione</i> | Pag. | 7 |
| LUIGI DE SANTIS, <i>Cultura, area culturale e metodo</i> | » | 9 |
| ALBAROSA MACRÌ TRONCI, <i>L'attività di Mario Marti. Critico e filologo tra nazione e Salento</i> | » | 11 |
| ENNIO DE SIMONE, <i>Un'inedita corrispondenza tra Cosimo Moschettini e Albrecht von Haller</i> | » | 37 |
| STEFANIA DABBICCO, <i>Il Salento di fine Settecento negli scritti dei viaggiatori stranieri</i> | » | 43 |
| GINO LEONARDO DI MITRI, <i>Il vero autore del commentario scientifico alle «Delizie tarantine»</i> | » | 69 |
| PIETRO MANCA, <i>L'istruzione pubblica a Carmiano nel ventennio post-unitario (1859-1888)</i> | » | 91 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Per una geografia del sale in Terra d'Otranto. La salina di Avetrana</i> | » | 115 |
| ELSA MARTINELLI, <i>Il ritrovato organo di Santa Croce: una pagina di storia organaria fra centro e periferia</i> | » | 149 |
| SALVATORE MUCI, <i>Pellegrinaggi e testimonianze giubilari nel Salento tra Medio Evo ed Età Moderna</i> | » | 169 |
| DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIEMI, <i>Bibliografia Salentina</i> | » | 193 |

IV • 2002

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEIO

Edizioni Panico

INDICE

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| PASQUALE CORSI, <i>L'Episcopato di Otranto nel corso del Medioevo, Cenni storici e prospettive di ricerca</i> | » 9 |
| MICHELE MAINARDI - IVANA QUARANTA, <i>Documenti per la storia del territorio di Avetrana</i> | » 21 |
| DANTE BLAGHO, <i>Locale e globale. Una proposta didattica. La cultura salentina nel mondo</i> | » 63 |
| ELSA MARTINELLI - A. TITO SCHIPA, <i>"... per l'arte sua divina"</i> | » 73 |
| ANTONIO EDUARDO FOSCARINI, <i>Gioacchino Stampacchia. Note bibliografiche</i> | » 93 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Appunti sulle bonifiche melendugnesi</i> | » 117 |
| LORENZO CARLINO, <i>L'Opera Nazionale Maternità e Infanzia (ONMI) nella provincia di Lecce</i> | » 125 |
| LUCIA ANTONAZZO, <i>Piste ciclabili: un'occasione di sviluppo sostenibile del territorio di Carpignano Salentino</i> | » 141 |
| DINO LEVANTE, <i>Curiosità epigrafiche nell'araldica municipale delle province di Bari, Brindisi, Lecce, Taranto e Matera</i> | » 159 |
| SALVATORE P. POLITO, <i>Scultura cartacea: tecniche e applicazioni in area salentina</i> | » 171 |
| SALVATORE MUCI, <i>Un'identità in progresso: Porto Cesareo nel XVIII secolo</i> | » 191 |
| GIGI PASANISI, <i>Alle origini dell'emancipazione comunitaria: l'esercizio della giurisdizione feudale nel porto di Cesarea</i> | » 201 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Il Convento e la Chiesa S. Francesco in Lequile (recensione)</i> | » 213 |
| DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIEMI, <i>Bibliografia Salentina</i> | » 215 |

V • 2003

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

Edizioni Panico

INDICE

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| DANIELA COLIZZI, <i>I Messapi nel basso Salento: fonti letterarie ed archeologiche</i> | » 9 |
| MARIA DONATA BLEVE, <i>Un parente e condiscipolo soletano di Giorgio Baglivi: il medico Diego Carrozzini</i> | » 39 |
| SALVATORE MUCI, <i>Commercio marittimo e attività peschereccia nella città di Gallipoli tra Medioevo ed Età Moderna</i> | » 51 |
| ANTONIO CHIONNA, <i>Il casale di San Vito degli Schiavi all'epoca della prima e seconda redazione dello Status Animarum (1632-1636)</i> | » 63 |
| ERNESTO MARINÒ, <i>Ipotesi sull'attribuzione del manoscritto relativo alla Storia di Sanvito del 1768</i> | » 83 |
| MILENA LOIACONO, <i>Aggiunte al pittore Serafino Elmo</i> | » 119 |
| ANTONELLA PRIGIONIERI, <i>Sviluppo e crisi della proprietà ecclesiastica: il patrimonio delle benedettine di Lecce nella seconda metà del '700</i> | » 135 |
| GIANPAOLO CASSESE, <i>Il santo e il brigante. Francesco de Geronimo e Ciro Annicchiarico, due biografie in parallelo</i> | » 159 |
| ARCANGELO ROSSI - LIVIO RUGGIERO - ENNIO DE SIMONE, <i>Due contributi leccesi allo sviluppo della pila elettrica: la pila a diaframma regolatore di Giuseppe Candido e le pile al ferro e al piombo di Giuseppe Eugenio Balsamo</i> | » 171 |
| VALERIA CANANA, <i>Esposti e Balie. Percorsi di vita nella Martano di fine '800 e primo '900</i> | » 179 |
| LORENZO CARLINO, <i>L'Istituto Provinciale di Assistenza all'Infanzia (IPAI) di Lecce tra cronaca e storia (1953-98)</i> | » 203 |
| DOMENICO COSTANTINI, <i>L'apicoltura tradizionale a Corigliano d'Otranto</i> | » 215 |

| | | |
|---|---|-----|
| DANILA GIUSY DE VERGORI, <i>La reinvenzione del presepe come patrimonio culturale</i> | » | 237 |
| Recensioni | » | 257 |
| DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIERI, <i>Bibliografia Salentina</i> | » | 261 |

VI • 2004

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

Edizioni Panico

INDICE

| | | |
|--|------|-----|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. | 7 |
| <i>Attualità: nell'anno Josefino. Nel 40 centenario della nascita di S. Giuseppe da Copertino</i> | » | 10 |
| ORONZO MAZZOTTA, <i>Fra Giuseppe Desa da Copertino. Un povero santo della sua terra</i> | » | 11 |
| PAOLA NESTOLA, <i>La Santità al Femminile: San Giuseppe da Copertino tra culto popolare e culto elitario</i> | » | 27 |
| MARIA ANTONIETTA EPIFANI, <i>S. Giuseppe da Copertino: il "folle di Dio"</i> | » | 43 |
| ANTONIO MANGIONE, <i>Biobibliografia di Francesco Curci</i> | » | 57 |
| ANTONIO LUCIO GIANNONE, <i>Vittorio Pagano: l'intellettuale e il poeta</i> | » | 71 |
| GIUSEPPE CARAMUSCIO, <i>Virtuosi e operosi. Modelli educativi e pratiche didattiche nella scuola salentina tra Ottocento e Novecento</i> | » | 81 |
| ANTONELLA PRIGIONIERI, <i>"Chi non può cibarsi di una si nutra con l'altra". I regimi alimentari delle benedettine di Lecce nella congiuntura di fine Settecento</i> | » | 129 |
| ANNA MARIA MARCUCCI, <i>Fonti per la storia delle tradizioni popolari di Terra d'Otranto in età moderna. Gli atti matrimoniali di Avestrana</i> | » | 147 |
| SALVATORE MUCI, <i>Note sul contrabbando sulle coste ioniche-salentine in età moderna (secc. XVII-XIX)</i> | » | 179 |
| GIANPAOLO CASSESE, <i>Una controversa fonte per la storia della</i> | » | 189 |

| | |
|--|-------|
| <i>Carboneria e del brigantaggio in Terra d'Otranto nel primo Ottocento: le Memoirs di un autore anonimo</i> | |
| ROSAMARIA DELL'ERBA, <i>Episodi del collezionismo in Terra d'Otranto: la collezione Galluccio-Mezio</i> | » 199 |
| DANTE BLAGHO, <i>Il Salento come identità culturale. Per un dibattito sulla cultura regionale salentina</i> | » 231 |
| DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIERI, <i>Bibliografia Salentina</i> | » 253 |

VII • 2005

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

“Storie di donne”

Edizioni Panico

INDICE

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| EUGENIO IMBRIANI, <i>Prefazione</i> | » 9 |
| MARIA ANTONIETTA EPIFANI, <i>Il diavolo e le donne. Stregoneria e magia in Terra d'Otranto (secc. XVII - XIX)</i> | » 13 |
| ILARIA BARDI, <i>"Vivere in perfecta communitate". Controllo vescovile e vita comunitaria delle benedettine di Lecce in età post-tridentina</i> | » 29 |
| ANTONELLA PRIGIONIERI, <i>Le benedettine divise. Il monastero di S. Leonardo di Monopoli in antico regime tra egemonia e declino</i> | » 45 |
| FRANCESCO DE PAOLA, <i>"Assegnare in dote et dotis nomine...". La condizione femminile in Terra d'Otranto in antico regime</i> | » 73 |
| PIETRO MANCA, <i>Profili di insegnanti di scuola elementare a Carmiano e Magliano tra fine '800 ed inizio '900</i> | » 103 |
| GIUSEPPE CARAMUSCIO, <i>Giulia Lucrezi-Palumbo (1876-1956): soggettività femminile e cultura tra Risorgimento e Guerra Fredda</i> | » 117 |

| | |
|---|-------|
| FLAVIA GERVASI, <i>La vocalità femminile nel repertorio musicale salentino. Note etnomusicologiche ad un fenomeno culturale di massa.</i> | » 157 |
| DANIELA SARACENO, <i>La "Celeste Verdura". Un caso di visionarismo religioso in Puglia</i> | » 163 |
| LAURA ERRICO, <i>Donne salentine ed emigrazione. Resistenza al ritorno</i> | » 181 |
| TONIA FAVALE, <i>Essere e sentirsi madri. Maternità e affido nel Salento</i> | » 195 |
| ILENIA PETRELLI, <i>Gravidanza e parto nella tradizione popolare del "Salento"</i> | » 209 |
| ANNA MARIA RIZZO, <i>Impresa al femminile. Percorsi di identità imprenditoriale in due province della Puglia</i> | » 229 |
| FABIO SCRIMITORE, <i>Tracce di storia. Studi in onore di mons. Oronzo Mazzotta</i> | » 267 |
| DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIEMI, <i>Bibliografia Salentina</i> | » 273 |

VIII • 2006

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

"L'eversione della feudalità in Terra d'Otranto". Atti del Convegno di Studi Lecce 15-16 dicembre 2006

Edizioni Panico

INDICE

| | |
|--|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| GIUSEPPE CARAMUSCIO, <i>Dalla storia nei tribunali al tribunale della Storia. Per una rassegna storiografica sull'eversione della feudalità in Terra d'Otranto</i> | » 11 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Tra le macchie segnando confini. Agrimensori ed esperti di campagna nel Salento post feudale</i> | » 41 |
| ROSARIO QUARANTA, <i>Abolizione della feudalità a Grottaglie. Cronaca di una transizione difficile</i> | » 99 |
| GIUSEPPE ORLANDO D'URSO, <i>Le leggi eversive del 1806 a Corigliano</i> | » 143 |

d'Otranto

- FRANCESCO DE PAOLA, *La difficile via verso il possesso della terra. L'Università di Taurisano e le leggi eversive della feudalità (1809-1876)* » 177
- ALDO CAPUTO, *Nella terra dei Titani. Vicende feudali del casale di Surbo prima e dopo l'eversione* » 225
- ANTONIO CHIONNA, *Le controversie tra l'Università di San Vito dei Normanni e l'ex feudatario* » 277
- ERMANNINO INGUSCIO, *La questione demaniale a Castellaneta nel periodo francese* » 291
- MARCO IMPERIO, *L'eversione della feudalità in S. Maria della Camera di Roccaforzata* » 317
- ANTONIO BRIGANTE, *La fine dei privilegi feudali nel basso Salento. L'esempio di Acquarica del Capo* » 327
- DONATO STEFANIZZI, *Le decime feudali a Squinzano* » 339
- DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIERI, *Bibliografia Salentina* » 347

IX • 2007

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

"Sull'identità del Salento"

Edizioni Panico

INDICE

- MARIO SPEDICATO, *Presentazione* Pag. 7
- 1ª SESSIONE - PATRIMONIO E TARANTOLE
- EUGENIO IMBRIANI, *Premessa* » 13
- SERGIO TORSSELLO, *La Notte della Taranta. Dall'Istituto "Diego Carpitella" al progetto della Fondazione* » 15
- LUIGI CHIRIATTI, *Una nota sull'identità* » 35
- DANIELA GRECO, *A proposito di salentinità* » 37
- MARIA ANTONIETTA EPIFANI, *La Notte della Taranta: una possibile lettura dell'identità salentina* » 43

2ª SESSIONE - BOTANICA

- LIVIO RUGGIERO, *A mo' di introduzione* » 51
- FRANCESCO MINONNE, *I nomi e le piante: per una storia delle varietà agrarie del Salento* » 53
- PIERO MEDAGLI - ANTONELLA ALBANO - CONCETTA MELE - SILVANO MARCHIORI, *Gli endemismi esclusivi della flora salentina* » 63
- GABRIELLA SAVA, *A proposito di identità naturalistica La Flora Salentina di Martino Marinosci* » 73
- MIRELLA SIGNORE, *Il paesaggio salentino sotto il segno di Minerva* » 87

3ª SESSIONE - DIALETTO

- DONATO VALLI, *Sapore di dialetto* » 99
- MIRKO GRIMALDI, *Dialetto, lingua e identità: nuovi usi, forme nuove, identità diverse* » 101
- MELANIA GRANALDI, *Intervista a Papa Gianni, Sud Sound System* » 123
- LUIGI SCORRANO, *Dialetto e "vocalità" smarrita* » 127
- GINO PISANO, *Dialetto e Dialetti: de minimis...* » 133

4ª SESSIONE - PER ALCUNE IPOTESI DI CONNOTAZIONE SALENTINA: analisi a confronto

- MARIO SPEDICATO, *Incipit: quale identità* » 139
- MARIO MARTI, *Una suggestiva ipotesi di lavoro* » 141
- DONATO VALLI, *Il problema dell'identità* » 145
- ANTONIO LUCIO GIANNONE, *Nel "sud del Sud": il Salento di Vittorio Bodini e Carmelo Bene* » 149
- SALVATORE DE MASI, *Identità, Salento e salentinità: dalla parte dell'astrazione* » 155
- » 159

VITA DELLA SOCIETÀ

- DONATO VALLI - MARIO MARTI, *Salento, quarto tempo* » 161
- MARIO MARTI - DONATO VALLI, *Escursioni novecentesche nel Salento e oltre* » 166
- FRANCESCO DE LUCA - MARIO SPEDICATO (a cura di), *Archivi e storia di Terra d'Otranto. Studi in memoria di Michela Doria Pastore* » 172

RECENSIONI

- DINO LEVANTE, *Bibliografia Salentina* » 177

X • 2008

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

“DIECI ANNI DI STORIA PATRIA A LECCE- SULL'IDENTITÀ DEL SALENTO -
OMAGGIO A MARIO MARTI”

Edizioni Panico

INDICE

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| 1ª SEZIONE - DIECI ANNI DI STORIA PATRIA A LECCE | |
| MARIO SPEDICATO, <i>Un'istituzione culturale al servizio del territorio. Un primo bilancio delle iniziative scientifico-editoriali nel decennio 1998-2008</i> | » 11 |
| GIUSEPPE CARAMUSCIO, <i>La Collana "Cultura e Storia": una nuova stagione di studi sul Salento</i> | » 19 |
| PIETRO MANCA, <i>"L'Idomeneo" e le prospettive di fruizione della storia locale</i> | » 55 |
| DINO LEVANTE, <i>L'editoria locale e i «Quaderni de L'Idomeneo»: la costruzione di un pantheon per gli studiosi salentini</i> | » 77 |
| COSIMO D'ANGELA, <i>Conclusioni</i> | » 89 |
| 2ª SEZIONE - SULL'IDENTITÀ DEL SALENTO | |
| ALESSANDRO LAPORTA, <i>Dal passato al futuro. Biblioteche alla svolta</i> | » 93 |
| LOREDANA GIANFRATE, <i>L'identità virtuale: le biblioteche salentine nel terzo millennio</i> | » 99 |
| DANIELA CARACCIOLLO, <i>Un progetto per il Salento: il Virtual Reference Desk</i> | » 109 |
| PAOLA NESTOLA, <i>Oltre il limite: identità e distinzione socio-territoriale a Lecce a metà '500</i> | » 119 |
| LUISA COSÌ, <i>Tirar con esca alla devozione. Musica e strategia missionaria dei Gesuiti nel Seicento, fra Napoli e Terra d'Otranto</i> | » 131 |
| MARIO SPEDICATO <i>L'identità plurima: i santi patroni nel Salento moderno e contemporaneo</i> | » 145 |

3ª SEZIONE - OMAGGIO A MARIO MARTI

| | |
|--|-------|
| MARCO LEONE, <i>La scrittura narrativa di Mario Marti, tra impegno critico e rievocazione memorialistica</i> | » 159 |
| PANTALEO PALMIERI, <i>Per Mario Marti (in absentia)</i> | » 167 |
| ROSARIO COLUCCIA, <i>Marti editore di testi antichi</i> | » 173 |
| | » 177 |
| VITA DELLA SOCIETÀ | |
| DINO LEVANTE, <i>Bibliografia salentina 2007</i> | » 179 |

XI • 2009

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

Sull'Identità del Salento – Mario Marti e il Novecento- Testimonianza per Donato Valli

Edizioni Panico

INDICE

| | |
|--|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| SULL' IDENTITÀ DEL SALENTO | |
| ANNA TRONO, <i>Trasformazione e degrado del paesaggio costiero salentino</i> | » 11 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Horror vacui et spiritus loci. Riflessioni sulla nuova territorialità nel Salento</i> | » 29 |
| GENUARIO BELMONTE, <i>Le grotte. L'aspetto introverso del Salento</i> | » 53 |
| FERDINANDO BOERO, <i>Salento: talassofobo o talassofilo?</i> | » 61 |
| VARIE | |
| FERNANDO GUIDA, <i>Isabella Chiaromonte. Regina di Napoli (1424-1465)</i> | » 73 |
| ANTONIO LUCIO GIANNONE, <i>Mario Marti e il Novecento</i> | » 79 |
| MARIO MARTI, <i>Testimonianza per Donato Valli</i> | » 87 |
| MARIO SPEDICATO, <i>In ricordo di Lorenzo Palumbo</i> | » 93 |

| | |
|--|-------|
| <i>Vita della società: bilanci e prospettive</i> | » 101 |
| DINO LEVANTE, <i>Bibliografia salentina 2009</i> | » 111 |

XII • 2010**SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA**

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

“L'Unità d'Italia il Salento l'Europa”

Edizioni Panico

SOMMARIO

| | |
|--|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| MARIO MARTI, <i>La poesia patriottica del Risorgimento italiano</i> | » 9 |
| MARCO LEONE, <i>L'idea di unità nazionale nelle storie letterarie d'epoca moderna</i> | » 15 |
| SALVATORE CAPODIECI, <i>Il dibattito politico pre-unitario. Le posizioni e il contributo degli intellettuali meridionali</i> | » 29 |
| ANTONIO LUCIO GIANNONE, <i>Il “più leale tra noi”: la figura di Sigismondo Castromediano nel romanzo di Anna Banti, Noi credevamo</i> | » 55 |
| ALESSANDRO LAPORTA, <i>Il brigante Tallarico nel ricordo di Sigismondo Castromediano</i> | » 67 |
| EMILIO FILIERI, <i>«Anfratti di monti e oscurità di borgate», dalla regione per l'Unità. Appunti tra S. Castromediano, T. Briganti e L. Romano</i> | » 75 |
| LUIGI MONTONATO, <i>Nord e Sud nel processo unitario. 150 anni di Unità d'Italia</i> | » 97 |
| SALVATORE COPPOLA, <i>Risorgimento salentino e unità nazionale: i minori</i> | » 117 |
| PAOLA MARINO, <i>Federalismo e Stato nazionale: un problema attuale. Il superamento della prospettiva cattaneana</i> | » 153 |
| EGIDIO ZACHEO, <i>L'Italia e l'Europa</i> | » 159 |
| VITA DELLA SOCIETÀ | |

| | |
|---|-------|
| 1. Attività scientifico-editoriale | » 203 |
| 2. Situazione finanziaria | » 205 |
| 3. Riconoscimenti | » 206 |
| 4. Segnalazioni editoriali | » 206 |
| GINO GIOVANNI CHIRIZZI, <i>Monteroni nel Seicento. Testimonianza inedite di vita civica e di vita baronale, Copertino (Lecce)</i> , Lupo Editore, 2010 (Dino Levante); VITTORIO ZACCHINO, <i>Momenti e figure del Risorgimento salentino (1799-1861). Il cammino verso l'Unificazione visto dal tacco d'Italia</i> , Galatina, Edipan, 2010 (Michele Mainardi); MARIA ACIERNO, <i>Prigioniero n.50860</i> , Manni Editori, 2009 (Oronzina Greco); SALVATORE TOMMASI, <i>Sarakostì, La Riflessione</i> Davide Zedda Editore, 2010 (Oronzina Greco) | |
| DINO LEVANTE, <i>Bibliografia salentina 2010</i> | » 213 |

XIII • 2011

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

Rivista della Sezione di Lecce

L'IDOMENEO

"Musei e patrimoni culturali nel Salento Analisi e prospettive. Atti del Seminario di Studio, Lecce 27-28 ottobre 2011"

Edizioni Panico

INDICE

| | |
|--|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 7 |
| LIVIO RUGGIERO, <i>Il Museo dell'Ambiente: una storia lunga più di trent'anni</i> | » 9 |
| RITA ACCOGLI – FABIO IPPOLITO – SILVANO MARCHIORI, <i>Orto Botanico di Lecce: ieri, oggi, domani</i> | » 19 |
| FRANCESCO BARATTI, <i>Il sistema ecomuseale del Salento</i> | » 25 |
| CORRADO NOTARIO, <i>Il Museo Diffuso di Cavallino</i> | » 33 |
| MARIA CLARA CAVALIERI, <i>Il Museo Papirologico dell'Università del Salento</i> | » 43 |
| GRAZIA MARIA SIGNORE, <i>Musei archeologici e identità culturale: l'esperienza del MUSA</i> | » 51 |

| | |
|--|-------|
| CRISTIANO ALFONSO – RITA AURIEMMA – GENUARIO BELMONTE – FRANCESCO DENITTO – ANNA MARIA MIGLIETTA – MARCELLO EMILIO POSI, <i>Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)</i> | » 61 |
| ANTONIO MONTE, <i>I costituenti musei dell'alcol a San Cesario di Lecce e del patrimonio industriale di Terra d'Otranto a Maglie</i> | » 71 |
| DINO LEVANTE, <i>Il Museo della stampa e dell'editoria salentina «Pietro Micheli»: un work in progress</i> | » 89 |
| ANNA MARIA MIGLIETTA, <i>Educazione ambientale e ricerca museologica al Museo di Biologia Marina "Pietro Parenzan"</i> | » 103 |
| SALVATORE COLAZZO, <i>Conservare il sapere immateriale</i> | » 113 |
| PAOLO AGOSTINO VETRUGNO, <i>Il museo «bussola» dell'identità di una comunità</i> | » 121 |
| EUGENIO IMBRIANI, <i>Un museo etnografico a Giuggianello nel Salento</i> | » 129 |
| SALVATORE LUPERTO, <i>Il Museo: memoria e coscienza storica</i> | » 139 |
| VITA DELLA SOCIETÀ | |
| 1. Attività scientifico-editoriale | » 145 |
| 2. Situazione finanziaria | » 148 |
| 3. Riconoscimenti | » 148 |
| 4. Segnalazioni editoriali | » 149 |
| FRANCESCANTONIO LOPRIORE CARIGLIA, <i>Un vescovo scomodo, Nardò, Besa, 2011 (Luigi De Luca); VINCENZO CAZZATO - ANDREA MANTOVANO, <i>Giardini di Puglia, paesaggi storici fra natura e diletto</i>, Galatina, Congedo Editore, 2010 (Michele Mainardi); GIROLAMO CICALA, <i>Carmina</i>, edizione critica, edizione e note a cura di MARCO LEONE, Lecce, Argo, 2001 (Antonio Mangione); FILOI LOGOL <i>Studi in memoria di Ottorino Specchia</i>, a cura di GIUSEPPE CARAMUSCIO – FRANCESCO DE PAOLA, Galatina, Edipan, 2011 (Giacinto Urso)</i> | |
| 5. Attività dei soci della Società di Storia Patria - Sezione di Lecce | » 158 |
| DINO LEVANTE, <i>Bibliografia salentina 2011</i> | » 159 |

XIV • 2012**L'IDOMENEO**

“Federalismo culturale: il ruolo del Salento”

Università del Salento

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 5 |
| EGIDIO ZACHEO, <i>Ragioni storiche e conseguenze attuali del ritardo della nostra unificazione</i> | » 7 |
| CARLO A. AUGIERI, <i>La finestra e il libro nel carcere: sull'identità come 'risorgere' di un altro 'voler dire'. Riflessioni dalle Memorie del duca Sigismondo Castromediano</i> | » 17 |
| MARCO LEONE, <i>Identità territoriale e origini della cultura letteraria in Terra d'Otranto</i> | » 27 |
| VITTORIO ZACCHINO, <i>Antonio Galateo profeta dell'Unità d'Italia</i> | » 33 |
| FRANCESCO DE PAOLA, <i>Il ruolo di Vanini nella nascita dell'Italia laica</i> | » 45 |
| LUIGI MONTONATO, <i>Un uomo di Chiesa e di Stato: Filippo Lopez y Royo</i> | » 59 |
| SALVATORE CAPODIECI, <i>Un illuminista salentino di respiro europeo: Giuseppe Palmieri</i> | » 79 |
| LIVIO RUGGIERO, <i>Giuseppe Candido e il ruolo del Salento nella ricerca scientifica</i> | » 107 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Ricucire con la scienza lo Stivale dal Tacco d'Italia. La rete meteorologica salentina di Cosimo De Giorgi</i> | » 123 |
| EUGENIO IMBRIANI, <i>Folklore per la nazione</i> | » 145 |
| Recensioni | » 155 |
| A proposito di un recente libro d'argomento barocco (Antonio Mangione) | |

XV • 2013

L'IDOMENEO

"Santità e modernità di San Giuseppe da Copertino"

Università del Salento

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|--|--------|
| MICHELE PELLEGRINI, <i>Presentazione</i> | Pag. 3 |
| MARIO SPEDICATO, <i>Prefazione</i> | » 5 |

| | |
|--|-------|
| MARIO SPEDICATO, <i>San Giuseppe da Copertino tra storia e storiografia</i> | » 7 |
| MARCELLA CAMPANELLI, <i>I conventi dei Minori Conventuali in Puglia nell'età di San Giuseppe da Copertino (1603-1663)</i> | » 17 |
| GIULIO SODANO, <i>Sintonie e distonie del miracolo di San Giuseppe da Copertino</i> | » 29 |
| VITTORIA FIORELLI, <i>Costruire i santi e disciplinare i culti al tempo di S.Giuseppe da Copertino</i> | » 41 |
| PAOLA NESTOLA, <i>S.Josè de Cupertino: un santo stravagante. Un itinerario tra letteratura e iconografia portoghese</i> | » 51 |
| MARIA ANTONIETTA EPIFANI, <i>“La gran galleria delle cose belle”:</i> <i>San Giuseppe da Copertino tra cielo e terra</i> | » 63 |
| LUIGI DE LUCA, <i>I diari di A.Rosmi nell’oratorio “Joseph, ala Dei”</i> <i>suggestioni anagogiche</i> | » 75 |
| ROSARIO JURLANO, <i>La salentinità nella santità di San Giuseppe da Copertino</i> | » 105 |
| FRANCESCO DANIELI, <i>Il culto frenato. San Giuseppe da Copertino a Galatone</i> | » 113 |
| ALESSANDRO LAPORTA, <i>San Giuseppe da Copertino letto da Bodini</i> | » 123 |
| ALESSANDRA MARULLI, <i>Note di iconografia Josephina</i> | » 129 |
| LUIGI DE SANTIS, <i>La “dimensione resurrezionale” della vita e fenomeni extra-sensoriali in S.Giuseppe da Copertino</i> | » 153 |
| MARIA ANTONIETTA NOCCO, <i>Arti, apparati celebrativi e fonti per San Giuseppe da Copertino a Roma fra Sei e Settecento</i> | » 163 |
| <i>RECENSIONI</i> , a cura di GIUSEPPE CARAMUSCIO | |
| EUGENIO DI RIENZO, <i>Il Regno delle Due Sicilie e le potenze europee (1830-1861)</i> , Soveria Mannelli (CZ), Rubettino, 2012 (Maria Sofia Corciulo) | » 207 |
| ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ALEZIO, <i>Sulle tracce di Antonietta De Pace</i> , regia di MARIAROSA FILIERI (con la collaborazione di R. SALVATORE - M. RIZZO - P. DE MITRI - W. DE SANTIS), DVD, a.s. 2010-2011 (Giuseppe Caramuscio) | » 211 |
| FABIANA LOPARCO, <i>I Babini e la guerra. Il Corriere di Piccoli e il primo conflitto mondiale (1915-1918)</i> , Firenze, Nerbini, 2011 (Giuseppe Caramuscio) | » 213 |
| LUIGI MARRELLA, <i>Fratelli d'Italia, compagni di scuola. Quaderni scolastici e immaginario infantile tra Risorgimento e fascismo</i> , Manduria, Note a margine, 2011 (Giuseppe Caramuscio) | » 215 |

XVI • 2013

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

"L'inesauribile miniera" Fasti verdiani nel Salento

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | | |
|--|------|-----|
| MARIO SPEDICATO, <i>Prefazione</i> | Pag. | 5 |
| SARAH M. IACONO, <i>Introduzione</i> | » | 7 |
| FRANCESCO LIBETTA, <i>Una Elena al passo coi tempi. Inquietudini preverdiane di un teatro di provincia</i> | » | 9 |
| EMILIANA RENNA, <i>"Alfin giunse fra i lampi": Giacomo Lombardi e la svolta risorgimentale</i> | » | 35 |
| LUISA COSÌ, <i>Verdi contra Wagner. Risonanze salentine di una lirica polemica</i> | » | 49 |
| SARAH M. IACONO, <i>"Roma intangibile": il XX settembre 1895 tra echi verdiani e pacificazione nazionale</i> | » | 71 |
| ANTONIO FARÌ, <i>Repertorio verdiano nella Banda di Lecce del Novecento</i> | » | 89 |
| MARIACARLA DE GIORGI, <i>"Ridotte a facilissimo stile". Melodie verdiane ad uso dei soldati salentini</i> | » | 111 |
| ELSA MARTINELLI, <i>"Verdi è universale"- sulla polemica intitolazione del Teatro Comunale di Brindisi</i> | » | 123 |
| MARIA GIOVANNA BRINDISINO, <i>Palcoscenico verdiano: repertorio in Terra d'Otranto tra Ottocento e Novecento</i> | » | 145 |
| Note sul bicentenario. Tra cronache teatrali e analisi interpretativa | » | 175 |
| ERALDO MARTUCCI, <i>1913-2013: il secondo secolo delle opere di Verdi a Lecce</i> | » | 177 |
| LUIGI DE LUCA, <i>Percorsi verdiani nella corallità salentina: passioni, liturgie, colori</i> | » | 181 |

Recensioni a cura di GIUSEPPE CARAMUSCIO

» 203

JOSÉ PEDRO PAIVA, *Un episcopato vigile. Portogallo, secoli XVI-XVIII*, trad. it. PAOLA NESTOLA, Collana “Medit Europa”, IX, Lecce, Edizioni Grifo, 2013 (Alberto Tanturri); *Autori e testi del '900 nel Salento. Esercizi di lettura*, a cura di MARIA OCCHINEGRO, Lecce, Milella Scuola, 2012 (Matteo Gambettino); GIOVANNI VALENTE, *Poesie e un inedito teatrale*, a cura di LUIGI SCORRANO, Galatina, Editrice Salentina, 2012 (Matteo Gambettino); *La formazione dello Stato unitario. La forza delle idee, i fatti della Storia. Dalla Regione per la Nazione*. Atti del Convegno di Studi per il 150° Anniversario dell'Unità d'Italia, Lecce 17-19 marzo 2011, “Quaderni di Trepuzzi. Rivista Salentina di Cultura”, Trepuzzi, Edizioni Publigrific, 2013, pp. 401 (Giuseppe Caramuscio); FRANCESCO BORRELLO, *Memorie di guerra*, a cura di PIERO BORRELLO, Lecce, Pensa Multimedia, 2013, pp. 177 (Giuseppe Caramuscio); *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi “Mons. Grazio Gianfreda”, Società Storia Patria Puglia, Sez Basso Salento, XXIII, 2013, Grifo, pp. 300 (Giuseppe Caramuscio)

XVII • 2014

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

“Scienza medica e terapie vacciniche in Europa tra Sette e Ottocento. Il salentino Antonio Miglietta e il suo tempo”

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Prefazione</i> | Pag. 5 |
| BERNARDINO FANTINI, <i>La storia delle epidemie, le politiche sanitarie e la sfida delle malattie emergenti</i> | » 7 |
| LIBORIO DIBATTISTA, <i>Il “furore dei sistemi”: l'ideologia scientifica dei sistemi medici a cavallo tra XVIII e XIX secolo</i> | » 43 |

| | |
|---|-------|
| STEFANO ARIETI, <i>La pratica della vaiolizzazione e della vaccinazione a Bologna fra Settecento e Ottocento</i> | » 55 |
| GABRIELLA SAVA, <i>Il contributo di Antonio Miglietta alla storia della medicina</i> | » 61 |
| ENNIO DE SIMONE, <i>La diffusione dell'inoculazione vaccinica in Terra d'Otranto (1808 – 1826). Fonti e documenti</i> | » 75 |
| CATERINA TISCI, <i>Antonio Miglietta, l'“apostolo della vaccinazione pel Regno di Napoli” : una vita al servizio della pratica vaccinica</i> | » 123 |
| LUCIANO MERLI - RICCARDO MERLI, <i>Antonio Miglietta e Gennaro Galbiati: una lunga disputa tra due medici napoletani</i> | » 141 |
| ANTONIO BORRELLI, <i>Domenico Cotugno e Antonio Miglietta: dal Protomedicato al Comitato centrale di vaccinazione</i> | » 153 |
| GIUSEPPE ARMOCIDA - MARTA LICATA - MARIANO MARTINI, <i>I pionieri italiani del metodo jenneriano Onofrio Scassi e Luigi Sacco. L'influenza dell'Omelia del Vescovo di Goldstat nelle campagne di vaccinazione antivaiolosa nel Meridione d'Italia</i> | » 175 |
| MARCELLO GABALLO, <i>Due salentini trapiantati a Napoli. Achille Vergari e Antonio Miglietta, apostoli della variolizzazione e della vaccinazione</i> | » 187 |
| GIANNI IACOVELLI, <i>Antonio Miglietta traduttore e divulgatore della pratica vaccinica</i> | » 211 |
| EUGENIO IMBRIANI, <i>L'infezione magica. Saperi popolari e vaiolizzazione</i> | » 221 |
| ALBERTO TANTURRI, <i>Un'illusione medico-scientifica dei primi dell'Ottocento: la vaccinazione degli ovini</i> | » 229 |
| APPENDICE | |
| Eventi | |
| MARIO SPEDICATO – MARCO LEONE (a cura di), <i>Una vita per la letteratura. A Mario Marti. Colleghi e amici per i suoi cento anni</i> , Quaderni de L'Idomeneo 22, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 454. <i>Interventi di:</i> VINCENZO ZARA - GIOVANNI TATEO - MARIO SPEDICATO - ROSARIO COLUCCIA – ANTONIO LUCIO GIANNONE | » 239 |
| RECENSIONI | |
| MARIO MARTI, <i>Recuperi. Scavi linguistico-letterari fra Due e Seicento</i> , Galatina, Congedo, 2014, pp. 112 (Marco Leone) | » 249 |
| ANTONIO LUCIO GIANNONE – FABIO D'ASTORE (a cura di), <i>Sigismondo Castromediano: il patriota, lo scrittore, il promotore di cultura</i> , Atti del Convegno Nazionale di Studi (Cavallino di Lecce, 30 novembre - 1 dicembre 2012), Centro Studi “Sigismondo | » 252 |

- Castromediano e Gino Rizzo”, Galatina, Mario Congedo Editore, 2014, pp. 374 (Giuseppe Caramuscio)
- ALESSANDRO LAPORTA, *Il duca bianco di Cavallino*. Nuovi contributi, Quaderni del Centro Studi “Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo” 3, Galatina, Mario Congedo Editore, 2013, pp. 136 (Giuseppe Caramuscio) » 257
- GIULIANO SANTANTONIO – MARIO SPEDICATO (a cura di), *Neretinae Sedis. Atti del Convegno di Studio in occasione del VI centenario della cattedrale (31 maggio-1 giugno 2013)*, Quaderni degli Archivi Diocesani di Nardò-Gallipoli, Nuova serie 7, Congedo, Galatina 2014, pp. 316 (Francesco Panarelli) » 260
- Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi “Mons. Grazio Gianfreda”, Società di Storia Patria per la Puglia – sezione del Basso Salento, XXIV, 2014, Lecce, Edizioni Grifo, pp. 340 (Giuseppe Caramuscio) » 262
- VITTORIO ZACCHINO. *Il Salento nella Storia del Mezzogiorno moderno e contemporaneo: scritti scelti in occasione dei suoi 50 anni di attività scientifico-editoriale*, a cura di MARIO SPEDICATO, Quaderni de “L’Idomeneo” 14, Lecce, Edizioni Grifo, 2012, pp. 450 (Pietro De Leo) » 267
- GINO GIOVANNI CHIRIZZI, *Monteroni. Il nome e il suo significato originario. Dalle prime attestazioni alla fine del Quattrocento*, Ed. Esperidi, Monteroni, 2014, pp. 151 (Paola Nestola) » 269
- LUIGI MARRELLA, *Per i cento anni della Unione Cooperativa di Consumo di Casarano. 1913-2013*, “Quaderni di Kéfalas e Acindino” 10, Galatina, Editrice Salentina, 2013, pp. 64 (Giuseppe Caramuscio) » 274
- MARIO MONACO, *Davide Monaco. Un alessanese geniale*, prefazione di Marco Leone, Mottola (TA), Terra d’Otranto Edizioni, 2014, pp. 220 (Giuseppe Caramuscio) » 277
- GINO PISANÒ, *Studi di Italianistica fra Salento e Italia* (secc. XV-XX), “Cultura e Storia”, Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184. » 280
- Interventi di*: FABIO D’ASTORE - ANTONIO LUCIO GIANNONE - MARCO LEONE – ANTONIO GABELLONE - GIANNI STEFANO - MAURO SBOCCHI - TONINA SOLIDORO – LUCIA SARACINO - ATTILIO PISANÒ

XVIII • 2014

L’IDOMENEIO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

"Il Salento e la Grande Guerra Atti del Seminario di Studi, Lecce, Monastero ex Olivetani, 5 dicembre 2014"

ATTI DEL SEMINARIO DI STUDI

LECCE, MONASTERO EX OLIVETANI 5 DICEMBRE 2014

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|--|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Prefazione</i> | Pag. 5 |
| GIUSEPPE CARAMUSCIO, <i>Introduzione</i> | » 7 |
| RAFFAELE COLAPIETRA, <i>La Grande Guerra, perché "Grande"?</i> | » 11 |
| MARIA TERESA CALVELLI, <i>Soldati di leva. Storie di giovani salentini alla Grande Guerra attraverso le fonti d'archivio</i> | » 19 |
| PANTALEO PALMA, <i>La Grande Guerra nell'Archivio di Stato di Lecce e negli Archivi Storici Comunali</i> | » 29 |
| GIUSEPPE CARAMUSCIO, <i>Stampa e opinione pubblica a Lecce tra provincialismo, nazionalismo ed ecumenismo (1914-18)</i> | » 51 |
| SALVATORE COPPOLA, <i>La Terra ai contadini ex combattenti: la grande delusione (1919-1922)</i> | » 111 |
| COSIMO ENRICO MARSEGLIA, <i>Prigionieri austro-ungarici in Terra d'Otranto</i> | » 141 |
| VITO PAPA, <i>Scuola e Grande Guerra. Il caso del Regio Liceo "F. Capece" di Maglie</i> | » 157 |
| DANIELE CAPONE, <i>L'antiretorica di un giovane interventista: "La Uerra noscia" di Silvio Giuseppe Vacca</i> | » 167 |
| EMILIO FILIERI, <i>Sulla Grande Guerra. Due salentini fra Ungaretti e D'Annunzio</i> | » 175 |
| EUGENIO IMBRIANI, <i>Nella terra di mezzo. La guerra tra festa e dolore</i> | » 199 |
| LUIGI MONTONATO, <i>La Grande Guerra nelle memorie di un militare salentino</i> | » 209 |
| APPENDICE | |
| NOTE | |

- MARCO LEONE, *Un ricordo di Mario Marti.* » 231
 Letto a Lecce, ex convento degli Olivetani-Sala Chirico, 20 febbraio 2015, in occasione dell'apertura dell'anno sociale della sezione leccese di Storia Patria per la Puglia
- ALFREDO LIGORI, *Le due pittore. A proposito della mostra "Ritratto e Figura. Dipinti di Rubens a Cades"* (Cavallino, Palazzo Ducale, 6 dicembre 2014 - 1 marzo 2015) » 235
- RECENSIONI
- Degli studi sul Salento agricolo dell'Ottocento e Novecento - Le preziose ricerche di F.A. MASTROLIA dell'Università del Salento* (Vittorio Zacchino) » 243
- MARCO MONDINI, *La guerra italiana. Partire, raccontare, tornare 1914-18* (Giuseppe Caramuscio) » 247
- ALBERTO TANTURRI, *"L'arcano amore della sapienza". Il sistema scolastico del Mezzogiorno dal Decennio alle soglie dell'Unità nazionale (1806-1861)* (Giuseppe Caramuscio) » 251
- PAOLO AGOSTINO VETRUGNO, *Il blasone e l'incensiere. Saggi di storia dell'arte salentina in età moderna* (Paola Nestola) » 255
- LUIGI MARRELLA, *Alberto D'Aversa. Teatro e cinema tra Italia, Argentina e Brasile* (Luca Isernia) » 265
- REMIGIO MORELLI, *Muti passarono. Taviano e i suoi Caduti nella Prima guerra mondiale* (Giuseppe Caramuscio) » 271

XIX • 2015

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

"Le lingue del Salento" a cura di Antonio Romano

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

- MARIO SPEDICATO, *Prefazione* Pag. 7
- ANTONIO ROMANO, *Introduzione* » 9

| | |
|--|-------|
| GIOVAN BATTISTA MANCARELLA, <i>Premessa</i> | » 17 |
| Abbreviazioni | » 20 |
| GIOVAN BATTISTA MANCARELLA, <i>Storia linguistica del Salento</i> | » 21 |
| ANTONIO ROMANO, <i>Una selezione di carte linguistiche del Salento</i> | » 43 |
| JOACHIM MATZINGER, <i>Messapico e Illirico</i> | » 57 |
| SIMONA MARCHESINI, <i>Epigrafi messapiche del Salento</i> | » 69 |
| DONATO MARTUCCI, <i>Francesco Ribezzo e la ricerca epigrafica "sul campo": i lavori per l'edizione delle Nuove ricerche per il Corpus Inscriptionum Messapicarum</i> | » 79 |
| MARCO MAGGIORE, <i>Manoscritti medievali salentini</i> | » 99 |
| ANTONIO MONTINARO, <i>Testi salentini nel progetto ADATest (Archivio Digitale degli Antichi Testi di Puglia)</i> | » 123 |
| FABRIZIO LELLI, <i>Le lingue della minoranza ebraica in Salento</i> | » 139 |
| GIOVAN BATTISTA MANCARELLA, <i>Dialetti salentini</i> | » 147 |
| ANTONIO ROMANO, <i>Proprietà fonetiche segmentali e soprasedimentali</i> | » 157 |
| ANGELIKI DOURI - DARIO DE SANTIS, <i>Griko and Modern Greek in Grecia Salentina: an overview</i> | » 187 |
| EKATERINA GOLOVKO, <i>Interferenze tra salentino, griko e italiano regionale</i> | » 199 |
| MARCELLO APRILE - VALENTINA SAMBATI, <i>Greco e romanzo nella Grecia salentina: un caso di simbiosi</i> | » 209 |
| GIOVANNI BELLUSCIO - MONICA GENESIN, <i>La varietà arbëreshe di San Marzano di San Giuseppe</i> | » 221 |
| IMMACOLATA TEMPESTA, <i>L'italiano regionale. Il Salento</i> | » 245 |
| FERNANDO SALAMAC, <i>Letteratura dialettale salentina</i> | » 257 |
| EMILIO FILIERI, <i>Poeti dialettali salentini: Erminio Giulio Caputo e Francesco Morelli</i> | » 267 |
| EUGENIO IMBRIANI, <i>Modi di raccontare in Salento</i> | » 291 |
| ALESSANDRO BITONTI, <i>Musica e testi in Salento fra tradizione e modernità</i> | » 303 |
| CLAUDIO RUSSO, <i>Come sta il dialetto salentino? Indagine sull'uso del dialetto salentino in Internet, musica e produzioni audiovisive</i> | » 315 |
| ALESSANDRO BITONTI - CLAUDIO RUSSO - ANTONIO ROMANO, <i>Il dialetto salentino nei prodotti cinematografici</i> | » 329 |
| RECENSIONI | |

| | |
|---|-------|
| EMILIO GENTILE, <i>Due colpi di pistola, dieci milioni di morti, la fine di un mondo. Storia illustrata della Grande Guerra</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 353 |
| GIOVANNI SOLIMINE, <i>Senza sapere. Il costo dell'ignoranza in Italia</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 356 |
| LINDA SAFRAN, <i>The Medieval Salento: Art and Identity in Southern Italy</i> (Pietro De Leo) | » 359 |
| CARLO POERIO, <i>Mille Ottocento Quarantotto, Prefazione</i> di SIGISMONDO CASTROMEDIANO, con uno scritto di ALESSANDRO LAPORTA (Giuseppe Caramuscio) | » 360 |
| SALVATORE COPPOLA, <i>Fortiter in re, suaviter in modo. Monsignor Giovanni PANICO, il diplomatico salentino al servizio della Santa Sede negli anni di Pio XI: La missione diplomatica di Panico in Colombia, Argentina, Cecoslovacchia, Baviera e Saar (1923-1935)</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 365 |
| MARIO FRANCHINI, <i>Japigia. Uno stato sovrano del IV sec. a.C.</i> (Francesco Danieli) | » 369 |
| LICEO SCIENTIFICO "G. BANZI BAZOLI", <i>Scuola e Ricerca</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 371 |
| AA. Vv., <i>In bilico. Storie di animali terrestri. Nuovi racconti italiani</i> (Irene Pagliara) | » 379 |

XX • 2015

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

“Cultura alimentare e dieta mediterranea. Alla ricerca della tipicità salentina”

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

INDICE

| | |
|---------------------------------------|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Prefazione</i> | Pag. 7 |
| EUGENIO IMBRIANI, <i>Introduzione</i> | » 11 |
| ALCUNE RISULTANZE ARCHEOLOGICHE | |

| | |
|--|-------|
| ANNA DEPALMAS – FRANCESCO DI GENNARO, <i>Osservazioni sulla pesca in età preistorica. Attrezzature, catture e preparazioni</i> | » 19 |
| FLORINDA NOTARSTEFANO, <i>Il contributo delle analisi chimiche dei residui organici alla ricostruzione delle abitudini alimentari nel Salento antico</i> | » 29 |
| MILENA PRIMAVERA, <i>Pani, focacce e taralli: le più antiche evidenze archeologiche nel Salento antico</i> | » 41 |
| JACOPO DE GROSSI MAZZORIN - ILARIA EPIFANI, <i>Introduzione e diffusione in Italia di animali esotici dal Nuovo Mondo: il caso del tacchino (Meleagris gallopavo L.)</i> | » 55 |
| TRA STORIA, LETTERATURA E ARTE | |
| MARCO LEONE, <i>Cibo e poesia: qualche esempio tra Pulci e Ariosto</i> | » 75 |
| VITTORIO ZACCHINO, <i>Etica alimentare e dietetica nel "De Educatione" (1505-1506) di Antonio De Ferraris Galateo al duca di Calabria Ferdinando d'Aragona</i> | » 85 |
| ANGELO D'AMBROSIO, <i>Modelli alimentari del Mediterraneo: le diete monastiche nell'Italia peninsulare moderna tra regole e cucine di genere</i> | » 99 |
| MARIA ANTONIA NOCCO, <i>Dalle 'Cene in Emmaus' di Caravaggio alle 'cose mangiative' di Jacopo da Empoli. I nutrimenti del Mediterraneo nelle nature morte in età moderna</i> | » 137 |
| ISABEL M.R. MENDES DRUMOND BRAGA – RICCARDO PESSA DE OLIVEIRA, <i>Azeite, Manteiga ou Margarina? As Gorduras Alimentares em Rosa Maria no Portugal de meados do século XX</i> | » 177 |
| TIPICITÀ ALIMENTARE DEL SALENTO | |
| MARIA ANTONIETTA EPIFANI, <i>La tavola: identità sociale, sapori e saperi</i> | » 197 |
| MARIA FELICITA CORDELLA, <i>La cucina salentina: fra i piatti della tradizione</i> | » 213 |
| MASSIMO VAGLIO, <i>I cibi, i luoghi, le stagioni</i> | » 225 |
| PAOLA NESTOLA – MARIO SPEDICATO, <i>"Cupertinum" dalla terra del santo toponimico alla città del vino</i> | » 235 |
| NOTE E RECENSIONI | |
| ANTONIO MONTEFUSCO, <i>Luigi Scorrano, dantista della parola</i> | » 249 |
| PATRIZIA MORCANO, <i>Weltanschauung e cartoline</i> | » 261 |
| GABRIELLA SAVA – CATERINA TISCI, <i>Lo scudo contro il vaiolo. Antonio Miglietta e la profilassi nel Regno di Napoli (1801- 1826), Presentazione di M. SPEDICATO, Prefazione di B. FANTINI, "Medit Europa" 12, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 182.</i> | » 265 |

- GIUSEPPE CARAMUSCIO, *Avvocati e Giuristi illustri salentini dal XVI al XX secolo*, Presentazione di GUIDO ALPA, Prefazione di RAFFAELE FATANO, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 254. » 269
- GIUSEPPE CARAMUSCIO - MICHELE MAINARDI, *Attratti dal mare. Fonti documentarie e cartografiche sulle coste del Salento tra Otto e Novecento*, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 175. » 277
- SONDRA DALL'OCO, *Graeci sumus et hoc nobis gloriae accedit. In memoria di Amleto Pallara*, a cura di MARIO SPEDICATO – VITTORIO ZACCHINO, "Quaderni de L'Idomeneo" 28, Lecce, Edizioni Grifo, 2016, pp. 286. » 281
- GIUSEPPE CARAMUSCIO – GIOVANNA BINO, *Stampa periodica in Terra d'Otranto. Fonte pericolosa per la sicurezza, pregio e rarità per gli archivi*, "Collana di Scienze del Libro" diretta da DONATO VALLI – ALESSANDRO LAPORTA, 5, Presentazione di A. LAPORTA, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 124. » 287
- GIUSEPPE CARAMUSCIO – SALVATORE COPPOLA, *Quegli oscuri martiri del lavoro e della libertà. Anatomia di una sommossa (Tricase, 15 maggio 1935)*, Prefazione di NINÌ DE PREZZO, Introduzione di ANTONIO G. COPPOLA, Appendice di FRANCESCO ACCOGLI, "La memoria che resta" 1, Castiglione, Giorgiani Editore, 2015, pp. 287. » 289
- GIUSEPPE CARAMUSCIO – FABIO D'ASTORE, *Manoscritti giovanili di Sigismondo Castromediano (Archivio Castromediano di Lymburg)*, Prefazione di LUCIO ANTONIO GIANNONE, Centro Studi "Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo", Galatina, Mario Congedo Editore, 2015, pp. 168. » 295
- GIUSEPPE CARAMUSCIO – ANGELO DONNO, *L'ultimo Re nel cuore del regno*, Copertino, Lupo editore, 2015, pp. 280 » 299
- GIUSEPPE CARAMUSCIO, *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Gianfreda", XXV, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 350. » 305
- PAOLA NESTOLA, «*Você tem fome de quê?*» *Dai piaceri della tavola alla cura del corpo: III Colóquio DIAITA Luso-brasileiro de História e Culturas da Alimentação* Facoltà di Lettere, Università di Coimbra, 19 a 21 di Ottobre 2015 » 313

XXI • 2016

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

“Immagini di musiche lontane nell’iconografia (secc.XVI-XX)”. “Travellers to faraway countries an the musical imagination on the move (XVIth-XXth century)”

Atti del convegno Internazionale di studi- IMS study group on musical iconography (Lecce, 28-29 settembre 2015)

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|--|--------|
| FRANCESCA CANNELLA – DANIELA CASTALDO, <i>Prefazione</i> | Pag. 5 |
| PAOLA DESSÌ, <i>Suoni e strumenti dei Sami nel Viaggio settentrionale di Francesco Negri (1663-1666) e nell’immaginario musicale secentesco</i> | » 7 |
| MARIA TERESA ARFINI, <i>Il “Reise-Album, 1839-1840” di Fanny e Wilhelm Hensel</i> | » 21 |
| CRISTINA GHERARDINI, <i>L’improvvisatore in genre scenes by foreign and Italian artists in the 19th Century</i> | » 37 |
| ANNAMARIA IOANNONI FIORE, <i>La figlia di Iorio di Gabriele D’Annunzio e Francesco Paolo Michetti: la rappresentazione letteraria e visiva come “pre-testo” per una lettura musicale</i> | » 63 |
| FRANCESCA CANNELLA, <i>Scene musicali, costumi e ritratti di vita popolare nelle province del Regno di Napoli (secc. XVIII-XIX)</i> | » 79 |
| SONJA ANTANASJEVIC’, <i>Meeting along the borders: Reflections on Egyptian secular music and dance in travel accounts</i> | » 95 |
| GIANPAOLO CHIRIACÒ, <i>“When the Stars begins to fall”. Exoticism, Aesthetic Blues and Representations of Singing in the American South</i> | » 115 |
| MARIA JESÙS FERNÁNDEZ SINDE, <i>Scuola e Grande Guerra. Il caso del Regio Liceo “F. Capece” di Maglie</i> | » 127 |
| GIANFRANCO SALVATORE, <i>Memling e il viaggio dei Magi. La “cinetica africana” e l’ossessione della danza nella percezione rinascimentale</i> | » 141 |
| CRISTINA SANTARELLI, <i>La Processione del Re di Cochín nelle Relazioni Universali di Giovanni Botero con le incisioni di Hans Burgkmair (1618)</i> | » 195 |
| EVENTI E RECENSIONI | » 205 |
| Introduzione | » 207 |
| FABIO D’ASTORE, <i>Il Mediterraneo un’eredità da valorizzare</i> | » 208 |

| | |
|--|-------|
| MARCO LEONE, <i>Ricordando Gino Pisanò</i> | » 210 |
| PASQUALE ALBERTO SERGI, <i>Il Mediterraneo: ponte tra civiltà o difesa naturale?</i> | » 212 |
| EUGENIA LUPO, <i>Un mare che unisca le terre</i> | » 219 |
| SARA PETRACCA, <i>Il Mediterraneo: il centro della storia Mondiale</i> | » 223 |
| MARCO MAGINI, <i>Come fossi solo</i> (G. Patrizia Morciano) | » 227 |
| GIGI MONTONATO, <i>Cronache vaniniane. Una lucciola fra splendidi Dialogo tra un Clericuletto ed un Vaniniano di don Salvatore Casto</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 231 |
| ANTONIO MAGAGNINO, <i>L'eccidio della colonna Gamucci</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 234 |
| VALENTINO DE LUCA, <i>Stringiamoci a coorte siamo pronti alla morte l'Italia chiamò</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 237 |
| COSIMO ENRICO MARSEGLIA, <i>Devoto a Ippocrate. Rodolfo Foscarini, Ufficiale medico della C.R.I.</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 240 |
| FRANCESCO SPAGNOLO – ANTONIO POLITI, <i>L'arco e il baule. La vita e gli scritti di Giuseppe Politi</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 242 |
| GIOVANNI BERNARDINI, <i>Il vecchio e l'ombra (Dialoghetti)</i> (Chiara Forcignanò) | » 244 |
| VITO ADAMO, <i>Antica Terra. Viaggio sentimentale nel Salento</i> (Paola Bisconti) | » 247 |

XXII • 2016

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

“Miserere nobis: aspetti della pietà religiosa nel Salento moderno e contemporaneo”

Atti del convegno di studi (Lecce- Alessano- Maglie- Nardò, 24-26 novembre 2016)

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Prefazione</i> | Pag. 7 |
| I SESSIONE | |
| ANTONIO BERGAMO, <i>Spazio per l'A/altro. La misericordia come dimensione teologica ed esistenziale fondamentale</i> | » 9 |
| ALBERTO ZONNO RENNA, <i>Misericordia: riconoscimento e amore nel paradosso del dono</i> | » 17 |
| RUGGIERO DORONZO, <i>Ab ore ad aurem: la comunicazione senza misericordia</i> | » 29 |
| GIANPAOLO LACERENZA, <i>Misericordia e coscienza morale nei percorsi di recupero dei carcerati</i> | » 37 |
| HERVÈ A. CAVALLERA, <i>La misericordia che si fa prassi educativa. San Filippo Smaldone</i> | » 49 |
| II SESSIONE | |
| ALFREDO DI NAPOLI, <i>I Cappuccini in Salento. Testimoni e apostoli di Misericordia (XVI-XVII sec.)</i> | » 61 |
| ALDO CAPUTO, <i>Lo Spedale dello Spirito Santo di Lecce. Indagine economica e storica su una struttura caritativo-assistenziale</i> | » 79 |
| VITTORIO ZACCHINO, <i>Penitenza e pellegrinaggio al Crocefisso della Pietà di Galatone in antico regime</i> | » 125 |
| FRANCESCO POTENZA, <i>Orfanaggi e maritaggi in diocesi di Nardò tra Cinque e Seicento</i> | » 133 |
| PANTALEO PALMA, <i>I Legati salentini per Misericordia tra antico regime ed età contemporanea</i> | » 151 |
| MARIA ANTONIETTA EPIFANI, <i>Aurelia Imperiali Caracciolo (1646-1725): donna salentina della misericordia</i> | » 169 |
| GIOVANNA BINO, <i>Nelle carte d'archivio salentine... sulle orme della misericordia</i> | » 181 |
| III SESSIONE | |
| FRANCESCA CANNELLA, <i>La Pietà illustrate. Simboli musicali e figure allegoriche nella Puglia vicereale</i> | » 193 |
| PAOLO AGOSTINO VETRUGNO, <i>Ineffabil Misericordia: riflessioni e spunti per un repertorio iconografico delle opere caritative in Terra d'Otranto</i> | » 209 |
| MARIA ANTONIA NOCCO, <i>Modelli celebri per la tela con La Madonna della Misericordia di Calimera</i> | » 229 |
| IV SESSIONE | |
| ANGELO LAZZARI, <i>Orfanotrofio "Ciullo" in Castro agli inizi del Novecento</i> | » 247 |

| | |
|--|-------|
| ERCOLE MORCIANO, <i>Misericordes sicut Pater. Mons. Giuseppe Ruotolo e il Villaggio del Fanciullo a S. Maria di Leuca negli anni '50-'60 del Novecento.</i> | » 259 |
| RODOLFO FRACASSO, <i>Sanità e Misericordia. 50 anni dell'Azienda ospedaliera "Cardinale Giovanni Panico" di Tricase (1967-2017)</i> | » 275 |
| S. GIAMPÀ – G.L. TURCO – M.C. PRESICCE – M.L. ROSSETTI – L. FARENGA, <i>Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza</i> | » 287 |
| LINA LEONE, <i>Francesca Capece: da "Stabilimento di carità cristiana" a "Fondazione"</i> | » 299 |
| GIANCARLO PICCINNI, <i>Con viscere di misericordia</i> | » 305 |
| RECENSIONI | » 309 |
| VITO LUCA DE NETTO, <i>Federico II di Svevia. Rivoluzionario o conservatore?</i> (Giuseppe Caramuscio) | » 311 |
| FABIANA LOPARCO, <i>Il Giornale per i Bambini. Storia del primo grande periodico per l'infanzia italiana (1881-1889)</i> , (Giuseppe Caramuscio) | » 316 |
| <i>Tra Archeologia, Arte, Letteratura e Storia: AA.VV., Cultura alimentare e dieta mediterranea. Alla ricerca della tipicità salentina, «L'Idomeneo», n. 20, 2015</i> (Fabio D'Astore) | » 320 |
| EUGENIO MANGIONE, <i>Sub lege libertas, Eugenio De Carlo Prefetto del Regno fra Grande Guerra e Fascismo</i> (Luigi Montonato) | » 327 |
| GIUSEPPE ORLANDO D'URSO, <i>Non per le medaglie e per le ovazioni. Corigliano d'Otranto nella Grande Guerra</i> , (Giuseppe Caramuscio) | » 332 |
| PINO SPAGNOLO, <i>L'ultimo misantropo</i> (Giuseppina Perrone) | » 336 |

XXIII • 2017

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

“Antonio de Ferraris Galateo l’Erasmus di Terra d’Otranto a cinquecento anni dalla morte (1517-2017)”

Atti del convegno di studi (Lecce 31 maggio – 1 giugno 2017)

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 5 |
| GIANNI JACOVELLI, <i>Galateo medico</i> | » 11 |
| SALVATORE COLAZZO, <i>Il De Educatione del Galateo, un manuale di learning teaching</i> | » 33 |
| MARIA ELVIRA CONSOLI, <i>Classicità dei principi di Antonio Galateo nel De educatione</i> | » 43 |
| ALDO DE BERNART, <i>Una pagina sull'educazione degli italiani</i> | » 67 |
| ALFREDO DI NAPOLI, <i>Galateo alla corte di Giulio II papa (1510/1511)</i> | » 71 |
| PIETRO DE LEO, <i>Un eremita singolare elogiato in vita dai suoi contemporanei. L'Heremita di Antonio De Ferrariis</i> | » 85 |
| ROSARIO JURLARO, <i>Eremiti e fraticelli del tempo suo nei giudizi di Antonio de Ferrariis Galateo</i> | » 101 |
| LUIGI MONTONATO, <i>L'Eremita, l'uomo del Galateo</i> | » 107 |
| ANTONIETTA ORRICO, <i>Antonio De Ferrariis Galateo, il duca Bellisario Acquaviva, e gli Ebrei nella Nardò quattro-cinquecentesca</i> | » 125 |
| ARCANGELO ROSSI – LIVIO RUGGIERO – ENNIO DE SIMONE, <i>L'indagine naturalistica nel De situ Japygiae. Considerazioni epistemologiche.</i> | » 153 |
| IDA BLATTMANN D'AMELJ, <i>Il Galateo e Vaste</i> | » 169 |
| SALVATORE ELIA, <i>Il Galateo a Trepuzzi</i> | » 179 |
| ANTONIO ROMANO, <i>La lingua parlata del Galateo</i> | » 187 |
| FABIO D'ASTORE, <i>La 'funzione' Galateo tra Sei e Ottocento</i> | » 199 |
| VITTORIO ZACCHINO, <i>Imposture e mistificazioni di agiografi e curiali ai danni di Antonio Galateo nel corso del Settecento</i> | » 209 |
| ERMANNINGUSCIO, <i>Il Galateo di Pietro Marti</i> | » 223 |
| FRANCESCO GIULIANI, <i>Cesare Brandi lettore del Galateo: un incontro nel nome dell'umanesimo</i> | » 231 |
| PINO MARIANO, <i>Rifare o disfare un'Europa cristiana. Dialogie, ricorsività e peccati originali</i> | » 245 |
| LORENZO CARLINO, <i>Le edizioni antiche del De Situ Japygiae viste da un bibliofilo ('500-'600-'700)</i> | » 265 |
| ALESSANDRO LAPORTA, <i>Un'opera sicuramente non galateana: L'Elogio di Giannozzo Manetti</i> | » 275 |

NOTE E RECENSIONI

- Comunità solidali*, (Angelo Lazzari) » 285
- E il naufragar m'è dolce in questi libri*, (Andrea Mustafa) » 290
- Una citazione di Gino Pisanò*, (Manuel Gravili) » 296
- Per il decennale della scomparsa di Luigi Crudo*, (Luigi De Luca) » 300
- LUIGI SCORRANO, *Scritture feriali. Poesie 2015-2016*, (Antonio Resta) » 302
- MARCELLA CAMPANELLI, *Geografia conventuale in Italia nel XVII secolo. Soppressioni e reintegrazioni innocenziane*, (Dino Levante) » 304
- FRANCESCA CANNELLA, *Immagini celesti, simboli musicali e metafore del potere. I Castromediano-Lymburgh marchesi di Cavallino (Secc. XVI-XVII)*, (Maria Elvira Consoli) » 306
- NICOLA GARDINI, *Con Ovidio. La felicità di leggere un classico*, (Giuseppina Patrizia Morciano) » 311
- ALFREDO DI NAPOLI, *Secundum Regulam ex eleemosinis. Il Salento e i suoi frati cappuccini (secoli XVI-XVII)*, (p. Giovanbattista Mancarella) » 315
318
- Note di Storia e Cultura Salentina. Miscellanea di studi "Mons. Grazio Gianfreda"*, (Giuseppe Caramuscio)
- FULVIO CAMMARANO, *Abbasso la guerra! Neutralisti in piazza alla vigilia della Prima guerra mondiale in Italia*, (Giuseppe Caramuscio) » 322
- VITTORIO ZACCHINO, *L'ombra di Cassandra. Sulle orme di Antonio Galateo*, (Antonio Iurilli) » 324
- DAVIDE BALESTRA, *Gli Imperiali di Francavilla. Ascesa di una famiglia genovese in età moderna*, (Arcangelo Salinaro) » 329
- SALVATORE COPPOLA, *Pane! ...Pace! Il grido di protesta delle donne salentine negli anni della Grande Guerra*, (Luigi Montonato) » 332

XXIV • 2017

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

“Lutero in Terra d'Otranto nel 5° centenario dell'affissione delle 95 tesi sul portone della chiesa di Wittenberg”

Atti del convegno di studi (Lecce 25-26 ottobre 2017)

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|--|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 5 |
| SALVATORE COLAZZO, <i>La vena eretica del Galateo negli scritti De Educatione e Heremita</i> | » 9 |
| PIETRO DE LEO, <i>L'arcivescovo otrantino Pietro Antonio Di Capua tra suggestioni luterane e orientamenti ortodossi</i> | » 17 |
| ERMANNINGUSCIO, <i>Il marchese di Oria e Donato Rullo, due eretici salentini del '500 tra trasgressioni valdesi ed erasmiane</i> | » 45 |
| VITTORIO ZACCHINO, <i>Pompeo De' Monti dei baroni di Corigliano bruciato nel 1566 fu veramente eretico?</i> | » 53 |
| ANGELO LAZZARI, <i>Lucantonio Resta, un vescovo tridentino accusato di luteranesimo</i> | » 61 |
| NICOLETTA MOCCIA, <i>Lecce tra '500 e '600: da Ginevra del Sud a Ninive convertita</i> | » 85 |
| MARIA ANTONIETTA MANCA, <i>Esiste una Ginevra del Sud? L'eterodossia a Lecce tra Sei e Settecento</i> | » 91 |
| FRANCESCO DANIELI, <i>Modelli di santità veicolati nel Seicento in prospettiva antiluterana</i> | » 99 |
| ALFREDO DI NAPOLI, <i>La spada e la parola. Bernardino da Balvano e il maestro piutrarò (Lecce XVI secolo)</i> | » 109 |
| ALDO CAPUTO, <i>Un antiluterano leccese. L'abate generale celestino Iacopo Moronessa</i> | » 139 |
| PANTALEO PALMA, <i>Contraccolpi antiluterani: la normalizzazione della popolazione di etnia bizantina nella Grecia salentina</i> | » 159 |
| GIOVANNA ROSSELLA SCHIRONE, <i>La questione ebraica in Lutero e nel pensiero di alcuni studiosi salentini</i> | » 187 |
| MARIA ANTONIETTA BONDANESE, <i>Il "copernicanesimo" di Galilei tra Riforma e processi di secolarizzazione nella periferia dell'impero spagnolo</i> | » 201 |
| FRANCESCA CANNELLA, <i>Nil melius Arte. Paesaggi salentini, temi musicali e formule didascaliche negli emblemi del Seicento riformato</i> | » 211 |
| LUIGI MONTONATO, <i>Presenze luterane in Giulio Cesare Vanini</i> | » 225 |
| EMILIO FILIERI, <i>Per una chiesa 'democratica'. La proposta di C.A. Pilati (1733-1802), fra Riforma d'Italia e satira libertina</i> | » 239 |
| NOTE E RECENSIONI | » 261 |

| | |
|---|-------|
| NICOLA LABANCA, <i>Dizionario storico della prima guerra mondiale</i> , (Giuseppe Caramuscio) | » 263 |
| CLAUDIO FERLAN, <i>I Gesuiti</i> , (Giuseppe Caramuscio) | » 265 |
| ROSSELLA DE CEGLIE, <i>Lettere di Oronzo Gabriele Costa naturalista di Alessano</i> , (Raimondo Massaro) | » 268 |
| MICHELE MAINARDI, <i>Cantieri di bonifica. L'Opera Nazionale per i Combattenti a San Cataldo e a Porto Cesareo</i> (Fonti per la storia del territorio), (Giuseppe Caramuscio) | » 272 |
| <i>Sulla recente edizione di un'opera inedita di Cataldantonio Mannarino (1568-1621)</i> , (Marco Leone) | » 276 |
| LUIGI MARRELLA, <i>Gli anni d'America di Bellalma. Radicalismo politico, femminismo, istanze pedagogiche negli Stati Uniti fra le italiane immigrate di inizio Novecento</i> , (G. Patrizia Morciano) | » 279 |
| LUIGI SCORRANO, <i>Con un piede nel nulla e altre narrazioni</i> , (Antonio Resta) | » 282 |
| AA.VV., <i>Note di Storia e Cultura Salentina</i> , Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Granfreda", (Giuseppe Caramuscio) | » 284 |
| GIOVANNI LEUZZI, <i>Repútu pe lle chiazze salentine. Lamento funebre per le piazze rurali del Salento</i> , (Giuseppe Caramuscio) | » 289 |
| ALFREDO DI NAPOLI, "Colloquium Charitativum" <i>San Lorenzo da Brindisi in Dialogo con i Luterani</i> , (Pasquale Infante) | » 294 |
| LAURA D'ARPE, <i>Imago. Poesie</i> , (Gino Giovanni Chirizzi) | » 297 |
| ANTONIO RESTA, <i>Luigi Russo, Adolfo Omodeo. Carteggio 1924-1946</i> , (Luigi Montonato) | » 301 |

XXV • 2018

L'IDOMENEO

Società di Storia Patria per la Puglia

Sezione di Lecce

"Tra Salento e Puglia; lingue e culture in contatto", a cura di Antonio Romano

Università del Salento – Coordinamento SIBA

Dipartimento di Beni Culturali

SOMMARIO

| | |
|---|--------|
| MARIO SPEDICATO, <i>Presentazione</i> | Pag. 5 |
| GIOVAN BATTISTA MANCARELLA, <i>Prefazione</i> | » 7 |
| GUIDO BORGHI, <i>Blera e Lupatia, toponimi peucezio-messapici</i> | » 13 |
| ANTONIO MONTINARO, <i>Testi giuridici e amministrativi in volgare del Salento medievale</i> | » 65 |
| MARCO MAGGIORE, <i>Sul contatto linguistico greco-romanzo nel Medioevo: qualche spunto di riflessione (e una palinodia)</i> | » 77 |
| TOMMASO URGESE, <i>Il dialetto nord-salentino di Perna e Cola, commedia plurilingue di anonimo mesagnese degli inizi dell'800</i> | » 93 |
| ALESSANDRO BITONTI, <i>Il teatro dialettale di Raffaele Protopapa: lingue, comicità, scortesie</i> | » 103 |
| ANTONIO ROMANO – CLAUDIO RUSSO, <i>Il testo di una rara registrazione dialettale salentina del 1914</i> | » 119 |
| GIULIA COLELLI, <i>"Un lungo racconto" (2011-2016), manoscritto di Vincenzo Sozzo nel dialetto di San Pietro Vernotico</i> | » 127 |
| GIOVAN BATTISTA MANCARELLA, <i>La vita raccontata in dialetto savese</i> | » 133 |
| DANIELA CACIA, <i>Nomi individuali a Manduria nel corso dell'Ottocento</i> | » 147 |
| ANTONIO ROMANO – ELISA DI NUOVO, <i>Cognomi leccesi: saggio di studio linguistico e geografico</i> | » 159 |
| VALENTINA COLONNA, <i>L'acqua nella tradizione popolare salentina</i> | » 181 |
| VALENTINA DE IACOVO, <i>Il dialetto di Leporano (TA): un confronto tra un'inchiesta dialettale recente e l'inchiesta della Carta dei Dialetti Italiani.</i> | » 215 |
| ALESSANDRA ANGLANI, <i>Peculiarità linguistiche e analisi dei trattamenti fonetici nel dialetto di Carovigno</i> | » 223 |
| GIUSEPPE PAGLIARULO, <i>Osservazioni sul fonetismo del dialetto di Mottola</i> | » 235 |
| MARCO CEPPAGLIA – ANTONIO ROMANO, <i>Il dialetto di Martina Franca da G. Grassi a G.G. Marangi: analisi fonetica descrittiva del vocalismo</i> | » 241 |
| IMMACOLATA TEMPESTA, <i>Varietà regionali in Puglia. Transumanze, confini, incroci</i> | » 251 |
| NOTE E RECENSIONI | » 259 |
| RICORDO DI DONATO VALLI, (Anna Dolfi) | » 261 |

| | |
|---|-------|
| GINO GIOVANNI CHIRIZZI, <i>San Fili a Monteroni. Memorie bizantine, Storia, Culto, Religiosità popolare, Cronaca</i> , (Antonio Scandone) | » 264 |
| PINO MARIANO, <i>La parola premeditata</i> , (Valentina Colonna) | » 266 |
| BELISARIO ACQUAVIVA D'ARAGONA, <i>Esposizione del Pater noster</i> (a cura di DOMENICO DEFILIPPI, con contributi di CATERINA LAVARRA – FRANCESCO TATEO), (Vito Luigi Castrignanò) | » 269 |
| ALBERTO NUTRICATI, <i>L'enigma delle fiabe – oltre i simboli e le parole: dalla Grecia alla Grecia</i> , (Antonio Romano) | » 271 |
| P. PASCALI - D. CAPONE - A. LAZZARI (a cura di), <i>Come bianchi di farina. Luoghi e borghi della Terra di Castro</i> , (Giovanni Spedicati) | » 275 |
| COSIMO RUSSO, <i>Per poco tempo, Poesie scelte</i> , (G. Patrizia Morciano) | » 277 |
| LEO STEFÀNO, <i>S. Maria della Croce (Casaranello). Oltre un secolo di studi su un monumento paleocristiano del Salento</i> , (Margherita Cecchelli) | » 287 |
| SALVATORE LUPERTO (a cura di), <i>Lumina. Collezione di arte contemporanea. L'Arte nei luoghi</i> , a cura di, (Paolo Vincenti) | » 292 |
| FABIO D'ASTORE (a cura di), <i>Il Monumento ai Caduti di Casarano, Cenni storici. Restauro (2015/16)</i> , (Paolo Vincenti) | » 294 |
| EVA CANTARELLA, <i>Non sei più mio padre. Il conflitto tra genitori e figli nel mondo antico</i> , (Paolo Vincenti) | » 296 |
| ENRICO NASCIMBENI, <i>Ho scelto di sbagliare</i> , (Paolo Vincenti) | » 299 |
| LICEO SCIENTIFICO "G. BANZI BAZOLI" LECCE, <i>Scuola e Ricerca</i> , (Giuseppe Caramuscio). | » 301 |

INDICE DEGLI AUTORI

A

ACCOGLI, RITA: (con FABIO IPPOLITO – SILVANO MARCHIORI), *Orto Botanico di Lecce: ieri, oggi, domani*, **XIII-2011**, pp. 19-24;

ALBANO, ANTONELLA: (con PIERO MEDAGLI – CONCETTA MELE – CONCETTA MELE – SILVANO MARCHIORI), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72;

ALFONSO, CRISTIANO: (con RITA AURIEMMA – GENUARIO BELMONTE – FRANCESCO DENITTO, ANNA MARIA MIGLIETTA, MARCELLO EMILIO POSI), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70;

ANGLANI, ALESSANDRA: *Peculiarità linguistiche e analisi dei trattamenti fonetici nel dialetto di Carovigno*, **XXV • 2018**, pp. 223-234;

ANTANASIJEVIC', SONJA: *Meeting along the borders: Reflections on Egyptian secular music and dance in travel accounts*, **XXI • 2016**, pp. 95-114;

ANTONAZZO, LUCIA: *Piste ciclabili: un'occasione di sviluppo sostenibile del territorio di Carpignano Salentino*, **IV • 2002**, pp. 141-158;

APRILE, MARCELLO: (con VALENTINA SAMBATI) *Greco e romanzo nella Grecia salentina: un caso di simbiosi*, **XIX • 2015**, pp. 209-220;

ARFINI, MARIA TERESA: *Il "Reise-Album, 1839-1840" di Fanny e Wilhelm Hensel*, **XXI • 2016**, pp. 21-36;

ARIETI, STEFANO: *La pratica della vaiolizzazione e della vaccinazione a Bologna fra Settecento e Ottocento*, **XVII • 2014**, pp. 55-60;

ARMOCIDA, GIUSEPPE: (con MARTA LICATA, MARIANO MARTINI) *I pionieri italiani del metodo jenneriano Onofrio Scassi e Luigi Sacco. L'influenza dell'Omelia del Vescovo di Goldstat nelle campagne di vaccinazione antivaiolosa nel Meridione d'Italia*, **XVII • 2014**, pp. 175-186;

AUGIERI, CARLO ALBERTO: *La finestra e il libro nel carcere: sull'identità come 'risorgere' di un altro 'voler dire'. Riflessioni dalle Memorie del duca Sigismondo Castromediano*, XIV • 2012, pp. 17-26;

AURIEMMA, RITA: (con CRISTIANO ALFONSO – GENUARIO BELMONTE – FRANCESCO DENITTO – ANNA MARIA MIGLIETTA – MARCELLO EMILIO POSI) *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, XIII • 2011, pp. 61-70;

B

BARATTI, FRANCESCO: *Il sistema ecomuseale del Salento*, XIII • 2011, pp. 25-32;

BARBAGALLO, SALVATORE: *L'insorgenza popolare: Gallipoli e il 1799*, II • 1999, pp. 151-170;

BARDI, ILARIA: *"Vivere in perfecta communitate". Controllo vescovile e vita comunitaria delle benedettine di Lecce in età post-tridentina*, VII • 2005, pp. 29-44;

BELMONTE, GENUARIO: *Le grotte. L'aspetto introverso del Salento*, XI • 2009, pp. 53-60;

BELLUSCIO, GIOVANNI: (con MONICA GENESIN), *La varietà arbëreshe di San Marzano di San Giuseppe*, XIX • 2015, pp. 221-244;

BERGAMO, ANTONIO: *Spazio per l'Altro. La misericordia come dimensione teologica ed esistenziale fondamentale*, XXII • 2016, pp. 9-16;

BINO, GIOVANNA: *Nelle carte d'archivio salentine... sulle orme della misericordia*, XXII • 2016, pp. 181-191;

BISCONTI, PAOLA: (Rec.) VITO ADAMO, *Antica Terra. Viaggio sentimentale nel Salento*, XXI • 2016, p. 247;

BITONTI, ALESSANDRO: *Il teatro dialettale di Raffaele Protopapa: lingue,*

comicità, scortesia, **XXV • 2018**, pp. 103-118;

BLAGHO, DANTE: *Locale e globale. Una proposta didattica. La cultura salentina nel mondo*, **IV • 2002**, pp. 63-72;

BLATTMANN D'AMELJ, IDA: *Il Galateo e Vaste*, **XXIII • 2017**, pp. 169-178;

BLEVE, MARIA DONATA: *Un parente e condiscipolo soletano di Giorgio Baglivi: il medico Diego Carrozzini*, **V • 2003**, pp. 39-50;

BOCCIA, GIUSEPPE: *Mons. Filippo Lopez y Royo nella rivoluzione napoletana del '99*, **II • 1999**, pp. 205-220;

BOERO, FERDINANDO: *Salento: talassofobo o talassofilo?*, **XI • 2009**, pp. 61-71;

BONDANESE, MARIA ANTONIETTA: *Il "copernicanesimo" di Galilei tra Riforma e processi di secolarizzazione nella periferia dell'impero spagnolo*, **XXIV • 2017**, pp. 201-210;

BORGHI, GIUDO: *Blera e Lupatia, toponimi peucezio-messapici*, **XXV • 2018**, pp. 13-64;

BORRELLI, ANTONIO: *Domenico Cotugno e Antonio Miglietta: dal Protomedicato al Comitato centrale di vaccinazione*, **XVII • 2014**, pp. 153-174.

BRIGANTE, ANTONIO: *La fine dei privilegi feudali nel basso Salento. L'esempio di Acquarica del Capo*, **V III • 2006**, pp. 327-338;

BRINDISINO, MARIA GIOVANNA: *"Pensieri amorosi" in Terra d'Otranto di un salentino misconosciuto: Giulio San Piero di Negro, compositore a Milano*, **I • 1998**, pp.397-424; *Palcoscenico verdiano: repertorio in Terra d'Otranto tra Ottocento e Novecento*, **XVI • 2013**, pp. 145-173;

C

CACIA, DANIELA: *Nomi individuali a Manduria nel corso dell'Ottocento*, **XXV • 2018**, pp. 147-158;

CAMPANELLI, MARCELLA: *I conventi dei Minori Conventuali in Puglia nell'età di*

San Giuseppe da Copertino (1603-1663), **XV • 2013**, pp. 17-28;

CANANA, VALERIA: *Esposti e Balie. Percorsi di vita nella Martano di fine '800 e primo '900*, **V • 2003**, pp. 179-202;

CANNELLA, FRANCESCA: (con DANIELA CASTALDO), *Prefazione*, **XXI • 2016**, pp. 5-6; *Scene musicali, costumi e ritratti di vita popolare nelle province del Regno di Napoli (secc. XVIII-XIX)*, **XXI • 2016**, pp. 79-94;

CALVELLI, MARIA TERESA: *Soldati di leva. Storie di giovani salentini alla Grande Guerra attraverso le fonti d'archivio*, **XVIII • 2014**, pp. 19-28;

CAPODIECI, SALVATORE: *Il dibattito politico pre-unitario. Le posizioni e il contributo degli intellettuali meridionali*, **XII • 2010**, pp. 29-54; *Un illuminista salentino di respiro europeo: Giuseppe Palmieri*, **XIV • 2012**, pp. 79-196;

CAPONE, DANIELE: *L'antiretorica di un giovane interventista: "La Uerra noscia" di Silvio Giuseppe Vacca*, **XVIII • 2014**, pp. 167-174;

CAPUTO, ALDO: *Nella terra dei Titani. Vicende feudali del casale di Surbo prima e dopo l'eversione*, **V III • 2006**, pp. 225-276; *Lo Spedale dello Spirito Santo di Lecce. Indagine economica e storica su una struttura caritativo-assistenziale*, **XXII • 2016**, pp. 79-124; *Un antiluterano leccese. L'abate generale celestino Iacopo Moronessa*, **XXIV • 2017**, pp. 139-158;

CARACCILO, DANIELA: *Un progetto per il Salento: il Virtual Reference Desk*, **X • 2008**, pp. 109-118;

CARAMUSCIO, GIUSEPPE: *Virtuosi e operosi. Modelli educativi e pratiche didattiche nella scuola salentina tra Ottocento e Novecento*, **VI • 2004**, pp. 81-128; *Giulia Lucrezi-Palumbo (1876-1956): soggettività femminile e cultura tra Risorgimento e Guerra Fredda*, **VII • 2005**, pp. 117-156; *Dalla storia nei tribunali al tribunale della Storia. Per una rassegna storiografica sull'eversione della feudalità in Terra d'Otranto*, **V III • 2006**, pp. 11-40; *La Collana "Cultura e Storia": una nuova stagione di studi sul Salento*, **X • 2008**, pp. 19-54; (Rec.) ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI ALEZIO, *Sulle tracce di Antonietta de Pace*, regia di MARIAROSARIA FILIERI, dvd, a.s. 2010-11; (Rec.) FABIANA LOPARCO, *I bambini e la guerra. Il Corriere dei Piccoli e il primo conflitto mondiale (1915-1918)*, Firenze, Nerbini, 2011; (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Fratelli d'Italia, compagni di scuola. Quaderni scolastici e immaginario infantile tra Risorgimento*

e fascismo, Manduria, Note a Margine, 2011, **XV • 2013**, pp. 211-219; (Rec.) *La formazione dello Stato unitario. La forza delle idee, i fatti della Storia. Dalla Regione per la Nazione*. Atti del Convegno di Studi per il 150° Anniversario dell'Unità d'Italia, Lecce 17-19 marzo 2011, "Quaderni di Trepuzzi. Rivista Salentina di Cultura", Trepuzzi, Edizioni Publigrific, 2013, pp. 401- (Rec.) FRANCESCO BORRELLO, *Memorie di guerra*, a cura di PIERO BORRELLO, Lecce, Pensa Mutimedia, 2013, pp. 177 - (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Gianfreda", Società Storia Patria Puglia, Sez Basso Salento, XXIII, 2013, Grifo, pp. 300, **XVI • 2013**, pp. 210-220; (Rec.) ANTONIO LUCIO GIANNONE – FABIO D'ASTORE (a cura di), SIGISMONDO CASTROMEDIANO: *il patriota, lo scrittore, il promotore di cultura*, Atti del Convegno Nazionale di Studi (Cavallino di Lecce, 30 novembre - 1 dicembre 2012), Centro Studi "Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo", Galatina, Mario Congedo Editore, 2014, pp. 374, **XVII • 2014**, pp. 252-256; (Rec.) ALESSANDRO LAPORTA, *Il duca bianco di Cavallino. Nuovi contributi*, Quaderni del Centro Studi "Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo" 3, Galatina, Mario Congedo Editore, 2013, pp. 136, **XVII • 2014**, pp. 257-259; (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Gianfreda", Società di Storia Patria per la Puglia – sezione del Basso Salento, XXIV, 2014, Lecce, Edizioni Grifo, pp. 340, **XVII • 2014**, pp. 262-266; (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Per i cento anni della Unione Cooperativa di Consumo di Casarano. 1913-2013*, "Quaderni di Kéfalas e Acindino" 10, Galatina, Editrice Salentina, 2013, pp. 64, **XVII • 2014**, pp. 274-276; (Rec.) MARIO MONACO, *Davide Monaco. Un alessanese geniale, prefazione di Marco Leone, Mottola (TA)*, Terra d'Otranto Edizioni, 2014, pp. 220, **XVII • 2014**, pp. 277-280; *Introduzione*, **XVIII • 2014**, pp. 7-10; *Stampa e opinione pubblica a Lecce tra provincialismo, nazionalismo ed ecumenismo (1914-18)*, **XVIII • 2014**, pp. 51-110; (Rec.) MARCO MONDINI, *La guerra italiana. Partire, raccontare, tornare 1914-18*, **XVIII • 2014**, pp. 247-250; (Rec.) ALBERTO TANTURRI, "L'arcano amore della sapienza". *Il sistema scolastico del Mezzogiorno dal Decennio alle soglie dell'Unità nazionale (1806-1861)*, **XVIII • 2014**, pp. 251-254; (Rec.) REMIGIO MORELLI, *Muti passarono. Taviano e i suoi Caduti nella Prima guerra mondiale*, **XVIII • 2014**, pp. 271-274; (Rec.) EMILIO GENTILE, *Due colpi di pistola, dieci milioni di morti, la fine di un mondo. Storia illustrata della Grande Guerra*, **XIX • 2015**, pp. 353-355; (Rec.) GIOVANNI SOLIMINE, *Senza sapere. Il costo dell'ignoranza in Italia*, **XIX • 2015**, pp. 356-358; (Rec.) CARLO POERIO, *Mille Ottocento Quarantotto, prefazione di Sigismondo Castromediano*, con uno scritto di ALESSANDRO LAPORTA, **XIX • 2015**, pp. 360-364; (Rec.) SALVATORE COPPOLA, *Fortiter in re, suaviter in modo. Monsignor Giovanni PANICO, il diplomatico salentino al servizio della Santa Sede negli anni di Pio XI: La missione diplomatica di Panico in Colombia, Argentina, Cecoslovacchia, Baviera e Saar (1923-1935)*, **XIX • 2015**, pp. 365-368; (Rec.) LICEO SCIENTIFICO "G. BANZI BAZOLI" LECCE, *Scuola e Ricerca*, **XIX •**

2015, pp. 361-378; (Rec.) *Avvocati e Giuristi illustri salentini dal XVI al XX secolo*, Presentazione di GUIDO ALPA, Prefazione di RAFFAELE FATANO, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 254, **XX-2015**, pp. 269-276; (Rec.) MICHELE MAINARDI, *Attratti dal mare. Fonti documentarie e cartografiche sulle coste del Salento tra Otto e Novecento*, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 175, **XX-2015**, pp. 277-280; (Rec.) GIOVANNA BINO, *Stampa periodica in Terra d'Otranto. Fonte pericolosa per la sicurezza, pregio e rarità per gli archivi*, "Collana di Scienze del Libro" diretta da Donato Valli e Alessandro Laporta, 5, Presentazione di A. LAPORTA, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 124, **XX-2015**, pp. 277-288; (Rec.) SALVATORE COPPOLA, *Quegli oscuri martiri del lavoro e della libertà. Anatomia di una sommossa (Tricase, 15 maggio 1935)*, Prefazione di NINÌ DE PREZZO, Introduzione di ANTONIO G. COPPOLA, Appendice di FRANCESCO ACCOGLI, "La memoria che resta" 1, Castiglione, Giorgiani Editore, 2015, pp. 287, **XX-2015**, pp. 289-294; (Rec.) FABIO D'ASTORE, *Manoscritti giovanili di Sigismondo Castromediano* (Archivio Castromediano di Lymburg), Prefazione di LUCIO ANTONIO GIANNONE, Centro Studi "Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo", Galatina, Mario Congedo Editore, 2015, pp. 168, **XX-2015**, pp. 295-298; (Rec.) ANGELO DONNO, *L'ultimo Re nel cuore del regno*, Copertino, Lupo editore, 2015, pp. 280, **XX-2015**, pp. 299-304; (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Gianfreda", XXV, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 350, **XX-2015**, pp. 305-312; (Rec.) GIGI MONTONATO, *Cronache vaniniane. Una lucciola fra splendidi Dialogo tra un Clericetto ed un Vaniniano di don Salvatore Casto*, **XXI-2016**, pp. 231-233; (Rec.) ANTONIO MAGAGNINO, *L'eccidio della colonna Gamucci*, **XXI-2016**, pp. 234-236; (Rec.) VALENTINO DE LUCA, *Stringiamoci a coorte siamo pronti alla morte l'Italia chiamò*, **XXI-2016**, pp. 237-239; (Rec.) COSIMO ENRICO MARSEGLIA, *Devoto a Ippocrate. Rodolfo Foscarini*, Ufficiale medico della C.R.I., **XXI-2016**, pp. 240-241; (Rec.) FRANCESCO SPAGNOLO - ANTONIO POLITI, *L'arco e il baule. La vita e gli scritti di Giuseppe Politi*, **XXI-2016**, pp. 242-243; (Rec.) VITO LUCA DE NETTO, *Federico II di Svevia. Rivoluzionario o conservatore?*, **XXII-2016**, pp. 311-315; (Rec.) FABIANA LOPARCO, *Il Giornale per i Bambini. Storia del primo grande periodico per l'infanzia italiana (1881-1889)*, **XXI-2016**, pp. 316-319; (Rec.) GIUSEPPE ORLANDO D'URSO, *Non per le medaglie e per le ovazioni. Corigliano d'Otranto nella Grande Guerra*, **XXI-2016**, pp. 322-335; (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina. Miscellanea di studi "Mons. Grazio Gianfreda"*, **XXIII • 2017**, pp. 318-321; (Rec.) FULVIO CAMMARANO, *Abbasso la guerra! Neutralisti in piazza alla vigilia della Prima guerra mondiale in Italia*, **XXIII • 2017**, pp. 322-323; (Rec.) NICOLA LABANCA, *Dizionario storico della prima guerra mondiale*, **XXIV • 2017**, pp. 263-264; (Rec.) CLAUDIO FERLAN, *I Gesuiti*, **XXIV • 2017**, pp. 265-267; (Rec.) MICHELE MAINARDI, *Cantieri di bonifica. L'Opera Nazionale per i Combattenti a San Cataldo e a Porto Cesareo* (Fonti per la storia del territorio), **XXIV • 2017**, pp. 272-275; (Rec.) AA.VV., *Note di Storia e Cultura Salentina*,

Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Granfreda", **XXIV • 2017**, pp. 284-288; (Rec.) GIOVANNI LEUZZI, *Repútu pe lle chiazze salentine. Lamento funebre per le piazze rurali del Salento*, **XXIV • 2017**, pp. 289-293; (Rec.) LICEO SCIENTIFICO "G. BANZI BAZOLI" LECCE, *Scuola e Ricerca*, **XXV • 2018**, pp. 301-305;

CARLINO, LORENZO: *Note bibliografiche salentine sulla Rivoluzione Napoletana del 1799*, **I • 1998**, pp. 83-94; *Un Sindaco tra Rivoluzione e Controriforma*, **II • 1999**, pp. 197-204; *L'Opera Nazionale Maternità e Infanzia (ONMI) nella provincia di Lecce*, **IV • 2002**, pp. 125-140; *L'Istituto Provinciale di Assistenza all'Infanzia (IPAI) di Lecce tra cronaca e storia (1953-98)*, **V • 2003**, pp. 203-214; *Le edizioni antiche del De Situ Japygiae viste da un bibliofilo ('500-'600-'700)*, **XXIII • 2017**, pp. 265-274;

CASSESE, GIANPAOLO: *Il santo e il brigante. Francesco de Geronimo e Ciro Annicchiarico, due biografie in parallelo*, **V • 2003**, pp. 159-170; *Una controversa fonte per la storia della Carboneria e del brigantaggio in Terra d'Otranto nel primo Ottocento: le Memoirs di un autore anonimo*, **VI • 2004**, pp. 189-198;

CASTALDO, DANIELA: (con FRANCESCA CANNELLA), *Prefazione*, **XXI • 2016**, pp. 5-6;

CASTRIGNANÒ, VITO LUIGI: (Rec.) BELISARIO ACQUAVIVA D'ARAGONA, *Esposizione del Pater noster* (a cura di DOMENICA DEFILIPPIS, con contributi di CATERINA LAVARRA – FRANCESCO TATEO), **XXV • 2018**, pp. 269-270;

CAVALLERA, HERVÈ ANTONIO: *La misericordia che si fa prassi educativa. San Filippo Smaldone*, **XXII • 2016**, pp. 49-59;

CAVALIERI, MARIA CLARA: *Il Museo Papirologico dell'Università del Salento*, **XIII • 2011**, pp. 43-50;

CECHELLI, MARGHERITA: (REC.) LEO STEFÀNO, *S. Maria della Croce (Casaranello). Oltre un secolo di studi su un monumento paleocristiano del Salento*, **XXV • 2018**, pp. 287-291;

CEPPAGLIA, MARCO: (con ANTONIO ROMANO), *Il dialetto di Martina Franca da G. Grassi a G.G. Marangi: analisi fonetica descrittiva del vocalismo*, **XXV • 2018**, pp. 241-250;

CHIONNA, ANTONIO: *Il casale di San Vito degli Schiavi all'epoca della prima e seconda redazione dello Status Animarum (1632-1636)*, **V • 2003**, pp. 63-82; *Le controversie tra l'Università di San Vito dei Normanni e l'ex feudatario*, **VIII • 2006**, pp. 277-291;

CHIRIACÒ, GIANPAOLO: “*When the Stars begins to fall*”. *Exoticism, Aesthetic Blues and Representations of Singing in the American South*, **XXI • 2016**, pp. 115-126;

CHIRIATTI, LUIGI: *Una nota sull'identità*, **IX • 2007**, pp. 35-36;

CHIRIZZI, GINO GIOVANNI: (Rec.) LAURA D'ARPE, *Imago. Poesie*, **XXIV • 2017**, pp. 297-300;

COLAPIETRA, RAFFAELE: (Rec.) B. ACQUAVIVA, *I quattro trattatelli politici stampati a Napoli da Joan Pasquet de Sallò a cura di Lucia Miele nota biografica di Tobia R. Toscano, Federico e Ardia, Napoli, 1997*, **I • 1998**, pp. 467-468; *La Grande Guerra, perché “Grande”?*, **XVIII • 2014**, pp. 11-18;

COLAZZO, SALVATORE: *Conservare il sapere immateriale*, **XIII • 2011**, pp. 113-120; *Il De Educatione del Galateo, un manuale di learning teaching*, **XXIII • 2017**, pp. 33-42; *La vena eretica del Galateo negli scritti De Educatione e Heremita*, **XXIV • 2017**, pp. 9-16;

COLELLI, GIULIA: “*Un lungo racconto*” (2011-2016), *manoscritto di Vincenzo Sozzo nel dialetto di San Pietro Vernotico*, **XXV • 2018**, pp. 127-132;

COLIZZI, DANIELA: *I Messapi nel basso Salento: fonti letterarie ed archeologiche*, **V • 2003**, pp. 9-38;

COLONNA, VALENTINA: *L'acqua nella tradizione popolare salentina*, **XXV • 2018**, pp. 181-214; (Rec.) PINO MARIANO, *La parola premeditata*, **XXV • 2018**, pp. 266-268;

COLUCCIA, ROSARIO: *Marti editore di testi antichi*, **X • 2008**, pp. 173-176; *Interventi*, in MARIO SPEDICATO – MARCO LEONE (a cura di), *Una vita per la letteratura. A Mario Marti. Colleghi e amici per i suoi cento anni*, Quaderni de L'Idomeneo 22, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 454, **XVII • 2014**, pp. 239-248;

CONSOLI, MARIA ELVIRA: *Classicità dei principi di Antonio Galateo nel De educatione*, **XXIII • 2017**, pp. 43-66;

COPPOLA, SALVATORE: *Risorgimento salentino e unità nazionale: i minori*, **XII • 2010**, pp. 117-152; *La Terra ai contadini ex combattenti: la grande delusione (1919-1922)*, **XVIII • 2014**, pp. 111-140;

CORCIULO, MARIA SOFIA: (Rec.) EUGENIO DI RIENZO, *Il Regno delle Due Sicilie e le potenze europee (1830-1861)*, Soveria Mannelli (CZ), Rubettino, 2012, **XV • 2013**, pp. 208-209;

CORDELLA, MARIA FELICITA: *La cucina salentina: fra i piatti della tradizione*, **XX • 2015**, pp. 213-224;

CORSI, PASQUALE: *L'Episcopato di Otranto nel corso del Medioevo, Cenni storici e prospettive di ricerca*, **IV • 2002**, pp. 9-20;

COSÌ, LUISA: *Il progresso dell'incivilimento ovvero la banda della Guardia urbana di Lecce (1835-1860) nella tradizione bandistica di Terra d'Otranto*, **I • 1998**, pp. 351-390; *Tirar con esca alla devozione. Musica e strategia missionaria dei Gesuiti nel Seicento, fra Napoli e Terra d'Otranto*, **X • 2008**, pp. 131-144; *Verdi contra Wagner. Risonanze salentine di una lirica polemica*, **XVI • 2013**, pp. 49-70;

COSTANTINI, DOMENICO: *L'apicoltura tradizionale a Corigliano d'Otranto*, **V • 2003**, pp. 215-236;

D

DABBICCO, STEFANIA: *Il Salento di fine Settecento negli scritti dei viaggiatori stranieri*, **III • 2000**, pp. 43-68;

DALL'OCO, SONDRÀ: (Rec.) *Graeci sumus et hoc nobis gloriae accedit. In memoria di Amleto Pallara*, a cura di MARIO SPEDICATO – VITTORIO ZACCHINO, "Quaderni de L'Idomeneo" 28, Lecce, Edizioni Grifo, 2016, pp. 286, **XX • 2015**, pp. 281-286;

D'AMBROSIO, ANGELO: *Modelli alimentari del Mediterraneo: le diete monastiche nell'Italia peninsulare moderna tra regole e cucine di genere*, **XX • 2015**, pp. 99-136;

DANDOLO, FRANCESCO: *Risvolti della rivoluzione giacobina nel lungo periodo: i*

patrimoni degli ordini religiosi in Terra d'Otranto, **II • 1999**, pp. 87-104;

D'ANGELA, COSIMO: *Conclusioni*, **X • 2008**, pp. 89-90;

DANIELI, FRANCESCO: *Il culto frenato. San Giuseppe da Copertino a Galatone*, **XV • 2013**, pp. 113-122; (Rec.) MARIO FRANCHINI, *Japigia. Uno stato sovrano del IV sec. a.C.*, **XIX • 2015**, pp. 369-370; *Modelli di santità veicolati nel Seicento in prospettiva antiluterana*, **XXIV • 2017**, pp. 99-108;

D'ASTORE, FABIO: *Interventi*, in GINO PISANÒ, *Studi di Italianistica fra Salento e Italia (sec. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184, **XVII • 2014**, pp. 280-293; *Il Mediterraneo un'eredità da valorizzare*, **XXI • 2016**, pp. 208-209; *Tra Archeologia, Arte, Letteratura e Storia: AA. VV., Cultura alimentare e dieta mediterranea. Alla ricerca della tipicità salentina*, «L'Idomeneo», n. 20, 2015, **XXII • 2016**, pp. 320-326; *La 'funzione' Galateo tra Sei e Ottocento*, **XXIII • 2017**, pp. 199-208;

DE BERNART, ALDO: *Una pagina sull'educazione degli italiani*, **XXIII • 2017**, pp. 67-90;

DE GIORGI, MARIACARLA: "Ridotte a facilissimo stile". *Melodie verdiane ad uso dei soldati salentini*, **XVI • 2013**, pp. 111-122;

DE GROSSI MAZZORIN, JACOPO: (con ILARIA EPIFANI), *Introduzione e diffusione in Italia di animali esotici dal Nuovo Mondo: il caso del tacchino (Meleagris gallopavo L.)*, **XX • 2015**, pp. 55-70;

DE IACOVO, VALENTINA: *Il dialetto di Leporano (TA): un confronto tra un'inchiesta dialettale recente e l'inchiesta della Carta dei Dialetti Italiani*, **XXV • 2018**, pp. 215-222;

DELL'ERBA, ROSSAMARIA: *Episodi del collezionismo in Terra d'Otranto: la collezione Galluccio-Mezio*, **VI • 2004**, pp. 199-230;

DE LEO, PIETRO: (Rec.) VITTORIO ZACCHINO. *Il Salento nella Storia del Mezzogiorno moderno e contemporaneo: scritti scelti in occasione dei suoi 50 anni di attività scientifico-editoriale*, a cura di MARIO SPEDICATO, Quaderni de "L'Idomeneo" 14, Lecce, Edizioni Grifo, 2012, pp. 450, **XVII • 2014**, pp. 267-268; (Rec.) LINDA SAFRAN, *The Medieval Salento: Art and Identity in Southern Italy*, **XIX • 2015**, p. 359; *Un eremita singolare elogiato in vita dai suoi contemporanei. L'Heremita di Antonio De Ferrariis*, **XXIII • 2017**, pp. 85-100; *L'arcivescovo otrantino Pietro Antonio Di Capua tra suggestioni luterane e orientamenti ortodossi*, **XXIV • 2017**, pp. 17-44;

DE LUCA, ANNA MARIA: *Nuzialità e mortalità a Novoli: tra XVI e XVII secolo. Primi risultati di una ricerca in corso*, **I • 1998**, pp. 273-294;

DE LUCA, FRANCESCO: (Rec.) MARIO SPEDICATO (a cura di), *Archivi e storia di Terra d'Otranto*. Studi in memoria di Michela Doria Pastore, **IX • 2007**, pp. 172-175;

DE LUCA, LUIGI: (Rec.) FRANCESCANTONIO LOPRIORE CARIGFLIA, *Un vescovo scomodo, Nardò*, Besa, 2011, **XIII • 2011**, pp. 149-150; *I diari di A.Rosmi nell'oratorio "Joseph, ala Dei" suggestioni anagogiche*, **XV • 2013**, pp. 75-104; *Percorsi verdiani nella corallità salentina: passioni, liturgie, colori*, **XVI • 2013**, pp. 171-202; *Per il decennale della scomparsa di Luigi Crudo*, **XXIII • 2017**, pp. 300-301;

DE MASI, SALVATORE: *Identità, Salento e salentinità: dalla parte dell'astrazione*, **IX • 2007**, pp. 155-158;

DENITTO, FRANCESCO: (con CRISTIANO ALFONSO - RITA AURIEMMA -GENUARIO BELMONTE - ANNA MARIA MIGLIETTA - MARCELLO EMILIO POSI), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70;

DEPALMAS, ANNA: (con FRANCESCO DI GENNARO), *Osservazioni sulla pesca in età preistorica. Attrezzature, catture e preparazioni*, **XX • 2015**, pp. 19-28;

DE PAOLA, FRANCESCO: *"Assegnare in dote et dotis nomine..."*. *La condizione femminile in Terra d'Otranto in antico regime*, **VII • 2005**, pp. 73-102; *La difficile via verso il possesso della terra. L'Università di Taurisano e le leggi eversive della feudalità (1809-1876)*, **VIII • 2006**, pp. 177-224; *Il ruolo di Vanini nella nascita dell'Italia laica*, **XIV • 2012**, pp. 45-58;

DE SANTIS, DARIO: *Griko and Modern Greek in Grecia Salentina: an overview*, **XIX • 2015**, pp. 187-198;

DE SANTIS, LUIGI: *Cultura, area culturale e metodo*, **III • 2000**, pp. 9-10;

DE SIMONE, ENNIO: *L'ambiente leccese e i corrispondenti salentini nell'Epistolario di Giorgio Baglivi*, **I • 1998**, pp.95-120; *Fermenti culturali e fervori politici negli uomini di scienza salentini fra Sette e Ottocento*, **II • 1999**, pp. 105-110; *Un'inedita corrispondenza tra Cosimo Moschettini e Albrecht von Haller*, **III • 2000**, pp. 37-42; (con ARCANGELO ROSSI - LIVIO RUGGIERO), *Due contributi leccesi allo sviluppo della pila elettrica: la pila a diaframma regolatore di Giuseppe Candido e*

le pile al ferro e al piombo di Giuseppe Eugenio Balsamo, **V • 2003**, pp. 171-178; *La diffusione dell'inoculazione vaccinica in Terra d'Otranto (1808 – 1826)*. Fonti e documenti, **XVII • 2014**, pp. 77-122; (con ARCANGELO ROSSI – LIVIO RUGGIERO), *L'indagine naturalistica nel De situ Japygiae. Considerazioni epistemologiche*, **XXIII • 2017**, pp. 153-168;

DESSÌ, PAOLA: *Suoni e strumenti dei Sami nel Viaggio settentrionale di Francesco Negri (1663-1666) e nell'immaginario musicale secentesco*, **XXI • 2016**, pp. 7-20;

DE VERGORI - DANILA GIUSY: *La reinvenzione del presepe come patrimonio culturale*, **V • 2003**, pp. 237-256;

DIBATTISTA, LIBORIO: *Il "furore dei sistemi": l'ideologia scientifica dei sistemi medici a cavallo tra XVIII e XIX secolo*, **XVII • 2014**, pp. 43-54;

DI GENNARO, FRANCESCO: (con ANNA DEPALMAS) *Osservazioni sulla pesca in età preistorica. Attrezzature, catture e preparazioni*, **XX • 2015**, pp. 19-28;

DI MITRI, GINO LEONARDO: *Il vero autore del commentario scientifico alle «Delizie tarantine»*, **III • 2000**, pp. 69-90;

DI NAPOLI, ALFREDO: *I Cappuccini in Salento. Testimoni e apostoli di Misericordia (XVI-XVII sec.)*, **XXII • 2016**, pp. 61-78; *Galateo alla corte di Giulio II papa (1510/1511)*, **XXIII • 2017**, pp. 71-84; *La spada e la parola. Bernardino da Balvano e il maestro piutrarò (Lecce XVI secolo)*, **XXIV • 2017**, pp. 109-138;

DI NUOVO, ELISA: (con Antonio Romano), *Cognomi leccesi: saggio di studio linguistico e geografico*, **XXV • 2018**, pp. 159-180;

DOLFI, ANNA: *Ricordo di Donato Valli*, **XXV • 2018**, pp. 261-273;

DORONZO, RUGGIERO: *Ab ore ad aurem: la comunicazione senza misericordia*, **XXII • 2016**, pp. 29-36;

DOURI, ANGELIKI: *Griko and Modern Greek in Grecia Salentina: an overview*, **XIX • 2015**, pp. 187-198;

D'URSO, GIUSEPPE ORLANDO: *Le leggi eversive del 1806 a Corigliano d'Otranto*, **VIII • 2006**, pp. 143-176;

E

ELIA, SALVATORE: *Il Galateo a Trepuzzi*, **XXIII • 2017**, pp. 179-186;

EPIFANI, ILARIA: (con JACOPO DE GROSSI MAZZORIN), *Introduzione e diffusione in Italia di animali esotici dal Nuovo Mondo: il caso del tacchino* (Meleagris gallopavo L.), **XX • 2015**, pp. 55-70;

EPIFANI, MARIA ANTONIETTA: *L'estasi di un semplice. Note a margine ad una biografia del Settecento su S. Giuseppe da Copertino*, **I • 1998**, pp. 325-334; *Le feste della rivoluzione: simbologie ludiche e sonore in Terra d'Otranto nel 1799*, **II • 1999**, pp. 111-130; *S. Giuseppe da Copertino: il "folle di Dio"*, **VI • 2004**, pp. 43-56; *Il diavolo e le donne. Stregoneria e magia in Terra d'Otranto (secc. XVII - XIX)*, **VII • 2005**, pp. 13-28; *La Notte della Taranta: una possibile lettura dell'identità salentina*, **IX • 2007**, pp. 43-50; "La gran galleria delle cose belle": *San Giuseppe da Copertino tra cielo e terra*, **XV • 2013**, pp. 63-74; *La tavola: identità sociale, sapori e saperi*, **XX • 2015**, pp. 197-212; *Aurelia Imperiali Caracciolo (1646- 1725): donna salentina della misericordia*, **XXII • 2016**, pp. 169-180;

ERRICO, LAURA: *Donne salentine ed emigrazione. Resistenza al ritorno*, **VII • 2005**, pp. 181-194;

F

FANTINI, BERNARDINO: *La storia delle epidemie, le politiche sanitarie e la sfida delle malattie emergenti*, **XVII • 2014**, pp. 7-42;

FARENGA L.: (con S. GIAMPÀ - G.L. TURCO - M.C. PRESICCE - M.L. ROSSETTI), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

FARÌ, ANTONIO: *Repertorio verdiano nella Banda di Lecce del Novecento*, **XVI • 2013**, pp. 89-110;

FAVALE, TONIA: *Essere e sentirsi madri. Maternità e affido nel Salento*, **VII • 2005**, pp. 195-208;

FERNÁNDEZ SINDE, MARIA JESÙS: *Scuola e Grande Guerra. Il caso del Regio Liceo "F. Capece" di Maglie*, **XXI • 2016**, pp. 127-140;

FICCO, ARCANGELO: (Rec.) A. D'AMBROSIO – M. SPEDICATO, *Cibo e clausura. Regimi alimentari e patrimoni monastici nel Mezzogiorno moderno (sec. XVII-XIX)*, Bari, Cacucci Editore, 1988, **I • 1998**, pp. 473-475;

FILIERI, EMILIO: «Anfratti di monti e oscurità di borgate», *dalla regione per l'Unità. Appunti tra S. Castromediano, T. Briganti e L. Romano*, **XII • 2010**, pp. 75-96; *Sulla Grande Guerra. Due salentini fra Ungaretti e D'Annunzio*, **XVIII • 2014**, pp. 175-198; *Poeti dialettali salentini: Erminio Giulio Caputo e Francesco Morelli*, **XIX • 2015**, pp. 267-290; *Per una chiesa 'democratica'. La proposta di C.A. Pilati (1733-1802), fra Riforma d'Italia e satira libertina*, **XXIV • 2017**, pp. 239-259;

FIGURELLI, VITTORIA: *Costruire i santi e disciplinare i culti al tempo di S. Giuseppe da Copertino*, **XV • 2013**, pp. 41-50;

FORCIGNANÒ, CHIARA: (Rec.) GIOVANNI BERNARDINI, *Il vecchio e l'ombra (Dialoghetti)*, **XXI • 2016**, pp. 244-246;

FOSCARINI, ANTONIO EDUARDO: *Gioacchino Stampacchia. Note bibliografiche*, **IV • 2002**, pp. 93-116;

FRACASSO, RODOLFO: *Sanità e Misericordia. 50 anni dell'Azienda ospedaliera "Cardinale Giovanni Panico" di Tricase (1967-2017)*, **XXII • 2016**, pp. 275-286;

FRASCADORE, ANGELA: *Badesse benedettine e documentazione a Lecce tra XII e XVI secolo*, **I • 1998**, pp. 161-216;

G

GABALLO, MARCELLO: *Due salentini trapiantati a Napoli. Achille Vergari e Antonio Miglietta, apostoli della variolizzazione e della vaccinazione*, **XVII • 2014**, pp. 187-210;

GENESIN, MONICA: (con GIOVANNI BELLUSCIO), *La varietà arbëreshe di San Marzano di San Giuseppe*, **XIX • 2015**, pp. 221-244;

GERVASI, FLAVIA: *La vocalità femminile nel repertorio musicale salentino. Note etnomusicologiche ad un fenomeno culturale di massa*, **VII • 2005**, pp. 157-162;

GHERARDINI, CRISTINA: *L'improvvisatore in genre scenes by foreign and Italian artists in the 19th Century*, **XXI • 2016**, pp. 37-62;

GIAMPÀ, S.: G.L. TURCO - M.C. PRESICCE - M.L. ROSSETTI - L. FARENGA, *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

GIANNONE, ANTONIO LUCIO: *Vittorio Pagano: l'intellettuale e il poeta*, **VI • 2004**, pp. 71-80; *Nel "sud del Sud": il Salento di Vittorio Bodini e Carmelo Bene*, **IX • 2007**, pp. 149-154; *Mario Marti e il Novecento*, **XI • 2009**, pp. 79-86; (Rec.) *Il "più leale tra noi": la figura di Sigismondo Castromediano nel romanzo di Anna Banti, Noi credevamo*, **XII • 2010**, pp. 55-66; *Interventi: MARIO SPEDICATO – MARCO LEONE (a cura di), Una vita per la letteratura. A Mario Marti. Colleghi e amici per i suoi cento anni*, Quaderni de L'Idomeneo 22, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 454, **XVII • 2014**, pp. 239-248; *Interventi: GINO PISANÒ, Studi di Italianistica fra Salento e Italia (secc. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184, **XVII • 2014**, pp. 280-293;

GIANFRATE, LOREDANA: *L'identità virtuale: le biblioteche salentine nel terzo millennio*, **X • 2008**, pp. 99-108;

GUIDA, FERNANDO: *Isabella Chiaromonte. Regina di Napoli (1424-1465)*, **XI • 2009**, pp. 73-78;

GIULIANI, FRANCESCO: *Cesare Brandi lettore del Galateo: un incontro nel nome dell'umanesimo*, **XXIII • 2017**, pp. 231-244;

GOLOVKO, EKATERINA: *Interferenze tra salentino, griko e italiano regionale*, **XIX • 2015**, pp. 199-208;

GRANALDI, MELANIA: *Intervista a Papa Gianni, Sud Sound System*, **IX • 2007**, pp. 123-126;

GRAVILLI, MANUEL: *Una citazione di Gino Pisanò*, **XXIII • 2017**, pp. 296-299;

GRECO, DANIELA: *A proposito di salentinità*, **IX • 2007**, pp. 37-42;

GRECO ORONZINA: (Rec.) MARIA ACIERNO, *Prigioniero n.50860*, Manni Editori, 2009 – (Rec.) SALVATORE, TOMMASI, *Sarakosti, La Riflessione Davide Zedda Editore*, 2010, **XII • 2010**, pp. 211-212;

GRIMALDI, MIRKO: *Dialetto, lingua e identità: nuovi usi, forme nuove, identità diverse*, **IX • 2007**, pp. 101-122;

H

HOUBEN, HUBERT: *L'Ordine Teutonico nel Salento: bilancio storiografico e prospettiva di ricerca*, **I • 1998**, pp. 139-160;

I

IACOVELLI, GIANNI: *Antonio Miglietta traduttore e divulgatore della pratica vaccinica*, **XVII • 2014**, pp. 211-220;

IACOVELLI, GIANNI: *Galateo medico*, **XXIII • 2017**, pp. 11-32;

IMBRIANI, EUGENIO: *Prefazione*, **VII • 2005**, pp. 9-12; *Premessa*, **IX • 2007**, pp. 13-14; *Un museo etnografico a Giuggianello nel Salento*, **XIII • 2011**, pp. 129-138; *Folklore per la nazione*, **XIV • 2012**, pp. 145-154; *L'infezione magica. Saperi popolari e vaiolizzazione*, **XVII • 2014**, pp. 221-228; *Nella terra di mezzo. La guerra tra festa e dolore*, **XVIII • 2014**, pp. 199-208; *Modi di raccontare in Salento*, **XIX • 2015**, pp. 291-302; *Introduzione*, **XX • 2015**, pp. 11-18;

IMPERIO, MARCO: *L'eversione della feudalità in S. Maria della Camera di Roccaforzata*, **VIII • 2006**, pp. 317-326;

INFANTE, PASQUALE: ALFREDO DI NAPOLI, “*Colloquium Charitativum*” *San Lorenzo da Brindisi in Dialogo con i Luterani*, **XXIV • 2017**, pp. 294-296;

INGUSCIO, ERMANNIO: *La questione demaniale a Castellaneta nel periodo francese*, **VIII • 2006**, pp. 291-316; *Il Galateo di Pietro Marti*, **XXIII • 2017**, pp. 223-230; *Il marchese di Oria e Donato Rullo, due eretici salentini del '500 tra trasgressioni valdesi ed erasmiane*, **XXIV • 2017**, pp. 45-52;

IOANNONI FIORE, ANNAMARIA: *La figlia di Iorio di Gabriele D'Annunzio e Francesco Paolo Michetti: la rappresentazione letteraria e visiva come "pre-testo" per una lettura musicale*, **XXI • 2016**, pp. 63-78;

IPPOLITO, FABIO: (con RITA ACCOGLI – SILVANO MARCHIORI), *Orto Botanico di Lecce: ieri, oggi, domani*, **XIII • 2011**, pp. 19-24;

ISERNIA, LUCA: (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Alberto D'Aversa. Teatro e cinema tra Italia, Argentina e Brasile*, **XVIII • 2014**, pp. 265-270;

IURILLI, ANTONIO: (Rec.) VITTORIO ZACCHINO, *L'ombra di Cassandra. Sulle orme di Antonio Galateo*, **XXIII • 2017**, pp. 324-328;

J

JURLARO, ROSARIO: *Le "finte altezze" la controrivoluzione nel Salento e il Diario di Vincenzo Durante*, **II • 1999**, pp. 189-196; *Eremiti e fraticelli del tempo suo nei giudizi di Antonio de Ferrariis Galateo*, **XXIII • 2017**, pp. 101-106;

L

LACERENZA, GIANPAOLO: *Misericordia e coscienza morale nei percorsi di recupero dei carcerati*, **XXII • 2016**, pp. 37-48;

LAPORTA, ALESSANDRO: *Ricordo di Giuseppe Pisanelli*, **II • 1999**, pp. 229; *Dal passato al futuro. Biblioteche alla svolta*, **X • 2008**, pp. 93-98; *Il brigante Tallarico nel ricordo di Sigismondo Castromediano*, **XII • 2010**, pp. 67-74; *San Giuseppe da Copertino letto da Bodini*, **XV • 2013**, pp. 123-128; *Un'opera sicuramente non galateana: L'Elogio di Giannozzo Manetti*, **XXIII • 2017**, pp. 275-284;

LAZZARI, ANGELO: *Orfanotrofio "Ciullo" in Castro agli inizi del Novecento*, **XXII • 2016**, pp. 247-258; *Comunità solidali*, **XXIII • 2017**, pp. 285-289; *Lucantonio Resta, un vescovo tridentino accusato di luteranesimo*, **XXIV • 2017**, pp. 61-84;

LELLI, FABRIZIO: *Le lingue della minoranza ebraica in Salento*, **XIX • 2015**, pp. 139-146;

LEVANTE, DINO: (CON ANNA RITA SEBASTE), *La "libreria" cinquecentesca del convento francescano di Casole a Copertino*, **I • 1998**, pp. 59-82; (CON GIANFRANCO SCRIMIERY), *Bibliografia salentina*, **I • 1998**, pp. 425-466; *Schede bibliografiche*, **I • 1998**, pp. 477-480; (CON GIANFRANCO SCRIMIERY), *Bibliografia salentina*, **III • 2000**, pp. 193 -239.; *Curiosità epigrafiche nell'araldica municipale delle province di Bari, Brindisi, Lecce, Taranto e Matera*, **IV • 2002**, pp. 159-170; (CON GIANFRANCO SCRIMIERY), *Bibliografia salentina*, **IV • 2002**, pp. 215-281; (CON GIANFRANCO SCRIMIERY), *Bibliografia salentina*, **V • 2003**, pp. 261-318; (CON GIANFRANCO SCRIMIERY), *Bibliografia salentina*, **VI • 2004**, pp. 253-282; (CON GIANFRANCO SCRIMIERY), *Bibliografia salentina*, **VII • 2005**, pp. 273-375; (CON GIANFRANCO SCRIMIERY), *Bibliografia salentina*, **VIII • 2006**, pp. 347-410; *Bibliografia salentina*, **IX • 2007**, pp. 147-200; *L'editoria locale e i «Quaderni de L'Idomeneo»: la costruzione di un pantheon per gli studiosi salentini*, **X • 2008**, pp. 77-88; *Bibliografia salentina*, **X • 2008**, pp. 179-190.; *Bibliografia salentina*, **XI •**

2009, pp. 111-125.; (Rec.) GINO GIOVANNI CHIRIZZI, *Monteroni nel Seicento. Testimonianza inedite di vita civica e di vita baronale*, Copertino (Lecce), Lupo Editore, 2010, **XII • 2010**, pp. 206-207; *Bibliografia salentina*, **XII • 2010**, pp. 213-221; *Il Museo della stampa e dell'editoria salentina «Pietro Micheli»: un work in progress*, **XIII • 2011**, pp. 89-102; *Bibliografia salentina*, **XIII • 2011**, pp. 159-172; MARCELLA CAMPANELLI, *Geografia conventuale in Italia nel XVII secolo. Soppressioni e reintegrazioni innocenziane*, **XXIII • 2017**, pp. 304-305;

LEONE, LINA: *Francesca Capece: da "Stabilimento di carità cristiana" a "Fondazione"*, **XXII • 2016**, pp. 299-304;

LEONE, MARCO: *La scrittura narrativa di Mario Marti, tra impegno critico e rievocazione memorialistica*, **X • 2008**, pp. 159-166; *L'idea di unità nazionale nelle storie letterarie d'epoca moderna*, **XII • 2010**, pp. 15-28; *Identità territoriale e origini della cultura letteraria in Terra d'Otranto*, **XIV • 2012**, pp. 27-32; MARIO MARTI, *Recuperi. Scavi linguistico-letterari fra Due e Seicento*, Galatina, Congedo, 2014, pp. 112, **XVII • 2014**, pp. 249-251; *Interventi*, in GINO PISANÒ, *Studi di Italianistica fra Salento e Italia (secc. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184, **XVII • 2014**, pp. 280-293; *Un ricordo di Mario Marti*, **XVIII • 2014**, pp. 231-234; *Cibo e poesia: qualche esempio tra Pulci e Ariosto*, **XX • 2015**, pp. 75-84; *Ricordando Gino Pisanò*, **XXI • 2016**, pp. 210-211; *Sulla recente edizione di un'opera inedita di Cataldantonio Mannarino (1568-1621)*, **XXIV • 2017**, pp. 276-278;

LIBETTA, FRANCESCO: *La biblioteca musicale della famiglia Romano*, **I • 1998**, pp. 391-396; *Una Elena al passo coi tempi. Inquietudini preverdiane di un teatro di provincia*, **XVI • 2013**, pp. 9-34;

LICATA, MARTA: (con GIUSEPPE ARMOCIDA - MARIANO MARTINI), *I pionieri italiani del metodo jenneriano Onofrio Scassi e Luigi Sacco. L'influenza dell'Omelia del Vescovo di Goldstat nelle campagne di vaccinazione antivaiolosa nel Meridione d'Italia*, **XVII • 2014**, pp. 175-186;

LIGORI, ALFREDO: *Le due pittore. A proposito della mostra "Ritratto e Figura. Dipinti di Rubens a Cades"* (Cavallino, Palazzo Ducale, 6 dicembre 2014 - 1 marzo 2015), **XVIII • 2014**, pp. 235-242;

LIGORI, VINCENZO: *Cutrofiano 1799: un arciprete guida "prove tecniche" di borghesia*, **II • 1999**, pp. 221-228;

LOIACONO, MILENA: *Aggiunte al pittore Serafino Elmo*, **V • 2003**, pp. 119-134;

LUPO, EUGENIA: *Un mare che unisca le terre*, **XXI • 2016**, pp. 219-222;

LUPERTO, SALVATORE, *Il Museo: memoria e coscienza storica*, **XIII • 2011**, pp. 139-144;

M

MACRÌ - TRONCI, ALBAROSA: *L'attività di Mario Marti. Critico e filologo tra nazione e Salento*, **III • 2000**, pp. 11-36;

MAGGIORE, MARCO: *Manoscritti medievali salentini*, **XIX • 2015**, pp. 99-122; *Sul contatto linguistico greco-romanzo nel Medioevo: qualche spunto di riflessione (e una palinodia)*, **XXV • 2018**, pp. 77-92;

MANCA, MARIA ANTONIETTA: *Esiste una Ginevra del Sud? L'eterodossia a Lecce tra Sei e Settecento*, **XXIV • 2017**, pp. 91-98;

MAINARDI, MICHELE: *Indagini preliminari sulla bonifica dell'Agro leccese (1879/1884)*, **I • 1998**, pp. 121-138; *Per una geografia del sale in Terra d'Otranto. La salina di Avetrana*, **III • 2000**, pp. 115-148; (con IVANA QUARANTA), *Documenti per la storia del territorio di Avetrana*, **IV • 2002**, pp. 21-62; *Appunti sulle bonifiche melendugnesi*, **IV • 2002**, pp. 117-124; *Tra le macchie segnando confini. Agrimensori ed esperti di campagna nel Salento post feudale*, **VIII • 2006**, pp. 41-98; *Horror vacui et spiritus loci. Riflessioni sulla nuova territorialità nel Salento*, **XI • 2009**, pp. 29-52; (Rec.) VITTORIO ZACCHINO, *Momenti e figure del Risorgimento salentino (1799-1861). Il cammino verso l'Unificazione visto dal tacco d'Italia*, Galatina, Edipan, 2010, **XII • 2010**, pp. 207-208; (Rec.) VINCENZO CAZZATO – ANDREA MANTOVANO, *Giardini di Puglia, paesaggi storici fra natura e diletto*, Galatina, Congedo Editore, 2010, **XIII • 2011**, pp. 152-153; *Ricucire con la scienza lo Stivale dal Tacco d'Italia. La rete meteorologica salentina di Cosimo De Giorgi*, **XIV • 2012**, pp. 123-144;

MANCA, PIETRO: *L'istruzione pubblica a Carmiano nel ventennio post-unitario (1859-1888)*, **III • 2000**, pp. 91-114; *Profili di insegnanti di scuola elementare a Carmiano e Magliano tra fine '800 ed inizio '900*, **VII • 2005**, pp. 103-116; *"L'Idomeneo" e le prospettive di fruizione della storia locale*, **X • 2008**, pp. 55-76;

MANCARELLA, GIOVAN BATTISTA: *Premessa*, **XIX • 2015**, pp. 17-18; *Storia*

- linguistica del Salento*, Ivi, pp. 21-42; *Dialetti salentini*, Ivi, pp. 147-156; (Rec.) ALFREDO DI NAPOLI, *Secundum Regulam ex eleemosinis. Il Salento e i suoi frati cappuccini (secoli XVI-XVII)*, **XXIII • 2017**, pp. 315-316; *Prefazione*, **XXV • 2018**, pp. 7-8; *La vita raccontata in dialetto savese*, **XXV • 2018**, pp. 133-146;
- MANGIONE, ANTONIO: *Biobibliografia di Francesco Curci*, **VI • 2004**, pp. 57-70; (Rec.) GIROLAMO CICALA, *Carmina*, edizione critica, edizione e note a cura di MARCO LEONE, Lecce, Argo, 2001, **XIII • 2011**, pp. 154-155; *A proposito di un recente libro di argomento barocco*, **XIV • 2012**, pp. 155-160;
- MARCHESINI, SIMONA: *Epigrafi messapiche del Salento*, **XIX • 2015**, pp. 69-78;
- MARCHIORI, SILVANO: (con PIERO MEDAGLI - ANTONELLA ALBANO - CONCETTA MELE), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72; (con RITA ACCOGLI – FABIO IPPOLITO), *Orto Botanico di Lecce: ieri, oggi, domani*, **XIII • 2011**, pp. 19-24;
- MARCUCCI, ANNA MARIA: *Fonti per la storia delle tradizioni popolari di Terra d'Otranto in età moderna. Gli atti matrimoniali di Avetrana*, **VI • 2004**, pp. 147-178;
- MARIANO, PINO: *Rifare o disfare un'Europa cristiana. Dialogie, ricorsività e peccati originali*, **XXIII • 2017**, pp. 245-264;
- MARINÒ, ERNESTO: *Ipotesi sull'attribuzione del manoscritto relativo alla Storia di Sanvito del 1768*, **V • 2003**, pp. 83-118;
- MARINO, PAOLA: *Federalismo e Stato nazionale: un problema attuale. Il superamento della prospettiva cattaneana*, **XII • 2010**, pp. 153-158;
- MARSEGLIA, COSIMO ENRICO: *Prigionieri austro-ungarici in Terra d'Otranto*, **XVIII • 2014**, pp. 141-156;
- MARTI, MARIO: *Girolamo Comi, la vita, la poesia*, **I • 1998**, pp. 9-18; *Una suggestiva ipotesi di lavoro*, **IX • 2007**, pp. 141-144; (Rec.) DONATO VALLI. *Escursioni novecentesche nel Salento e oltre*, **IX • 2007**, pp. 166-171; *Testimonianza per Donato Valli*, **XI • 2009**, pp. 87-92; *La poesia patriottica del Risorgimento italiano*, **XII • 2010**, pp. 9-14;
- MARTINELLA, ELSA: *Il ritrovato organo di Santa Croce: una pagina di storia organaria fra centro e periferia*, **III • 2000**, pp. 149-168; *A Tito Schipa "... per l'arte sua divina"*, **IV • 2002**, pp. 73-82; *"Verdi è universale"- sulla polemica intitolazione del Teatro Comunale di Brindisi*, **XVI • 2013**, pp. 123-144;
- MARTINI, MARIANO: (con GIUSEPPE ARMOCIDA - MARTA LICATA), *I pionieri*

italiani del metodo jenneriano Onofrio Scassi e Luigi Sacco. L'influenza dell'Omelia del Vescovo di Goldstat nelle campagne di vaccinazione antivaaiolosa nel Meridione d'Italia, **XVII • 2014**, pp. 175-186;

MARTUCCI, DONATO: *Francesco Ribezzo e la ricerca epigrafica "sul campo": i lavori per l'edizione delle Nuove ricerche per il Corpus Inscriptionum Messapicarum*, **XIX • 2015**, pp. 79-98;

MARULLI, LOREDANA: *Note di iconografia Josephina*, **XV • 2013**, pp. 129-153;

MASSARO, RAIMONDO: (Rec.) ROSSELLA DE CEGLIE, *Lettere di Oronzo Gabriele Costa naturalista di Alessano*, **XXIV • 2017**, pp. 268-281;

MATZINGER, JOACHIM: *Messapico e Illirico*, **XIX • 2015**, pp. 57-68;

MAZZOTTA, ORONZO: *La soppressione sabauda dei conventi nel Mezzogiorno (1861-1866): il caso di Terra d'Otranto*, **I • 1998**, pp. 217-272; *Fra Giuseppe Desa da Copertino. Un povero santo della sua terra*, **VI • 2004**, pp. 11-26;

MEDAGLI, PIERO: (con ANTONELLA ALBANO – CONCETTA MELE – SILVANO MARCHIORI), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72;

MELE, CONCETTA: (con ANTONELLA ALBANO – PIERO MEDAGLI – SILVANO MARCHIORI), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72;

MENDES DRUMOND BRAGA – ISABEL M.R.: (con RICARDO PESSA DE OLIVEIRA), *Azeite, Manteiga ou Margarina? As Gorduras Alimentares em Rosa Maria no Portugal de meados do século XX*, **XX • 2015**, pp. 177-196;

MERLI, LUCIANO: (con RICCARDO MERLI), *Antonio Miglietta e Gennaro Galbiati: una lunga disputa tra due medici napoletani*, **XVII • 2014**, pp. 141-152;

MERLI, RICCARDO: (con LUCIANO MERLI), *Antonio Miglietta e Gennaro Galbiati: una lunga disputa tra due medici napoletani*, **XVII • 2014**, pp. 141-152;

MIGLIETTA, ANNA MARIA: (con MARCELLO EMILIO POSI - CRISTIANO ALFONSO - RITA AURIEMMA - GENUARIO BELMONTE - FRANCESCO DENITTO), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70; *Educazione ambientale e ricerca museologica al Museo di Biologia Marina "Pietro Parenzan"*, **XIII • 2011**, pp. 103-112;

MINONNE, FRANCESCO: *I nomi e le piante: per una storia delle varietà agrarie del Salento*, **IX • 2007**, pp. 53-62;

MOCCIA, NICOLETTA: *Lecce tra '500 e '600: da Ginevra del Sud a Ninive*

convertita, **XXIV • 2017**, pp. 85-90;

MONTE, ANTONIO: *I costituenti musei dell'alcol a San Cesario di Lecce e del patrimonio industriale di Terra d'Otranto a Maglie*, **XIII • 2011**, pp. 71-88;

MONTEFUSCO, ANTONIO: *Luigi Scorrano, dantista della parola*, **XX • 2015**, pp. 249-260;

MONTINARO, ANTONIO: *Testi salentini nel progetto ADATest (Archivio Digitale degli Antichi Testi di Puglia)*, **XIX • 2015**, pp. 123-138; *Testi giuridici e amministrativi in volgare del Salento medievale*, **XXV • 2018**, pp. 65-76;

MONTONATO, LUIGI: *Nord e Sud nel processo unitario. 150 anni di Unità d'Italia*, **XII • 2010**, pp. 97-116; *Un uomo di Chiesa e di Stato: Filippo Lopez y Royo*, **XIV • 2012**, pp. 59-78; *La Grande Guerra nelle memorie di un militare salentino*, **XVIII • 2014**, pp. 209-230; EUGENIO MANGIONE, *Sub lege libertas, Eugenio De Carlo Prefetto del Regno fra Grande Guerra e Fascismo*, **XXII • 2016**, pp. 327-331; *L'Eremita, l'uomo del Galateo*, **XXIII • 2017**, pp. 107-124; SALVATORE COPPOLA, *Pane! ...Pace! Il grido di protesta delle donne salentine negli anni della Grande Guerra*, **XXIII • 2017**, pp. 332-337; *Presenze luterane in Giulio Cesare Vanini*, **XXIV • 2017**, pp. 225-238; ANTONIO RESTA, *Luigi Russo, Adolfo Omodeo. Carteggio 1924-1946*, **XXIV • 2017**, pp. 301-305;

MORCIANO, ERCOLE: *Misericordes sicut Pater. Mons. Giuseppe Ruotolo e il Villaggio del Fanciullo a S. Maria di Leuca negli anni '50-'60 del Novecento*, **XXII • 2016**, pp. 259-274;

MORCIANO, GIUSEPPINA PATRIZIA: *Weltanschauung e cartoline*, **XX • 2015**, pp. 261-264; (Rec.) MARCO MAGINI, *Come fossi solo*, **XXI • 2016**, pp. 227-230; (Rec.) NICOLA GARDINI, *Con Ovidio. La felicità di leggere un classico*, **XXIII • 2017**, pp. 311-314; (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Gli anni d'America di Bellalma. Radicalismo politico, femminismo, istanze pedagogiche negli Stati Uniti fra le italiane immigrate di inizio Novecento*, **XXIV • 2017**, pp. 279-281; (Rec.) COSIMO RUSSO, *Per poco tempo, Poesie scelte*, **XXV • 2018**, pp. 277-286;

N

NESTOLA, PAOLA: *I beni della collegiata di Copertino tra XVII e XVIII secolo:*

consistenza e gestione patrimoniale, **I • 1998**, pp. 309-324; *La Santità al Femminile: San Giuseppe da Copertino tra culto popolare e culto elitario*, **VI • 2004**, pp. 27-42; *Oltre il limite: identità e distinzione socio-territoriale a Lecce a metà '500*, **X • 2008**, pp. 119-130; *S. Josè de Cupertino: un santo stravagante. Un itinerario tra letteratura e iconografia portoghese*, **XV • 2013**, pp. 51-62; (Rec.) GINO GIOVANNI CHIRIZZI, *Monteroni. Il nome e il suo significato originario. Dalle prime attestazioni alla fine del Quattrocento*, Ed. Esperidi, Monteroni, 2014, pp. 151, **XVII • 2014**, pp. 269-273; (Rec.) PAOLO AGOSTINO VETRUGNO, *Il blasone e l'incensiere. Saggi di storia dell'arte salentina in età moderna*, **XVIII • 2014**, pp. 255-264; (Rec.) (con MARIO SPEDICATO), *"Cupertinum" dalla terra del santo toponimico alla città del vino*, **XX • 2015**, pp. 235-248; «*Você tem fome de quê?*» *Dai piaceri della tavola alla cura del corpo: III Colóquio DIAITA Luso-brasileiro de História e Culturas da Alimentação* Facoltà di Lettere, Università di Coimbra, 19 a 21 di Ottobre 2015, **XX • 2015**, pp. 313-318;

NOCCO, MARIA ANTONIA: *Arti, apparati celebrativi e fonti per San Giuseppe da Copertino a Roma fra Sei e Settecento*, **XV • 2013**, pp. 163-206; *Dalle 'Cene in Emmaus' di Caravaggio alle 'cose mangiative' di Jacopo da Empoli. I nutrimenti del Mediterraneo nelle nature morte in età moderna*, **XX • 2015**, pp. 137-176; *Modelli celebri per la tela con La Madonna della Misericordia di Calimera*, **XXII • 2016**, pp. 229-245;

NOTARSTEFANO, FLORINDA: *Il contributo delle analisi chimiche dei residui organici alla ricostruzione delle abitudini alimentari nel Salento antico*, **XX • 2015**, pp. 29-40;

NOTARIO, CORRADO: *Il Museo Diffuso di Cavallino*, **XIII • 2011**, pp. 33-42;

O

ORRICO, ANTONIETTA: *Antonio De Ferrariis Galateo, il duca Bellisario Acquaviva, e gli Ebrei nella Nardò quattro-cinquecentesca*, **XXIII • 2017**, pp. 125-152;

P

PAGLIARA, IRENE: (Rec.) AA.VV., *In bilico. Storie di animali terrestri. Nuovi racconti italiani*, **XIX • 2015**, pp. 379-385;

PAGLIARULO, GIUSEPPE: *Osservazioni sul fonetismo del dialetto di Mottola*, **XXV**

• **2018**, pp. 235-241;

PANARELLI, FRANCESCO: (REC.) GIULIANO SANTANTONIO – MARIO SPEDICATO (a cura di), *Neretinae Sedis. Atti del Convegno di Studio in occasione del VI centenario della cattedrale (31 maggio-1 giugno 2013)*, Quaderni degli Archivi Diocesani di Nardò-Gallipoli, Nuova serie 7, Congedo, Galatina 2014, pp. 316, **XVII • 2014**, pp. 260-261;

PAPA, VITO: *Scuola e Grande Guerra. Il caso del Regio Liceo "F. Capece" di Maglie*, **XVIII • 2014**, pp. 157-166;

PALMA, PANTALEO: *La Grande Guerra nell'Archivio di Stato di Lecce e negli Archivi Storici Comunali*, **XVIII • 2014**, pp. 29-50; *I Legati salentini per Misericordia tra antico regime ed età contemporanea*, **XXII • 2016**, pp. 151-168; *Contraccolpi antiluterani: la normalizzazione della popolazione di etnia bizantina nella Grecia salentina*, **XXIV • 2017**, pp. 159-186;

PALMIERI, PANTALEO: *Per Mario Marti (in absentia)*, **X • 2008**, pp. 167-172;

PASANISI, GIGI: *Alle origini dell'emancipazione comunitaria: l'esercizio della giurisdizione feudale nel porto di Cesarea*, **IV • 2002**, pp. 201-212;

PERRONE, GIUSEPPINA: (REC.) PINO SPAGNOLO, *L'ultimo misantropo*, **XXII • 2016**, p.336-340;

PESSA DE OLIVEIRA – RICCARDO: (con ISABEL M.R. MENDES DRUMOND BRAGA), *Azeite, Manteiga ou Margarina? As Gorduras Alimentares em Rosa Maria no Portugal de meados do século XX*, **XX • 2015**, pp. 167-196;

PELLEGRINI, MICHELE: *Presentazione*, **XV • 2013**, pp. 3-4;

PETRACCA, SARA: *Il Mediterraneo: il centro della storia Mondiale*, **XXI • 2016**, pp. 223-226;

PETRELLI, GABRIELLA: *La Tarantola: immagine e culto della dea madre nel Salento*, **I • 1998**, pp. 335-342;

PETRELLI, ILENIA: *Gravidanza e parto nella tradizione popolare del "Salento"*, **VII • 2005**, pp. 209-228;

PICCINNI, GIANCARLO: *Con viscere di misericordia*, **XXII • 2016**, pp. 305-308

PISANÒ, GINO: *Da "Fede" a "Vedetta": cultura e ideologia nella stampa periodica salentina del ventennio fascista*, **I • 1998**, pp. 19-58; *Studi di Italianistica fra Salento e Italia (secc. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp.

184. *Interventi* di: FABIO D'ASTORE – ANTONIO LUCIO GIANNONE – MARCO LEONE – ANTONIO GABELLONE – GIANNI STEFANO – MAURO SBOCCHI – TONINA SOLIDORO – LUCIA SARACINO – ATTILIO PISANÒ, **XVII • 2014**, pp. 280-293;

POLI, GIUSEPPE: *L'utopia sconfitta: fermenti giacobini e insorgenza popolare nel Regno di Napoli alla fine del Settecento*, **II • 1999**, pp. 35-64;

POLITO, P. SALVATORE, *Scultura cartacea: tecniche e applicazioni in area salentina*, **IV • 2002**, pp. 171-190;

POSI, MARCELLO EMILIO: (con CRISTIANO ALFONSO - RITA AURIEMME - GENUARIO BELMONTE - FRANCESCO DENITTO - ANNA MARIA MIGLIETTA), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70;

POTENZA, FRANCESCO: *Orfanaggi e maritaggi in diocesi di Nardò tra Cinque e Seicento*, **XXII • 2016**, pp. 133-160;

PRESICCE, M.C.: (con S. GIAMPÀ - G.L. TURCO - M.L. ROSSETTI - L. FARENGA), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

PRIGIONIERI, ANTONELLA: *Sviluppo e crisi della proprietà ecclesiastica: il patrimonio delle benedettine di Lecce nella seconda metà del '700*, **V • 2003**, pp. 135-158; *"Chi non può cibarsi di una si nutra con l'altra". I regimi alimentari delle benedettine di Lecce nella congiuntura di fine Settecento*, **VI • 2004**, pp. 129-146; *Le benedettine divise. Il monastero di S. Leonardo di Monopoli in antico regime tra egemonia e declino*, **VII • 2005**, pp. 45-72;

PRIMAVERA, MILENA: *Pani, focacce e taralli: le più antiche evidenze archeologiche nel Salento antico*, **XX • 2015**, pp. 41-54;

PROTO, MARIO: *La Rivoluzione napoletana del '99 tra Europa, Napoli e Terra d'Otranto*, **II • 1999**, pp. 1-24;

Q

QUARANTA, IVANA: (con MICHELE MAINARDI), *Documenti per la storia del territorio di Avetrana*, **IV • 2002**, pp. 21-62;

QUARANTA, ROSARIO: *Abolizione della feudalità a Grottaglie. Cronaca di una transizione difficile*, VIII • 2006, pp. 99-142;

R

RENNA, EMILIANA: “*Alfin giunse fra i lampi*”: *Giacomo Lombardi e la svolta risorgimentale*, XVI • 2013, pp. 35-48;

RESTA, ANTONIO: (Rec.) LUIGI SCORRANO, *Scritture feriali. Poesie 2015-2016*, XXIII • 2017, pp. 302-303; (Rec.) LUIGI SCORRANO, *Con un piede nel nulla e altre narrazioni*, XXIV • 2017, pp. 282-283;

RIA, LORENZO: *Presentazione*, II • 1999, pp. V-VI;

RIZZO, ANNA MARIA: *Impresa al femminile. Percorsi di identità imprenditoriale in due province della Puglia*, VII • 2005, pp. 229-266;

ROMANO, ANTONIO: *Introduzione*, XIX • 2015, pp. 9-16; *Una selezione di carte linguistiche del Salento*, XIX • 2015, pp. 43-56; *Proprietà fonetiche segmentali e soprasegmentali*, XIX • 2015, pp. 157-186; (con ALESSANDRO BITONTI – CLAUDIO RUSSO), *Il dialetto salentino nei prodotti cinematografici*, XIX • 2015, pp. 329-351; *La lingua parlata del Galateo*, XXIII • 2017, pp. 187-198; (con CLAUDIO RUSSO), *Il testo di una rara registrazione dialettale salentina del 1914*, XXV • 2018, pp. 119-126; (con ELISA DI NUOVO), *Cognomi leccesi: saggio di studio linguistico e geografico*, XXV • 2018, pp. 159-180; (con MARCO CEPPAGLIA), *Il dialetto di Martina Franca da G. Grassi a G.G. Marangi: analisi fonetica descrittiva del vocalismo*, XXV • 2018, pp. 241-250; ALBERTO NUTRICATI, *L'enigma delle fiabe – oltre i simboli e le parole: dalla Grecia alla Grecia*, XXV • 2018, pp. 271-274;

ROSSETTI, M.L.: (con S. GIAMPÀ - G.L. TURCO - M.C. PRESICCE - L. FARENGA), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, XXII • 2016, pp. 287-298;

ROSSI, ARCANGELO: (con LIVIO RUGGIERO – ENNIO DE SIMONE), *Due contributi leccesi allo sviluppo della pila elettrica: la pila a diaframma regolatore di Giuseppe Candido e le pile al ferro e al piombo di Giuseppe Eugenio Balsamo*, V • 2003, pp. 171-178; (con LIVIO RUGGIERO - ENNIO DE SIMONE), *L'indagine naturalistica nel De situ Japygiae. Considerazioni epistemologiche*, XXIII • 2017, pp. 153-168;

RUGGIERO, LIVIO: (con ARCANGELO ROSSI – ENNIO DE SIMONE), *Due contributi leccesi allo sviluppo della pila elettrica: la pila a diaframma regolatore di*

Giuseppe Candido e le pile al ferro e al piombo di Giuseppe Eugenio Balsamo, **V • 2003**, pp. 171-178; *A mo' di introduzione*, **IX • 2007**, pp. 51-52; *Il Museo dell'Ambiente: una storia lunga più di trent'anni*, **XIII • 2011**, pp. 9-18; *Giuseppe Candido e il ruolo del Salento nella ricerca scientifica*, **XIV • 2012**, pp. 107-122; (con ARCANGELO ROSSI – ENNIO DE SIMONE), *L'indagine naturalistica nel De situ Japygiae. Considerazioni epistemologiche*, **XXIII • 2017**, pp. 153-168;

RUSSO, CLAUDIO: *Come sta il dialetto salentino? Indagine sull'uso del dialetto salentino in Internet, musica e produzioni audiovisive*, **XIX • 2015**, pp. 315-328; (con ALESSANDRO BITONTI – ANTONIO ROMANO), *Il dialetto salentino nei prodotti cinematografici*, **XIX • 2015**, pp. 329-51; (con ANTONIO ROMANO), *Il testo di una rara registrazione dialettale salentina del 1914*, **XXV • 2018**, pp. 119-126;

S

SABATINI, GAETANO: *Riforme economiche e realtà salentina nel 1799*, **II • 1999**, pp. 25-34;

SALAMAC, FERNANDO: *Letteratura dialettale salentina*, **XIX • 2015**, pp. 257-266;

SALINARO, ARCANGELO: (Rec.) DAVIDE BALESTRA, *Gli Imperiali di Francavilla. Ascesa di una famiglia genovese in età moderna*, **XXIII • 2017**, pp. 329-331;

SALVATORE, GIANFRANCO: *Memling e il viaggio dei Magi. La "cinetica africana" e l'ossessione della danza nella percezione rinascimentale*, **XXI • 2016**, pp. 141-194;

SAMBATI, VALENTINA: (con MARCELLO APRILE), *Greco e romanzo nella Grecia salentina: un caso di simbiosi*, **XIX • 2015**, pp. 209-220;

SANTARELLI, CRISTINA: *La Processione del Re di Cochín nelle Relationi Universali di Giovanni Botero con le incisioni di Hans Burgkmair (1618)*, **XXI • 2016**, pp. 195-204;

SARACENO, DANIELA: *La "Celeste Verdura". Un caso di visionarismo religioso in Puglia*, **VII • 2005**, pp. 163-180;

SAVA, GABRIELLA: *A proposito di identità naturalistica La Flora Salentina di Martino Marinosci*, **IX • 2007**, pp. 73-86; *Il contributo di Antonio Miglietta alla storia della medicina*, **XVII • 2014**, pp. 61-74; (Rec.) CATERINA TISCI, *Lo scudo contro il vaiolo. Antonio Miglietta e la profilassi nel Regno di Napoli (1801-1826)*, *Presentazione di M. SPEDICATO, Prefazione di B. FANTINI, "Medit Europa"*

12, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 182, **XX • 2015**, pp. 265-268;

SCANDONE, ANTONIO: (Rec.) GINO GIOVANNI CHIRIZZI, *San Fili a Monteroni. Memorie bizantine, Storia, Culto, Religiosità popolare, Cronaca*, **XXV • 2018**, pp. 264-265;

SCORRANO, LUIGI: *Dialetto e "vocalità" smarrita*, **IX • 2007**, pp. 127-131;

SCHIRONE, GIOVANNA ROSSELLA: *La questione ebraica in Lutero e nel pensiero di alcuni studiosi salentini*, **XXIV • 2017**, pp. 187-200; con SCRIMIERI, GIANFRANCO: (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **I • 1998**, pp. 425-466; *Schede bibliografiche*, **I • 1998**, pp. 477-480; (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **III • 2000**, pp. 193-239.; *Curiosità epigrafiche nell'araldica municipale delle province di Bari, Brindisi, Lecce, Taranto e Matera*, **IV • 2002**, pp. 159-170; (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **IV • 2002**, pp. 215-281; (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **V • 2003**, pp. 261-318 ; (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **VI • 2004**, pp. 253-282; (con GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **VII • 2005**, pp. 273-375; (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **VIII • 2006**, pp. 347-410;

SCRITTORE, FABIO: (Rec.) *Tracce di storia. Studi in onore di mons. Oronzo Mazzotta*, **VII • 2005**, pp. 267-272;

SEBASTE, ANNA RITA: (CON DINO LEVANTE), *La "libreria" cinquecentesca del convento francescano di Casole a Copertino*, **I • 1998**, pp. 59-82;

SERGI, PASQUALE ALBERTO: *Il Mediterraneo: ponte tra civiltà o difesa naturale?* **XXI • 2016**, pp. 212-218;

SIGNORE, GRAZIA MARIA: *Musei archeologici e identità culturale: l'esperienza del MUSA*, **XIII • 2011**, pp. 51-60;

SIGNORE, MIRELLA: *Il paesaggio salentino sotto il segno di Minerva*, **IX • 2007**, pp. 87-98;

SODANO, GIULIO: *Sintonie e distonie del miracolo di San Giuseppe da Copertino*, **XV • 2013**, pp. 29-40;

SOLAZZO, NUNZIA: *Il matrimonio a Melpignano in epoca postridentina*, **I • 1998**, pp. 295-308;

SPEDICATI, GIOVANNI: (Rec.) P. PASCALI - D. CAPONE - A. LAZZARI (a cura di), *Come bianchi di farina. Luoghi e borghi della Terra di Castro*, **XXV • 2018**, pp. 275-276;

SPEDICATO, MARIO: *Presentazione*, **I • 1998**, pp. 7-8; *Introduzione*, **II • 1999**, pp. VII-VIII; *Chiesa e rivoluzione del Salento: Vescovi e clero nel 1799*, **II • 1999**, pp. 65-86; *Prefazione*, **III • 2000**, pp. 7-8; *Presentazione*, **IV • 2002**, pp. 7-8; *Presentazione*, **V • 2003**, pp. 7-8; *Presentazione*, **VI • 2004**, pp. 7-8; *Presentazione*, **VII • 2005**, pp. 7-8; *Presentazione*, **VIII • 2006**, pp. 7-8; *Presentazione*, **IX • 2007**, pp. 7-8; *Incipit: quale identità*, **IX • 2007**, pp. 139-140; *Presentazione*, **X • 2008**, pp. 7-8; *Un'istituzione culturale al servizio del territorio. Un primo bilancio delle iniziative scientifico-editoriali nel decennio 1998-2008*, **X • 2008**, pp. 11-18; *L'identità plurima: i santi patroni nel Salento moderno e contemporaneo*, **X • 2008**, pp. 145-158; *Presentazione*, **XI • 2009**, pp. 7-8; *In ricordo di Lorenzo Palumbo*, **XI • 2009**, pp. 93-100; *Presentazione*, **XII • 2010**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XIII • 2011**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XIV • 2012**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XV • 2013**, pp. 7-8; *San Giuseppe da Copertino tra storia e storiografia*, **XV • 2013**, pp. 7-16; *Presentazione*, **XVI • 2013**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XVII • 2014**, pp. 7-8; *Interventi*, in MARIO SPEDICATO – MARCO LEONE (a cura di), *Una vita per la letteratura. A Mario Marti. Colleghi e amici per i suoi cento anni*, Quaderni de L'Idomeneo 22, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 454, **XVII • 2014**, pp. 239-248; *Presentazione*, **XVIII • 2014**, pp. 7-8; *Prefazione*, **XIX • 2015**, pp. 7-8; *Prefazione*, **XX • 2015**, pp. 7-10; (con PAOLA NESTOLA), *"Cupertinum" dalla terra del santo toponimico alla città del vino*, **XX • 2015**, pp. 235-248; *Prefazione*, **XXII • 2016**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XXIII • 2017**, pp. 5-10; *Presentazione*, **XXIV • 2017**, pp. 5-10; *Presentazione*, **XXV • 2018**, pp. 5-10;

STEFANIZZI, DONATO: *Le decime feudali a Squinzano*, **VIII • 2006**, pp. 339-346;

T

TANTURRI, ALBERTO: *Un'illusione medico-scientifica dei primi dell'Ottocento: la vaccinazione degli ovini*, **XVII • 2014**, pp. 229-238;

TEMPESTA, IMMACOLATA: *L'italiano regionale. Il Salento*, **XIX • 2015**, pp. 245-256; *Varietà regionali in Puglia. Transumanze, confini, incroci*, **XXV • 2018**, pp. 251-258;

TISCI, CATERINA: *Antonio Miglietta, l'"apostolo della vaccinazione per il Regno di Napoli": una vita al servizio della pratica vaccinicca*, **XVII • 2014**, pp. 123-140;

TORSELLO, SERGIO: *La Notte della Taranta. Dall'Istituto "Diego Carpitella" al*

progetto della Fondazione, **IX • 2007**, pp. 15-34;

TRONO, ANNA: *Trasformazione e degrado del paesaggio costiero salentino*, **XI • 2009**, pp. 11-28;

TURCO, G.L.: (con S. GIAMPÀ - M.C. PRESICCE - M.L. ROSSETTI - L. FARENGA), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

U

URGESE, TOMMASO: *Il dialetto nord-salentino di Perna e Cola, commedia plurilingue di anonimo mesagnese degli inizi dell'800*, **XXV • 2018**, pp. 93-102;

URSO, GIACINTO: (Rec.) FILOI LOGOI. *Studi in memoria di Ottorino Specchia*, a cura di GIUSEPPE CARAMUSCIO – FRANCESCO DE PAOLA Galatina, Edipan, 2011, **XIII • 2011**, pp. 156-157;

V

VAGLIO, MASSIMO: *I cibi, i luoghi, le stagioni*, **XX • 2015**, pp. 225-234;

VALLI, DONATO: *Sapore di dialetto*, **IX • 2007**, pp. 99-100; *Il problema dell'identità*, **IX • 2007**, pp. 145-148; (Rec.) MARIO MARTI. *Salento, quarto tempo*, **IX • 2007**, pp. 161-165;

VETRUGNO, PAOLO AGOSTINO: *Testimonianze pittoriche salentine attorno alla rivoluzione del '99*, **II • 1999**, pp. 131-150; *Il museo «bussola» dell'identità di una comunità*, **XIII • 2011**, pp. 121-128; *Ineffabil Misericordia: riflessioni e spunti per un repertorio iconografico delle opere caritative in Terra d'Otranto*, **XXII • 2016**, pp. 209-228;

VINCENTI, PAOLO: (Rec.) SALVATORE LUPERTO (a cura di), *Lumina. Collezione di arte contemporanea. L'Arte nei luoghi*, **XXV • 2018**, pp. 292-293; (Rec.) FABIO D'ASTORE (a cura di), *Il Monumento ai Caduti di Casarano, Cenni storici. Restauro (2015/16)*, **XXV • 2018**, pp. 294-295; (Rec.) EVA CANTARELLA, *Non sei più mio padre. Il conflitto tra genitori e figli nel mondo antico*, **XXV • 2018**, pp. 296-298; (Rec.) ENRICO NASCIBENI, *Ho scelto di sbagliare*, **XXV • 2018**, pp. 299-300;

Z

ZACCHINO, VITTORIO: *Rimeria encomiastica e preconi filoborbonici nel Salento del 1799. Il ruolo dell'Arcadia Reale durante le insorgenze e le commemorazioni postrivoluzionarie*, **II • 1999**, pp. 171-188; *Antonio Galateo profeta dell'Unità d'Italia*, **XIV • 2012**, pp. 33-44; *Degli studi sul Salento agricolo dell'Ottocento e Novecento - Le preziose ricerche di F.A. MASTROLIA dell'Università del Salento*, **XVIII • 2014**, pp. 243-246; *Etica alimentare e dietetica nel "De Educatione" (1505-1506) di Antonio De Ferraris Galateo al duca di Calabria Ferdinando d'Aragona*, **XX • 2015**, pp. 85-98; *Penitenza e pellegrinaggio al Crocefisso della Pietà di Galatone in antico regime*, **XXII • 2016**, pp. 125-132; *Imposture e mistificazioni di agiografi e curiali ai danni di Antonio Galateo nel corso del Settecento*, **XXIII • 2017**, pp. 209-222; *Pompeo De' Monti dei baroni di Corigliano bruciato nel 1566 fu veramente eretico?*, **XXIV • 2017**, pp. 53-60;

ZACHEO, EGIDIO: *L'Italia e l'Europa*, **XII • 2010**, pp. 159-202; *Ragioni storiche e conseguenze attuali del ritardo della nostra unificazione*, **XIV • 2012**, pp. 7-16;

ZECCA, RITA: *L'"altra" cultura del Salento. Identità e prospettive della memoria storica nei musei demologici ed etnografici*, **I • 1998**, pp. 343-350;

ZONNO RENNA, ALBERTO: *Misericordia: riconoscimento e amore nel paradosso del dono*, **XXII • 2016**, pp. 17-28.

INDICE PER ARGOMENTI

000-099 GENERALITÀ

BISCONTI, PAOLA: (Rec.) VITO ADAMO, *Antica Terra. Viaggio sentimentale nel Salento*, **XXI • 2016**, p. 247;

CANNELLA, FRANCESCA: (con DANIELA CASTALDO), *Prefazione*, **XXI • 2016**, pp. 5-6;

CARAMUSCIO, GIUSEPPE: *Dalla storia nei tribunali al tribunale della Storia. Per una rassegna storiografica sull'eversione della feudalità in Terra d'Otranto*, **V III • 2006**, pp. 11-40; *La Collana "Cultura e Storia": una nuova stagione di studi sul Salento*, **X • 2008**, pp. 19-54; (Rec.) ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ALEZIO, *Sulle tracce di Antonietta de Pace*, regia di MARIAROSARIO FILIERI, *dvd, a.s. 2010-11*; (Rec.) FABIANA LOPARCO, *I bambini e la guerra. Il Corriere dei Piccoli e il primo conflitto mondiale (1915-1918)*, Firenze, Nerbini, 2011; (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Fratelli d'Italia, compagni di scuola. Quaderni scolastici e immaginario infantile tra Risorgimento e fascismo*, Manduria, Note a Margine, 2011, **XV • 2013**, pp. 211-219; (Rec.) *La formazione dello Stato unitario. La forza delle idee, i fatti della Storia. Dalla Regione per la Nazione*. Atti del Convegno di Studi per il 150° Anniversario dell'Unità d'Italia, Lecce 17-19 marzo 2011, "Quaderni di Trepuzzi. Rivista Salentina di Cultura", Trepuzzi, Edizioni Publigrafic, 2013, pp. 401- (Rec.) FRANCESCO BORRELLO, *Memorie di guerra*, a cura di PIERO BORRELLO, Lecce, Pensa Mutimedia, 2013, pp. 177 - (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Gianfreda", Società Storia Patria Puglia, Sez Basso Salento, **XXIII**, 2013, Grifo, pp. 300, **XVI • 2013**, pp. 210-220; (Rec.) ANTONIO LUCIO GIANNONE – FABIO D'ASTORE (a cura di), *Sigismondo Castromediano: il patriota, lo scrittore, il promotore di cultura*, Atti del Convegno Nazionale di Studi (Cavallino di Lecce, 30 novembre - 1 dicembre 2012), Centro Studi "Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo", Galatina, Mario Congedo Editore, 2014, pp. 374, **XVII • 2014**, pp. 252-256; (Rec.) ALESSANDRO LAPORTA, *Il duca bianco di Cavallino*. Nuovi contributi, Quaderni del Centro Studi "Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo" 3, Galatina, Mario Congedo Editore, 2013, pp. 136, **XVII • 2014**, pp. 257-259; (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Gianfreda", Società di Storia Patria per la Puglia – sezione del Basso Salento, **XXIV**, 2014, Lecce, Edizioni Grifo, pp. 340, **XVII • 2014**, pp. 262-266; (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Per i cento anni della Unione Cooperativa di Consumo di Casarano*. 1913-2013, "Quaderni di Kéfalas e Acindino" 10, Galatina, Editrice Salentina,

2013, pp. 64, **XVII • 2014**, pp. 274-276; (Rec.) MARIO MONACO, *Davide Monaco. Un alessanese geniale, prefazione di Marco Leone, Mottola (TA)*, Terra d'Otranto Edizioni, 2014, pp. 220, **XVII • 2014**, pp. 277-280; *Introduzione*, **XVIII • 2014**, pp. 7-10; *Stampa e opinione pubblica a Lecce tra provincialismo, nazionalismo ed ecumenismo (1914-18)*, **XVIII • 2014**, pp. 51-110; (Rec.) MARCO MONDINI, *La guerra italiana. Partire, raccontare, tornare 1914-18*, **XVIII • 2014**, pp. 247-250; (Rec.) ALBERTO TANTURRI, "L'arcano amore della sapienza". *Il sistema scolastico del Mezzogiorno dal Decennio alle soglie dell'Unità nazionale (1806-1861)*, **XVIII • 2014**, pp. 251-254; (Rec.) REMIGIO MORELLI, *Muti passarono. Taviano e i suoi Caduti nella Prima guerra mondiale*, **XVIII • 2014**, pp. 271-274; (Rec.) EMILIO GENTILE, *Due colpi di pistola, dieci milioni di morti, la fine di un mondo. Storia illustrata della Grande Guerra*, **XIX • 2015**, pp. 353-355; (Rec.) GIOVANNI SOLIMINE, *Senza sapere. Il costo dell'ignoranza in Italia*, **XIX • 2015**, pp. 356-358; (Rec.) CARLO POERIO, *Mille Ottocento Quarantotto, prefazione di SIGISMONDO CASROMEDIANO, con uno scritto di ALESSANDRO LAPORTA*, **XIX • 2015**, pp. 360-364; (Rec.) SALVATORE COPPOLA, *Fortiter in re, suaviter in modo. Monsignor Giovanni Panico, il diplomatico salentino al servizio della Santa Sede negli anni di Pio XI: La missione diplomatica di Panico in Colombia, Argentina, Cecoslovacchia, Baviera e Saar (1923-1935)*, **XIX • 2015**, pp. 365-368; (Rec.) LICEO SCIENTIFICO "G. BANZI BAZOLI" LECCE, *Scuola e Ricerca*, **XIX • 2015**, pp. 361-378; (Rec.) *Avvocati e Giuristi illustri salentini dal XVI al XX secolo, Presentazione di GUIDO ALPA, Prefazione di RAFFAELE FATANO*, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 254, **XX-2015**, pp. 269-276; (Rec.) MICHELE MAINARDI, *Attratti dal mare. Fonti documentarie e cartografiche sulle coste del Salento tra Otto e Novecento*, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 175, **XX-2015**, pp. 277-280; (Rec.) GIOVANNA BINO, *Stampa periodica in Terra d'Otranto. Fonte pericolosa per la sicurezza, pregio e rarità per gli archivi*, "Collana di Scienze del Libro" diretta da DONATO VALLI – ALESSANDRO LAPORTA, 5, *Presentazione di A. LAPORTA*, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 124, **XX-2015**, pp. 277-288; (Rec.) SALVATORE COPPOLA, *Quegli oscuri martiri del lavoro e della libertà. Anatomia di una sommossa (Tricase, 15 maggio 1935), Prefazione di NINÌ DE PREZZO, Introduzione di ANTONIO G. COPPOLA, Appendice di FRANCESCO ACCOGLI, "La memoria che resta" I*, Castiglione, Giorgiani Editore, 2015, pp. 287, **XX-2015**, pp. 289-294; (Rec.) FABIO D'ASTORE, *Manoscritti giovanili di Sigismondo Castromediano (Archivio Castromediano di Lymburg), Prefazione di LUCIO ANTONIO GIANNONE*, Centro Studi "Sigismondo Castromediano e Gino Rizzo", Galatina, Mario Congedo Editore, 2015, pp. 168, **XX-2015**, pp. 295-298; (Rec.) ANGELO DONNO, *L'ultimo Re nel cuore del regno*, Copertino, Lupo editore, 2015, pp. 280, **XX-2015**, pp. 299-304; (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Gianfreda"*, **XXV**, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 350, **XX-2015**, pp. 305-312; (Rec.) GIGI MONTONATO, *Cronache vaniniane. Una lucciola fra splendidi Dialogo tra un Clericetto ed un Vaniniano di don Salvatore Casto*, **XXI-2016**, pp. 231-233; (Rec.) ANTONIO MAGAGNINO, *L'eccidio della colonna*

Gamucci, **XXI-2016**, pp. 234-236; (Rec.) VALENTINO DE LUCA, *Stringiamoci a coorte siam pronti alla morte l'Italia chiamò*, **XXI-2016**, pp. 237-239; (Rec.) COSIMO ENRICO MARSEGLIA, *Devoto a Ippocrate. Rodolfo Foscarini, Ufficiale medico della C.R.I.*, **XXI-2016**, pp. 240-241; (Rec.) FRANCESCO SPAGNOLO – ANTONIO POLITI, *L'arco e il baule. La vita e gli scritti di Giuseppe Politi*, **XXI-2016**, pp. 242-243; (Rec.) VITO LUCA DE NETTO, *Federico II di Svevia. Rivoluzionario o conservatore?*, **XXII -2016**, pp. 311-315; (Rec.) FABIANA LOPARCO, *Il Giornale per i Bambini. Storia del primo grande periodico per l'infanzia italiana (1881-1889)*, **XXI-2016**, pp. 316-319; (Rec.) GIUSEPPE ORLANDO D'URSO, *Non per le medaglie e per le ovazioni. Corigliano d'Otranto nella Grande Guerra*, **XXI-2016**, pp. 322-335; (Rec.) *Note di Storia e Cultura Salentina*. Miscellanea di studi "Mons. Grazio Gianfreda", **XXIII • 2017**, pp. 318-321; (Rec.) FULVIO CAMMARANO, *Abbasso la guerra! Neutralisti in piazza alla vigilia della Prima guerra mondiale in Italia*, **XXIII • 2017**, pp. 322-323; (Rec.) NICOLA LABANCA, *Dizionario storico della prima guerra mondiale*, **XXIV • 2017**, pp. 263-264; (Rec.) CLAUDIO FERLAN, *I Gesuiti*, **XXIV • 2017**, pp. 265-267; (Rec.) MICHELE MAINARDI, *Cantieri di bonifica. L'Opera Nazionale per i Combattenti a San Cataldo e a Porto Cesareo* (Fonti per la storia del territorio), **XXIV • 2017**, pp. 272-275; (Rec.) AA.VV., *Note di Storia e Cultura Salentina*, Miscellanea di Studi "Mons. Grazio Granfreda", **XXIV • 2017**, pp. 284-288; (Rec.) GIOVANNI LEUZZI, *Repùtu pe lle chiazze salentine. Lamento funebre per le piazze rurali del Salento*, **XXIV • 2017**, pp. 289-293; (Rec.) LICEO SCIENTIFICO "G. BANZI BAZOLI" LECCE, *Scuola e Ricerca*, **XXV • 2018**, pp. 301-305;

CARLINO, LORENZO: *Note bibliografiche salentine sulla Rivoluzione Napoletana del 1799*, **I • 1998**, pp. 83-94; *Le edizioni antiche del De Situ Japygiae viste da un bibliofilo ('500-'600-'700)*, **XXIII • 2017**, pp. 265-274;

CASTALDO, DANIELA: (con FRANCESCA CANNELLA), *Prefazione*, **XXI • 2016**, pp. 5-6;

CASTRIGNANÒ, VITO LUIGI: (Rec.) BELISARIO ACQUAVIVA D'ARAGONA, *Esposizione del Pater noster* (a cura di DOMENICO DEFILIPPIS, con contributi di CATERINA LAVARRA – FRANCESCO TATEO), **XXV • 2018**, pp. 269-270;

CAVALIERI, MARIA CLARA: *Il Museo Papirologico dell'Università del Salento*, **XIII • 2011**, pp. 43-50;

CECHELLI, MARGHERITA: (Rec.) LEO STEFANÒ, *S. Maria della Croce (Casaranello). Oltre un secolo di studi su un monumento paleocristiano del Salento*, **XXV • 2018**, pp. 287-291;

CHIRIZZI, GINO GIOVANNI: (Rec.) LAURA D'ARPE, *Imago. Poesie*, **XXIV • 2017**, pp. 297-300;

Vent'anni de "L'Idomeneo" (1998-2018)

COLAPIETRA, RAFFAELE: (Rec.) B. ACQUAVIVA, *I quattro trattatelli politici stampati a Napoli da Joan Pasquet de Sallò* a cura di LUCIA MIELE nota biografica di TOBIA R. TOSCANO, Federico e Ardia, Napoli, 1997, **I • 1998**, pp. 467-468;

COLIZZI, DANIELA: *I Messapi nel basso Salento: fonti letterarie ed archeologiche*, **V • 2003**, pp. 9-38;

COLONNA, VALENTINA: (Rec.) PINO MARIANO, *La parola premeditata*, **XXV • 2018**, pp. 266-268;

CORCIULO, MARIA SOFIA: (Rec.) EUGENIO DI RIENZO, *Il Regno delle Due Sicilie e le potenze europee (1830-1861)*, Soveria Mannelli (CZ), Rubettino, 2012, **XV • 2013**, pp. 208-209;

D'ASTORE, FABIO: (Rec.) Tra Archeologia, Arte, Letteratura e Storia: AA.VV., *Cultura alimentare e dieta mediterranea. Alla ricerca della tipicità salentina*, «L'Idomeneo», n. 20, 2015, **XXII • 2016**, pp. 320-326;

DALL'OCO, SONDRÀ: (Rec.) *Graeci sumus et hoc nobis gloriae accedit. In memoria di Amleto Pallara*, a cura di MARIO SPEDICATO – VITTORIO ZACCHINO, "Quaderni de L'Idomeneo" 28, Lecce, Edizioni Grifo, 2016, pp. 286, **XX • 2015**, pp. 281-286;

D'ANGELA, COSIMO: *Conclusioni*, **X • 2008**, pp. 89-90;

DANIELI, FRANCESCO: (Rec.) MARIO FRANCHINI, *Japigia. Uno stato sovrano del IV sec. a.C.*, **XIX • 2015**, pp. 369-370;

DE LEO, PIETRO: (Rec.) VITTORIO ZACCHINO. *Il Salento nella Storia del Mezzogiorno moderno e contemporaneo: scritti scelti in occasione dei suoi 50 anni di attività scientifico-editoriale*, a cura di MARIO SPEDICATO, Quaderni de "L'Idomeneo" 14, Lecce, Edizioni Grifo, 2012, pp. 450, **XVII • 2014**, pp. 267-268; (Rec.) LINDA SAFRAN, *The Medieval Salento: Art and Identity in Southern Italy*, **XIX • 2015**, p.359;

DE LUCA, FRANCESCO: (Rec.) MARIO SPEDICATO (a cura di), *Archivi e storia di Terra d'Otranto. Studi in memoria di Michela Doria Pastore*, **IX • 2007**, pp. 172-175;

DE LUCA, LUIGI: (Rec.) FRANCESCANTONIO LOPRIORE CARIGLIA, *Un vescovo scomodo*, Nardò, Besa, 2011, **XIII • 2011**, pp. 149-150;

FICCO, ARCANGELO: (Rec.) A. D'AMBROSIO – M. SPEDICATO, *Cibo e clausura. Regimi alimentari e patrimoni monastici nel Mezzogiorno moderno (sec. XVII-XIX)*, Bari, Cacucci Editore, 1988, **I • 1998**, pp. 473-475;

FORCIGNANÒ, CHIARA: (Rec.) GIOVANNI BERNARDINI, *Il vecchio e l'ombra (Dialoghetti)*, **XXI • 2016**, pp. 244-246;

FOSCARINI, ANTONIO EDUARDO: *Gioacchino Stampacchia. Note bibliografiche*, **IV • 2002**, pp. 93-116;

GAMBETTINO, MATTEO: (Rec.) *Autori e testi del '900 nel Salento. Esercizi di lettura*, a cura di MARIA OCCHINEGRO, Lecce, Milella Scuola, 2012, **XVI • 2013**, pp. 205-208; (Rec.) GIOVANNI VALENTE, *Poesie e un inedito teatrale*, a cura di LUIGI SCORRANO, Galatina, Editrice Salentina, 2012, **XVI • 2013**, pp. 208-210;

GIANNONE, ANTONIO LUCIO: (Rec.) *Il "più leale tra noi": la figura di Sigismondo Castromediano nel romanzo di Anna Banti, Noi credevamo*, **XII • 2010**, pp. 55-66;

GIANFRATE, LOREDANA: *L'identità virtuale: le biblioteche salentine nel terzo millennio*, **X • 2008**, pp. 99-108;

GRECO, ORONZINA: (Rec.) MARIA ACIERNO, *Prigioniero n.50860*, Manni Editori, 2009 – (Rec.) SALVATORE TOMMASI, *Sarakostì, La Riflessione Davide Zedda Editore*, 2010, **XII • 2010**, pp. 211-212;

LEVANTE, DINO: (CON ANNA RITA SEBASTE), *La "libreria" cinquecentesca del convento francescano di Casole a Copertino*, **I • 1998**, pp. 59-82; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **I • 1998**, pp. 425-466; *Schede bibliografiche*, **I • 1998**, pp. 477-480; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **III • 2000**, pp. 193 -239.; *Curiosità epigrafiche nell'araldica municipale delle province di Bari, Brindisi, Lecce, Taranto e Matera*, **IV • 2002**, pp. 159-170; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **IV • 2002**, pp. 215-281.; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **V • 2003**, pp. 261-318; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **VI • 2004**, pp. 253-282; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **VII • 2005**, pp. 273-375; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **VIII • 2006**, pp. 347-410; *Bibliografia salentina*, **IX • 2007**, pp. 147-200; *L'editoria locale e i «Quaderni de L'Idomeneo»: la costruzione di un pantheon per gli studiosi salentini*, **X • 2008**, pp. 77-88; *Bibliografia salentina*, **X • 2008**, pp. 179-190.; *Bibliografia salentina*, **XI • 2009**, pp. 111-125.; (Rec.) GINO GIOVANNI CHIRIZZI, *Monteroni nel Seicento. Testimonianza inedite di vita civica e di vita baronale*, Copertino (Lecce), Lupo Editore, 2010, **XII • 2010**, pp. 206-207; *Bibliografia salentina*, **XII • 2010**, pp. 213-221; *Il Museo della stampa e dell'editoria salentina «Pietro Micheli»: un work in progress*, **XIII • 2011**, pp. 89-102; *Bibliografia salentina*, **XIII • 2011**, pp. 159-172; (Rec.) MARCELLA CAMPANELLI, *Geografia conventuale in Italia nel*

XVII secolo. *Soppressioni e reintegrazioni innocenziane*, **XXIII • 2017**, pp. 304-305;

LEONE, MARCO: (Rec.) MARIO MARTI, *Recuperi. Scavi linguistico-letterari fra Due e Seicento*, Galatina, Congedo, 2014, pp. 112, **XVII • 2014**, pp. 249-251; (Rec.) *Sulla recente edizione di un'opera inedita di Cataldantonio Mannarino (1568-1621)*, **XXIV • 2017**, pp. 276-278;

IMBRIANI, EUGENIO: *Prefazione*, **VII • 2005**, pp. 9-12; *Premessa*, **IX • 2007**, pp. 13-14; *Introduzione*, **XX • 2015**, pp. 11-18;

ISERNIA, LUCA: (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Alberto D'Aversa. Teatro e cinema tra Italia, Argentina e Brasile*, **XVIII • 2014**, pp. 265-270;

IURILLI, ANTONIO: (Rec.) VITTORIO ZACCHINO, *L'ombra di Cassandra. Sulle orme di Antonio Galateo*, **XXIII • 2017**, pp. 324-328;

LAPORTA, ALESSANDRO: *Dal passato al futuro. Biblioteche alla svolta*, **X • 2008**, pp. 93-98;

MAINARDI, MICHELE: (Rec.) VITTORIO ZACCHINO, *Momenti e figure del Risorgimento salentino (1799-1861). Il cammino verso l'Unificazione visto dal tacco d'Italia*, Galatina, Edipan, 2010, **XII • 2010**, pp. 207-208; (Rec.) VINCENZO CAZZATO - ANDREA MANTOVANO, *Giardini di Puglia, paesaggi storici fra natura e diletto*, Galatina, Congedo Editore, 2010, **XIII • 2011**, pp. 152-153;

MANCA, PIETRO: *"L'Idomeneo" e le prospettive di fruizione della storia locale*, **X • 2008**, pp. 55-76;

MANCARELLA, GIOVAN BATTISTA: *Premessa*, **XIX • 2015**, pp. 17-18; (Rec.) ALFREDO DI NAPOLI, *Secundum Regulam ex eleemosinis. Il Salento e i suoi frati cappuccini (secoli XVI-XVII)*, **XXIII • 2017**, pp. 315-316; *Prefazione*, **XXV • 2018**, pp. 7-8;

MANGIONE, ANTONIO: *Biobibliografia di Francesco Curci*, **VI • 2004**, pp. 57-70; (Rec.) GIROLAMO CICALA, *Carmina*, edizione critica, edizione e note a cura di Marco Leone, Lecce, Argo, 2001, **XIII • 2011**, pp. 154-155; *A proposito di un recente libro di argomento barocco*, **XIV • 2012**, pp. 155-160;

MARINÒ, ERNESTO: *Ipotesi sull'attribuzione del manoscritto relativo alla Storia di Sanvito del 1768*, **V • 2003**, pp. 83-118;

MARTI, MARIO: (Rec.) DONATO VALLI. *Escursioni novecentesche nel Salento e oltre*, **IX • 2007**, pp. 166-171;

MASSARO, RAIMONDO: (Rec.) ROSELLA DE CEGLIE, *Lettere di Oronzo Gabriele Costa naturalista di Alessano*, **XXIV • 2017**, pp. 268-281;

EUGENIO MANGIONE, *Sub lege libertas, Eugenio De Carlo Prefetto del Regno fra Grande Guerra e Fascismo*, **XXII • 2016**, pp. 327-331; SALVATORE COPPOLA, *Pane! ...Pace! Il grido di protesta delle donne salentine negli anni della Grande Guerra*, **XXIII • 2017**, pp. 332-337; ANTONIO RESTA, *Luigi Russo, Adolfo Omodeo. Carteggio 1924-1946*, **XXIV • 2017**, pp. 301-305;

MORCIANO, GIUSEPPINA PATRIZIA: *Weltanschauung e cartoline*, **XX • 2015**, pp. 261-264; (Rec.) MARCO MAGINI, *Come fossi solo*, **XXI • 2016**, pp. 227-230; (Rec.) NICOLA GARDINI, *Con Ovidio. La felicità di leggere un classico*, **XXIII • 2017**, pp. 311-314; (Rec.) LUIGI MARRELLA, *Gli anni d'America di Bellalma. Radicalismo politico, femminismo, istanze pedagogiche negli Stati Uniti fra le italiane immigrate di inizio Novecento*, **XXIV • 2017**, pp. 279-281; (Rec.) COSIMO RUSSO, *Per poco tempo, Poesie scelte*, **XXV • 2018**, pp. 277-286;

MONTINARO, ANTONIO: *Testi salentini nel progetto ADATest (Archivio Digitale degli Antichi Testi di Puglia)*, **XIX • 2015**, pp. 123-138; *Testi giuridici e amministrativi in volgare del Salento medievale*, **XXV • 2018**, pp. 65-76;

NESTOLA, PAOLA: (Rec.) GINO GIOVANNI CHIRIZZI, *Monteroni. Il nome e il suo significato originario. Dalle prime attestazioni alla fine del Quattrocento*, Ed. Esperidi, Monteroni, 2014, pp. 151, **XVII • 2014**, pp. 269-273; (Rec.) PAOLO AGOSTINO VETRUGNO, *Il blasone e l'incensiere. Saggi di storia dell'arte salentina in età moderna*, **XVIII • 2014**, pp. 255-264; (Rec.) (con MARIO SPEDICATO), *"Cupertinum" dalla terra del santo toponimico alla città del vino*, **XX • 2015**, pp. 235-248; (Rec.) «Você tem fome de quê?» *Dai piaceri della tavola alla cura del corpo: III Colóquio DIAITA Luso-brasileiro de História e Culturas da Alimentação* Facoltà di Lettere, Università di Coimbra, 19 a 21 di Ottobre 2015, **XX • 2015**, pp. 313-318; PAGLIARA, IRENE: (Rec.) AA.VV., *In bilico. Storie di animali terrestri. Nuovi racconti italiani*, **XIX • 2015**, pp. 379-385; PANARELLI, FRANCESCO: (Rec.) GIULIANO SANTANTONIO – MARIO SPEDICATO (a cura di), *Neretinae Sedis*. Atti del Convegno di Studio in occasione del VI centenario della cattedrale (31 maggio-1 giugno 2013), Quaderni degli Archivi Diocesani di Nardò-Gallipoli, Nuova serie 7, Congedo, Galatina 2014, pp. 316, **XVII • 2014**, pp. 260-261;

PERRONE, GIUSEPPINA: (REC) PINO SPAGNOLO, *L'ultimo misantropo*, **XXII • 2016**, pp. 336-340;

PELLEGRINI, MICHELE: *Presentazione*, **XV • 2013**, pp. 3-4;

RESTA, ANTONIO: (Rec.) LUIGI SCORRANO, *Scritture feriali. Poesie 2015-2016*, **XXIII • 2017**, pp. 302-303; (Rec.) LUIGI SCORRANO, *Con un piede nel nulla e altre narrazioni*, **XXIV • 2017**, pp. 282-283;

RIA, LORENZO: *Presentazione*, **II • 1999**, pp. V-VI;

ROMANO, ANTONIO: *Introduzione*, **XIX • 2015**, pp. 9-16; (Rec.) ALBERTO NUTRICATI, *L'enigma delle fiabe – oltre i simboli e le parole: dalla Grecia alla Grecia*, **XXV • 2018**, pp. 271-274;

RUGGIERO, LIVIO: *A mo' di introduzione*, **IX • 2007**, pp. 51-52;

SAVA, GABRIELLA: (Rec.) CATERINA TISCI, *Lo scudo contro il vaiolo. Antonio Miglietta e la profilassi nel Regno di Napoli (1801- 1826)*, *Presentazione* di M. SPEDICATO, *Prefazione* di B. FANTINI, "Medit Europa" 12, Lecce, Edizioni Grifo, 2015, pp. 182, **XX • 2015**, pp. 265-268;

SCANDONE, ANTONIO: (REC.) GINO GIOVANNI CHIRIZZI, *San Fili a Monteroni. Memorie bizantine, Storia, Culto, Religiosità popolare, Cronaca*, **XXV • 2018**, pp. 264-265;

SCRIMIERI, GIANFRANCO: (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **I • 1998**, pp. 425-466; *Schede bibliografiche*, **I • 1998**, pp. 477-480; (con DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **III • 2000**, pp. 193-239.; *Curiosità epigrafiche nell'araldica municipale delle province di Bari, Brindisi, Lecce, Taranto e Matera*, **IV • 2002**, pp. 159-170; (CON DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **IV • 2002**, pp. 215-281; (CON DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **V • 2003**, pp. 261-318 ; (CON DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **VI • 2004**, pp. 253-282; (CON GIANFRANCO SCRIMIERI), *Bibliografia salentina*, **VII • 2005**, pp. 273-375; (CON DINO LEVANTE), *Bibliografia salentina*, **VIII • 2006**, pp. 347-410;

SCRIMITORE, FABIO: (Rec.) *Tracce di storia. Studi in onore di mons. Oronzo Mazzotta*, **VII • 2005**, pp. 267-272;

SEBASTE, ANNA RITA: (CON DINO LEVANTE), *La "libreria" cinquecentesca del convento francescano di Casole a Copertino*, **I • 1998**, pp. 59-82;

SPEDICATI, GIOVANNI: (Rec.) P. PASCALI – D. CAPONE – A. LAZZARI (a cura di), *Come bianchi di farina. Luoghi e borghi della Terra di Castro*, **XXV • 2018**, pp. 275-276;

SPEDICATO, MARIO: *Presentazione*, **I • 1998**, pp. 7-8; *Introduzione*, **II • 1999**, pp. VII-VIII; *Prefazione*, **III • 2000**, pp. 7-8; *Presentazione*, **IV • 2002**, pp. 7-8; *Presentazione*, **V • 2003**, pp. 7-8; *Presentazione*, **VI • 2004**, pp. 7-8; *Presentazione*, **VII • 2005**, pp. 7-8; *Presentazione*, **VIII • 2006**, pp. 7-8; *Presentazione*, **IX • 2007**, pp. 7-8; *Incipit: quale identità*, **IX • 2007**, pp. 139-140; *Presentazione*, **X • 2008**, pp. 7-8; *Un'istituzione culturale al servizio del territorio. Un primo bilancio delle iniziative scientifico-editoriali nel decennio 1998-2008*, **X • 2008**, pp. 11-18; *Presentazione*, **XI • 2009**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XII • 2010**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XIII • 2011**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XIV • 2012**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XV • 2013**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XVI • 2013**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XVII • 2014**, pp. 7-8; *Interventi*, in MARIO SPEDICATO – MARCO LEONE (a cura di), *Una vita per la letteratura. A Mario Marti. Colleghi e amici per i suoi cento anni*, Quaderni de L'Idomeneo 22, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 454, **XVII • 2014**, pp. 239-248; *Presentazione*, **XVIII • 2014**, pp. 7-8; *Prefazione*, **XIX • 2015**, pp. 7-8; *Prefazione*, **XX • 2015**, pp. 7-10; *Prefazione*, **XXII • 2016**, pp. 7-8; *Presentazione*, **XXIII • 2017**, pp. 5-10; *Presentazione*, **XXIV • 2017**, pp. 5-10; *Presentazione*, **XXV • 2018**, pp. 5-10; (Rec.) (con PAOLA NESTOLA), “Cupertinum” *dalla terra del santo toponimico alla città del vino*, **XX • 2015**, pp. 235-248;

TANTURRI, ALBERTO: (Rec.) JOSE' PEDRO PAIVA, *Un episcopato vigile. Portogallo, secoli XVI-XVIII*, trad. it. PAOLA NESTOLA, Collana “Medit Europa”, IX, Lecce, Edizioni Grifo, 2013, **XVI • 2013**, pp. 203-205;

URSO, GIACINTO: (Rec.) FILOI LOGOI. *Studi in memoria di Ottorino Specchia*, a cura di GIUSEPPE CARAMUSCIO – FRANCESCO DE PAOLA, Galatina, Edipan, 2011, **XIII • 2011**, pp. 156-157;

VALLI, DONATO: (Rec.) MARIO MARTI. *Salento, quarto tempo*, **IX • 2007**, pp. 161-165;

VINCENTI, PAOLO: (Rec.) SALVATORE LUPERTO (a cura di), *Lumina. Collezione di arte contemporanea. L'Arte nei luoghi*, **XXV • 2018**, pp. 292-293; (Rec.) FABIO D'ASTORE (a cura di), *Il Monumento ai Caduti di Casarano, Cenni storici. Restauro (2015/16)*, **XXV • 2018**, pp. 294-295; (Rec.) EVA CANTARELLA, *Non sei più mio padre. Il conflitto tra genitori e figli nel mondo antico*, **XXV • 2018**, pp. 296-298; (Rec.) ENRICO NASCIBENI, *Ho scelto di sbagliare*, **XXV • 2018**, pp. 299-300;

200-299 RELIGIONE

BINO, GIOVANNA: *Nelle carte d'archivio salentine... sulle orme della misericordia*, **XXII • 2016**, pp. 181-191;

BERGAMO, ANTONIO: *Spazio per l'Altro. La misericordia come dimensione teologica ed esistenziale fondamentale*, **XXII • 2016**, pp. 9-16;

DANIELI, FRANCESCO: *Il culto frenato. San Giuseppe da Copertino a Galatone*, **XV • 2013**, pp. 113-122; *Modelli di santità veicolati nel Seicento in prospettiva antiluterana*, **XXIV • 2017**, pp. 99-108;

DORONZO, RUGGIERO: *Ab ore ad aurem: la comunicazione senza misericordia*, **XXII • 2016**, pp. 29-36;

EPIFANI, MARIA ANTONIETTA: *L'estasi di un semplice. Note a margine ad una biografia del Settecento su S. Giuseppe da Copertino*, **I • 1998**, pp. 325-334; *S. Giuseppe da Copertino: il "folle di Dio"*, **VI • 2004**, pp. 43-56; *"La gran galleria delle cose belle": San Giuseppe da Copertino tra cielo e terra*, **XV • 2013**, pp. 63-74; *Aurelia Imperiali Caracciolo (1646- 1725): donna salentina della misericordia*, **XXII • 2016**, pp. 169-180;

NESTOLA, PAOLA: *La Santità al Femminile: San Giuseppe da Copertino tra culto popolare e culto elitario*, **VI • 2004**, pp. 27-42; *S. Josè de Cupertino: un santo stravagante. Un itinerario tra letteratura e iconografia portoghese*, **XV • 2013**, pp. 51-62;

SODANO, GIULIO: *Sintonie e distonie del miracolo di San Giuseppe da Copertino*, **XV • 2013**, pp. 29-40;

SPEDICATO, MARIO: *San Giuseppe da Copertino tra storia e storiografia*, **XV • 2013**, pp. 7-16;

ZONNO RENNA, ALBERTO: *Misericordia: riconoscimento e amore nel paradosso del dono*, **XXII • 2016**, pp. 17-28;

300-399 SCIENZE SOCIALI

BLACHO, DANTE: *Locale e globale. Una proposta didattica. La cultura salentina nel mondo*, **IV • 2002**, pp. 63-72;

CARACCILO, DANIELA: *Un progetto per il Salento: il Virtual Reference Desk*, **X • 2008**, pp. 109-118;

- CHIRIATTI, LUIGI: *Una nota sull'identità*, **IX • 2007**, pp. 35-36;
- CHIRIACÒ, GIANPAOLO: *"When the Stars begins to fall". Exoticism, Aesthetic Blues and Representations of Singing in the American South*, **XXI • 2016**, pp. 115-126;
- COLAZZO, SALVATORE: *Conservare il sapere immateriale*, **XIII • 2011**, pp. 113-120;
- CORDELLA, MARIA FELICITA: *La cucina salentina: fra i piatti della tradizione*, **XX • 2015**, pp. 213-224;
- D'ASTORE, FABIO: *Il Mediterraneo un'eredità da valorizzare*, **XXI • 2016**, pp. 208-209;
- DELL'ERBA, ROSAMARIA: *Episodi del collezionismo in Terra d'Otranto: la collezione Galluccio-Mezio*, **VI • 2004**, pp. 199-230;
- DE LUCA, ANNA MARIA: *Nuzialità e mortalità a Novoli: tra XVI e XVII secolo. Primi risultati di una ricerca in corso*, **I • 1998**, pp. 273-294;
- DE MASI, SALVATORE: *Identità, Salento e salentinità: dalla parte dell'astrazione*, **IX • 2007**, pp. 155-158;
- DE SANTIS, LUIGI: *Cultura, area culturale e metodo*, **III • 2000**, pp. 9-10;
- DE VERGORI, DANILA GIUSY: *La reinvenzione del presepe come patrimonio culturale*, **V • 2003**, pp. 237-256;
- EPIFANI, MARIA ANTONIETTA: *Le feste della rivoluzione: simbologie ludiche e sonore in Terra d'Otranto nel 1799*, **II • 1999**, pp. 111-130; *Il diavolo e le donne. Stregoneria e magia in Terra d'Otranto (secc. XVII - XIX)*, **VII • 2005**, pp. 13-28; *La Notte della Taranta: una possibile lettura dell'identità salentina*, **IX • 2007**, pp. 43-50; *La tavola: identità sociale, sapori e saperi*, **XX • 2015**, pp. 197-212;
- ERRICO, LAURA: *Donne salentine ed emigrazione. Resistenza al ritorno*, **VII • 2005**, pp. 181-194;

FARENZA L.: (con S. GIAMPÀ – G.L. TURCO – M.C. PRESICCE – M.L. ROSSETTI), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

FAVALE, TONIA: *Essere e sentirsi madri. Maternità e affido nel Salento*, **VII • 2005**, pp. 195-208;

GRECO, DANIELA: *A proposito di salentinità*, **IX • 2007**, pp. 37-42;

IMBRIANI, EUGENIO: *Un museo etnografico a Giuggianello nel Salento*, **XIII • 2011**, pp. 129-138; *Folklore per la nazione*, **XIV • 2012**, pp. 145-154; *L'infezione magica. Saperi popolari e vaiolizzazione*, **XVII • 2014**, pp. 221-228; *Nella terra di mezzo. La guerra tra festa e dolore*, **XVIII • 2014**, pp. 199-208; *Modi di raccontare in Salento*, **XIX • 2015**, pp. 291-302;

LACERENZA, GIANPAOLO: *Misericordia e coscienza morale nei percorsi di recupero dei carcerati*, **XXII • 2016**, pp. 37-48;

LUPO, EUGENIA: *Un mare che unisca le terre*, **XXI • 2016**, pp. 219-222;

LUPERTO, SALVATORE, *Il Museo: memoria e coscienza storica*, **XIII • 2011**, pp. 139-144;

MANCA, PIETRO: *L'istruzione pubblica a Carmiano nel ventennio post-unitario (1859-1888)*, **III • 2000**, pp. 91-114; *Profili di insegnanti di scuola elementare a Carmiano e Magliano tra fine '800 ed inizio '900*, **VII • 2005**, pp. 103-116;

MARCUCCI, ANNA MARIA: *Fonti per la storia delle tradizioni popolari di Terra d'Otranto in età moderna. Gli atti matrimoniali di Avetrana*, **VI • 2004**, pp. 147-178;

MARIANO, PINO: *Rifare o disfare un'Europa cristiana. Dialogie, ricorsività e peccati originali*, **XXIII • 2017**, pp. 245-264;

MARINO, PAOLA: *Federalismo e Stato nazionale: un problema attuale. Il superamento della prospettiva cattaneana*, **XII • 2010**, pp. 153-158; PETRACCA, SARA: *Il Mediterraneo: il centro della storia Mondiale*, **XXI • 2016**, pp. 223-226; PETRELLI, GABRIELLA: *La Tarantola: immagine e culto della dea madre nel Salento*, **I • 1998**, pp. 335-342; PETRELLI, ILENIA: *Gravidanza e parto nella tradizione popolare del "Salento"*, **VII • 2005**, pp. 209-228; PICCINNI, GIANCARLO: *Con viscere di misericordia*, **XXII • 2016**, pp. 305-308;

MENDES DRUMOND BRAGA – ISABEL M.R.: (con RICARDO PESSA DE OLIVEIRA), *Azeite, Manteiga ou Margarina? As Gorduras Alimentares em Rosa Maria no Portugal de meados do século XX*, **XX • 2015**, pp. 177-196;

PESSA DE OLIVEIRA – RICCARDO: (con ISABEL M.R. MENDES DRUMOND BRAGA), *Azeite, Manteiga ou Margarina? As Gorduras Alimentares em Rosa Maria no Portugal de meados do século XX*, **XX • 2015**, pp. 167-196;

PRESICCE, M.C.: (con S. GIAMPÀ – G.L. TURCO – M.L. ROSSETTI – L. FARENGA), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

PRIMAVERA, MILENA: *Pani, focacce e taralli: le più antiche evidenze archeologiche nel Salento antico*, **XX • 2015**, pp. 41-54;

RIZZO, ANNA MARIA: *Impresa al femminile. Percorsi di identità imprenditoriale in due province della Puglia*, **VII • 2005**, pp. 229-266;

ROSSETTI, M.L.: (con S. GIAMPÀ – G.L. TURCO – M.C. PRESICCE – L. FARENGA), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

SARACENO, DANIELA: *La "Celeste Verdura". Un caso di visionarismo religioso in Puglia*, **VII • 2005**, pp. 163-180;

SERGI, PASQUALE ALBERTO: *Il Mediterraneo: ponte tra civiltà o difesa naturale?*, **XXI • 2016**, pp. 212-218;

TORSELLO, SERGIO: *La Notte della Taranta. Dall'Istituto "Diego Carpitella" al progetto della Fondazione*, **IX • 2007**, pp. 15-34;

TURCO, G.L.: (con S. GIAMPÀ – M.C. PRESICCE – M.L. ROSSETTI – L. FARENGA), *Il Salento: spazio di dialogo e di accoglienza*, **XXII • 2016**, pp. 287-298;

VAGLIO, MASSIMO: *I cibi, i luoghi, le stagioni*, **XX • 2015**, pp. 225-234;

VALLI, DONATO: *Il problema dell'identità*, **IX • 2007**, pp. 145-148;

VETRUGNO, PAOLO AGOSTINO: *Il museo «bussola» dell'identità di una comunità*, **XIII • 2011**, pp. 121-128;

ZACHEO, EGIDIO: *L'Italia e l'Europa*, **XII • 2010**, pp. 159-202; *Ragioni storiche e conseguenze attuali del ritardo della nostra unificazione*, **XIV • 2012**, pp. 7-16;

ZECCA, RITA: *L'“altra” cultura del Salento. Identità e prospettive della memoria storica nei musei demologici ed etnografici*, **I • 1998**, pp. 343-350;

400-499 LINGUISTICA

ANTANASIJEVIC', SONJA: *Meeting along the borders: Reflections on Egyptian secular music and dance in travel accounts*, **XXI • 2016**, pp. 95-114;

APRILE, MARCELLO: (con VALENTINA SAMBATI) *Greco e romanzo nella Grecia salentina: un caso di simbiosi*, **XIX • 2015**, pp. 209-220;

BELLUSCIO, GIOVANNI: (con MONICA GENESIN), *La varietà arbëreshe di San Marzano di San Giuseppe*, **XIX • 2015**, pp. 221-244;

BITONTI, ALESSANDRO: *Il teatro dialettale di Raffaele Protopapa: lingue, comicità, scortesie*, **XXV • 2018**, pp. 103-118;

BORGHI, GUIDO: *Blera e Lupatia, toponimi peucezio-messapici*, **XXV • 2018**, pp. 13-64;

CACIA, DANIELA: *Nomi individuali a Manduria nel corso dell'Ottocento*, **XXV • 2018**, pp. 147-158;

CEPPAGLIA, MARCO: (con ANTONIO ROMANO), *Il dialetto di Martina Franca da G. Grassi a G.G. Marangi: analisi fonetica descrittiva del vocalismo*, **XXV • 2018**, pp. 241-250;

COLELLI, GIULIA: "Un lungo racconto" (2011-2016), *manoscritto di Vincenzo Sozzo nel dialetto di San Pietro Vernotico*, **XXV • 2018**, pp. 127-132;

DE IACOVO, VALENTINA: *Il dialetto di Leporano (TA): un confronto tra un'inchiesta dialettale recente e l'inchiesta della Carta dei Dialetti Italiani*, **XXV • 2018**, pp. 215-222;

DE SANTIS, DARIO: *Griko and Modern Greek in Grecia Salentina: an overview*, **XIX • 2015**, pp. 187-198;

DI NUOVO, ELISA: (con ANTONIO ROMANO), *Cognomi leccesi: saggio di studio linguistico e geografico*, **XXV • 2018**, pp. 159-180;

DOURI, ANGELIKI: *Griko and Modern Greek in Grecia Salentina: an overview*, **XIX • 2015**, pp. 187-198;

GENESIN, MONICA: (con GIOVANNI BELLUSCIO), *La varietà arbëreshe di San Marzano di San Giuseppe*, **XIX • 2015**, pp. 221-244;

GOLOVKO, EKATERINA: *Interferenze tra salentino, griko e italiano regionale*, **XIX • 2015**, pp. 199-208;

GRIMALDI, MIRKO: *Dialetto, lingua e identità: nuovi usi, forme nuove, identità diverse*, **IX • 2007**, pp. 101-122;

LELLI, FABRIZIO: *Le lingue della minoranza ebraica in Salento*, **XIX • 2015**, pp. 139-146;

MAGGIORE, MARCO: *Sul contatto linguistico greco-romanzo nel Medioevo: qualche spunto di riflessione (e una palinodia)*, **XXV • 2018**, pp. 77-92;

MANCARELLA, GIOVAN BATTISTA: *Premessa*, **XIX • 2015**, pp. 17-18; *Storia linguistica del Salento*, Ivi, pp. 21-42; *Dialetti salentini*, Ivi, pp. 147-156; *La vita raccontata in dialetto savese*, **XXV • 2018**, pp. 133-146;

MARCHESINI, SIMONA: *Epigrafi messapiche del Salento*, **XIX • 2015**, pp. 69-78;

MARTUCCI, DONATO: *Francesco Ribezzo e la ricerca epigrafica “sul campo”*: i lavori per l'edizione delle Nuove ricerche per il *Corpus Inscriptionum Messapicarum*, **XIX • 2015**, pp. 79-98;

MATZINGER, JOACHIM: *Messapico e Illirico*, **XIX • 2015**, pp. 57-68;

PAGLIARULO, GIUSEPPE: *Osservazioni sul fonetismo del dialetto di Mottola*, **XXV • 2018**, pp. 235-241;

ROMANO, ANTONIO: *Una selezione di carte linguistiche del Salento*, **XIX • 2015**, pp. 43-56; *Proprietà fonetiche segmentali e soprasedimentali*, **XIX • 2015**, pp. 157-186; (con ALESSANDRO BITONTI – CLAUDIO RUSSO), *Il dialetto salentino nei prodotti cinematografici*, **XIX • 2015**, pp. 329-351; *La lingua parlata del Galateo*, **XXIII • 2017**, pp. 187-198; (con CLAUDIO RUSSO), *Il testo di una rara registrazione dialettale salentina del 1914*, **XXV • 2018**, pp. 119-126; (con ELISA DI NUOVO), *Cognomi leccesi: saggio di studio linguistico e geografico*, **XXV • 2018**, pp. 159-180; (con MARCO CEPPAGLIA), *Il dialetto di Martina Franca da G. Grassi a G.G. Marangi: analisi fonetica descrittiva del vocalismo*, **XXV • 2018**, pp. 241-250;

RUSSO, CLAUDIO: *Come sta il dialetto salentino? Indagine sull'uso del dialetto salentino in Internet, musica e produzioni audiovisive*, **XIX • 2015**, pp. 315-328; (con ALESSANDRO BITONTI – ANTONIO ROMANO), *Il dialetto salentino nei prodotti cinematografici*, **XIX • 2015**, pp. 329-51; (con ANTONIO ROMANO), *Il testo di una rara registrazione dialettale salentina del 1914*, **XXV • 2018**, pp. 119-126;

SALAMAC, FERNANDO: *Letteratura dialettale salentina*, **XIX • 2015**, pp. 257-266;

SAMBATI, VALENTINA: (con MARCELLO APRILE), *Greco e romanzo nella Grecia salentina: un caso di simbiosi*, **XIX • 2015**, pp. 209-220;

SCORRANO, LUIGI: *Dialetto e "vocalità" smarrita*, **IX • 2007**, pp. 127-131;

TEMPESTA, IMMACOLATA: *L'italiano regionale. Il Salento*, **XIX • 2015**, pp. 245-256; *Varietà regionali in Puglia. Transumanze, confini, incroci*, **XXV • 2018**, pp. 251-258;

URGESE, TOMMASO: *Il dialetto nord-salentino di Perna e Cola, commedia plurilingue di anonimo mesagnese degli inizi dell'800*, **XXV • 2018**, pp. 93-102;

500-599 SCIENZE PURE

ACCOGLI, RITA: (con FABIO IPPOLITO – SILVANO MARCHIORI), *Orto Botanico di Lecce: ieri, oggi, domani*, **XIII-2011**, pp. 19-24;

ALBANO, ANTONELLA: (con PIERO MEDAGLI – CONCETTA MELE, SILVANO MARCHIORI), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72;

ALFONSO, CRISTIANO: (con RITA AURIEMMA – GENUARIO BELMONTE – FRANCESCO DENITTO – ANNA MARIA MIGLIETTA – MARCELLO EMILIO POSI), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70;

AURIEMMA, RITA: (con CRISTIANO ALFONSO - GENUARIO BELMONTE - FRANCESCO DENITTO - ANNA MARIA MIGLIETTA - MARCELLO EMILIO POSI) *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70;

BARATTI, FRANCESCO: *Il sistema ecomuseale del Salento*, **XIII • 2011**, pp. 25-32;

BELMONTE, GENUARIO: *Le grotte. L'aspetto introverso del Salento*, **XI • 2009**, pp. 53-60;

BOERO, FERDINANDO: *Salento: talassofobo o talassofilo?*, **XI • 2009**, pp. 61-71;

COLONNA, VALENTINA: *L'acqua nella tradizione popolare salentina*, **XXV • 2018**, pp. 181-214;

COSTANTINI, DOMENICO: *L'apicoltura tradizionale a Corigliano d'Otranto*, **V • 2003**, pp. 215-236;

D'AMBROSIO, ANGELO: *Modelli alimentari del Mediterraneo: le diete monastiche nell'Italia peninsulare moderna tra regole e cucine di genere*, **XX • 2015**, pp. 99-136;

DE GROSSI MAZZORIN, JACOPO: (con ILARIA EPIFANI), *Introduzione e diffusione in Italia di animali esotici dal Nuovo Mondo: il caso del tacchino (Meleagris gallopavo L.)*, **XX • 2015**, pp. 55-70;

DE SIMONE, ENNIO: (con ARCANGELO ROSSI - LIVIO RUGGIERO), *L'indagine naturalistica nel De situ Japygiae. Considerazioni epistemologiche*, **XXIII • 2017**, pp. 153-168;

DENITTO, FRANCESCO: (con CRISTIANO ALFONSO - RITA AURIEMMA - GENUARIO BELMONTE - ANNA MARIA MIGLIETTA - MARCELLO EMILIO POSI), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70;

DEPALMAS, ANNA: (con FRANCESCO DI GENNARO), *Osservazioni sulla pesca in età preistorica. Attrezzature, catture e preparazioni*, **XX • 2015**, pp. 19-28;

DI GENNARO, FRANCESCO: (con ANNA DEPALMAS) *Osservazioni sulla pesca in età preistorica. Attrezzature, catture e preparazioni*, **XX • 2015**, pp. 19-28;

EPIFANI, ILARIA: (con JACOPO DE ROSSI MAZZORIN), *Introduzione e diffusione in Italia di animali esotici dal Nuovo Mondo: il caso del tacchino (Meleagris gallopavo L.)*, **XX • 2015**, pp. 55-70;

IPPOLITO, FABIO: (con RITA ACCOGLI - SILVANO MARCHIORI), *Orto Botanico di Lecce: ieri, oggi, domani*, **XIII • 2011**, pp. 19-24;

MAINARDI, MICHELE: *Indagini preliminari sulla bonifica dell'Agro leccese (1879/1884)*, **I • 1998**, pp. 121-138; *Per una geografia del sale in Terra d'Otranto. La salina di Avetrana*, **III • 2000**, pp. 115-148; (con IVANA QUARANTA), *Documenti per la storia del territorio di Avetrana*, **IV • 2002**, pp. 21-62; *Appunti sulle bonifiche melendugnesi*, **IV • 2002**, pp. 117-124; *Tra le macchie segnando confini. Agrimensori ed esperti di campagna nel Salento post feudale*, **VIII • 2006**, pp. 41-98; *Horror vacui et spiritus loci. Riflessioni sulla nuova territorialità nel Salento*, **XI • 2009**, pp. 29-52; *Ricucire con la scienza lo Stivale dal Tacco d'Italia. La rete meteorologica salentina di Cosimo De Giorgi*, **XIV • 2012**, pp. 123-144;

MARCHIORI, SILVANO: (con PIERO MEDAGLI – ANTONELLA ALBANO – CONCETTA MELE), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72; (con RITA ACCOGLI – FABIO IPPOLITO), *Orto Botanico di Lecce: ieri, oggi, domani*, **XIII • 2011**, pp. 19-24;

MEDAGLI, PIERO: (con ANTONELLA ALBANO - CONCETTA MELE - SILVANO MARCHIORI), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72;

MELE, CONCETTA: (con ANTONELLA ALBANO - PIERO MEDAGLI - SILVANO MARCHIORI), *Gli endemismi esclusivi della flora salentina*, **IX • 2007**, pp. 63-72;

Miglietta, Anna Maria I: (con MARCELLO EMILIO POSI – MARCELLO EMILIO POSI – RITA AURIEMMA – GENUARIO BELMONTE – FRANCESCO DENITTO), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70; *Educazione ambientale e ricerca museologica al Museo di Biologia Marina "Pietro Parenzan"*, **XIII • 2011**, pp. 103-112;

MINONNE, FRANCESCO: *I nomi e le piante: per una storia delle varietà agrarie del Salento*, **IX • 2007**, pp. 53-62;

MONTE, ANTONIO: *I costituenti musei dell'alcol a San Cesario di Lecce e del patrimonio industriale di Terra d'Otranto a Maglie*, **XIII • 2011**, pp. 71-88;

NOTARSTEFANO, FLORINDA: *Il contributo delle analisi chimiche dei residui organici alla ricostruzione delle abitudini alimentari nel Salento antico*, **XX • 2015**, pp. 29-40;

NOTARIO, CORRADO: *Il Museo Diffuso di Cavallino*, **XIII • 2011**, pp. 33-42;

POSI, MARCELLO EMILIO: (con MARCELLO EMILIO POSI – RITA AURIEMMA - GENUARIO BELMONTE – FRANCESCO DENITTO – ANNA MARIA MIGLIETTA), *Biologia marina e archeologia subacquea. Per un'idea di acquario a Nardò (Le)*, **XIII • 2011**, pp. 61-70;

ROSSI, ARCANGELO: (con LIVIO RUGGIERO – ENNIO DE SIMONE), *L'indagine naturalistica nel De situ Japygiae. Considerazioni epistemologiche*, **XXIII • 2017**, pp. 153-168;

RUGGIERO, LIVIO: *Il Museo dell'Ambiente: una storia lunga più di trent'anni*, **XIII • 2011**, pp. 9-18; *Giuseppe Candido e il ruolo del Salento nella ricerca scientifica*, **XIV • 2012**, pp. 107-122; (con ARCANGELO ROSSI - ENNIO DE SIMONE), *L'indagine naturalistica nel De situ Japygiae. Considerazioni epistemologiche*, **XXIII • 2017**, pp. 153-168;

SAVA, GABRIELLA: *A proposito di identità naturalistica La Flora Salentina di Martino Marinosci*, **IX • 2007**, pp. 73-86;

SIGNORE, GRAZIA MARIA: *Musei archeologici e identità culturale: l'esperienza del MUSA*, **XIII • 2011**, pp. 51-60;

TRONO, ANNA: *Trasformazione e degrado del paesaggio costiero salentino*, **XI • 2009**, pp. 11-28;

600-699 TECNOLOGIA E SCIENZE APPLICATE

ANTONAZZO, LUCIA: *Piste ciclabili: un'occasione di sviluppo sostenibile del territorio di Carpignano Salentino*, **IV • 2002**, pp.141-158;

ARIETI, STEFANO: *La pratica della vaiolizzazione e della vaccinazione a Bologna fra Settecento e Ottocento*, **XVII • 2014**, pp. 55-60;

ARMOCIDA, GIUSEPPE: (con MARTA LICATA – MARIANO MARTINI) *I pionieri italiani del metodo jenneriano Onofrio Scassi e Luigi Sacco. L'influenza dell'Omelia del Vescovo di Goldstat nelle campagne di vaccinazione antivaiolosa nel Meridione d'Italia*, **XVII • 2014**, pp. 175-186;

BORRELLI, ANTONIO: *Domenico Cotugno e Antonio Miglietta: dal Protomedicato al Comitato centrale di vaccinazione*, **XVII • 2014**, pp. 153-174.

DIBATTISTA, LIBORIO: *Il "furore dei sistemi": l'ideologia scientifica dei sistemi medici a cavallo tra XVIII e XIX secolo*, **XVII • 2014**, pp. 43-54;

DE SIMONE, ENNIO: (con ARCANGELO ROSSI – LIVIO RUGGIERO), *Due contributi leccesi allo sviluppo della pila elettrica: la pila a diaframma regolatore di Giuseppe Candido e le pile al ferro e al piombo di Giuseppe Eugenio Balsamo*, **V • 2003**, pp. 171-178; *La diffusione dell'inoculazione vaccinica in Terra d'Otranto (1808 – 1826). Fonti e documenti*, **XVII • 2014**, pp. 77-122;

FANTINI, BERNARDINO: *La storia delle epidemie, le politiche sanitarie e la sfida delle malattie emergenti*, **XVII • 2014**, pp. 7-42;

GABALLO, MARCELLO: *Due salentini trapiantati a Napoli. Achille Vergari e Antonio Miglietta, apostoli della vaiolizzazione e della vaccinazione*, **XVII • 2014**, pp. 187-210;

IACOVELLI, GIANNI: *Antonio Miglietta traduttore e divulgatore della pratica vaccinica*, **XVII • 2014**, pp. 211-220; *Galateo medico*, **XXIII • 2017**, pp. 11-32;

LICATA, MARTA: (con GIUSEPPE ARMOCIDA – MARIANO MARTINI), *I pionieri italiani del metodo jenneriano Onofrio Scassi e Luigi Sacco. L'influenza dell'Omelia del Vescovo di Goldstat nelle campagne di vaccinazione antivaaiolosa nel Meridione d'Italia*, **XVII • 2014**, pp. 175-186;

MARTINI, MARIANO: (con GIUSEPPE ARMOCIDA – MARTA LICATA), *I pionieri italiani del metodo jenneriano Onofrio Scassi e Luigi Sacco. L'influenza dell'Omelia del Vescovo di Goldstat nelle campagne di vaccinazione antivaaiolosa nel Meridione d'Italia*, **XVII • 2014**, pp. 175-186;

MERLI, LUCIANO: (con RICCARDO MERLI), *Antonio Miglietta e Gennaro Galbiati: una lunga disputa tra due medici napoletani*, **XVII • 2014**, pp. 141-152;

MERLI, RICCARDO: (con LUCIANO MERLI), *Antonio Miglietta e Gennaro Galbiati: una lunga disputa tra due medici napoletani*, **XVII • 2014**, pp. 141-152;

POLITO, P. SALVATORE: *Scultura cartacea: tecniche e applicazioni in area salentina*, **IV • 2002**, pp. 171-190;

ROSSI, ARCANGELO: (con LIVIO RUGGIERO – ENNIO DE SIMONE), *Due contributi leccesi allo sviluppo della pila elettrica: la pila a diaframma regolatore di Giuseppe Candido e le pile al ferro e al piombo di Giuseppe Eugenio Balsamo*, **V • 2003**, pp. 171-178;

RUGGIERO, LIVIO: (con ARCANGELO ROSSI - ENNIO DE SIMONE), *Due contributi leccesi allo sviluppo della pila elettrica: la pila a diaframma regolatore di Giuseppe Candido e le pile al ferro e al piombo di Giuseppe Eugenio Balsamo*, **V • 2003**, pp. 171-178;

SAVA, GABRIELLA: *Il contributo di Antonio Miglietta alla storia della medicina*, **XVII • 2014**, pp. 61-74;

TANTURRI, ALBERTO: *Un'illusione medico-scientifica dei primi dell'Ottocento: la vaccinazione degli ovini*, **XVII • 2014**, pp. 229-238;

TISCI, CATERINA: *Antonio Miglietta, l'“apostolo della vaccinazione pel Regno di Napoli”*: una vita al servizio della pratica vaccinica, **XVII • 2014**, pp. 123-140;

700-799 ARTI

ARFINI, MARIA TERESA: *Il “Reise-Album, 1839-1840” di Fanny e Wilhelm Hensel*, **XXI • 2016**, pp. 21-36;

BRINDISINO, MARIA GIOVANNA: “*Pensieri amorosi*” in *Terra d’Otranto di un salentino misconosciuto: Giulio San Piero di Negro, compositore a Milano*, **I • 1998**, pp. 397-424; *Palcoscenico verdiano: repertorio in Terra d’Otranto tra Ottocento e Novecento*, **XVI • 2013**, pp. 145-173;

DE GIORGI, MARIACARLA: “*Ridotte a facilissimo stile*”. *Melodie verdiane ad uso dei soldati salentini*, **XVI • 2013**, pp. 111-122;

DE LUCA, LUIGI: *Percorsi verdiani nella corallità salentina: passioni, liturgie, colori*, **XVI • 2013**, pp. 171-202;

DESSÌ, PAOLA: *Suoni e strumenti dei Sami nel Viaggio settentrionale di Francesco Negri (1663-1666) e nell’immaginario musicale secentesco*, **XXI • 2016**, pp. 7-20;

FARÌ, ANTONIO: *Repertorio verdiano nella Banda di Lecce del Novecento*, **XVI • 2013**, pp. 89-110;

GERVASI, FLAVIA: *La vocalità femminile nel repertorio musicale salentino. Note etnomusicologiche ad un fenomeno culturale di massa*, **VII • 2005**, pp. 157-162;

GHERARDINI, CRISTINA: *L’improvvisatore in genre scenes by foreign and Italian artists in the 19th Century*, **XXI • 2016**, pp. 37-62;

GRANALDI, MELANIA: *Intervista a Papa Gianni, Sud Sound System*, **IX • 2007**, pp. 123-126; LIBETTA, FRANCESCO: *La biblioteca musicale della famiglia Romano*, **I • 1998**, pp. 391-396; *Una Elena al passo coi tempi. Inquietudini preverdiane di un teatro di provincia*, **XVI • 2013**, pp. 9-34;

LIGORI, ALFREDO: *Le due pittore. A proposito della mostra “Ritratto e Figura. Dipinti di Rubens a Cades”* (Cavallino, Palazzo Ducale, 6 dicembre 2014 - 1 marzo 2015), **XVIII • 2014**, pp. 235-242;

LOIACONO, MILENA: *Aggiunte al pittore Serafino Elmo*, **V • 2003**, pp. 119-134;

MARTINELLI, ELSA: *Il ritrovato organo di Santa Croce: una pagina di storia organaria fra centro e periferia*, **III • 2000**, pp. 149-168; *A Tito Schipa “... per l’arte sua divina”*, **IV • 2002**, pp. 73-82; “*Verdi è universale*”- *sulla polemica intitolazione del Teatro Comunale di Brindisi*, **XVI • 2013**, pp. 123-144;

MARULLI, LOREDANA: *Note di iconografia Josephina*, **XV • 2013**, pp. 129-153;

NOCCO, MARIA ANTONIA: *Arti, apparati celebrativi e fonti per San Giuseppe da Copertino a Roma fra Sei e Settecento*, **XV • 2013**, pp. 163-206; *Dalle 'Cene in Emmaus' di Caravaggio alle 'cose mangiative' di Jacopo da Empoli. I nutrimenti del Mediterraneo nelle nature morte in età moderna*, **XX • 2015**, pp. 137-176; *Modelli celebri per la tela con La Madonna della Misericordia di Calimera*, **XXII • 2016**, pp. 229-245;

SALVATORE, GIANFRANCO: *Memling e il viaggio dei Magi. La "cinetica africana" e l'ossessione della danza nella percezione rinascimentale*, **XXI • 2016**, pp. 141-194;

SANTARELLI, CRISTINA: *La Processione del Re di Cochín nelle Relationi Universali di Giovanni Botero con le incisioni di Hans Burgkmair (1618)*, **XXI • 2016**, pp. 195-204;

VETRUGNO, PAOLO AGOSTINO: *Testimonianze pittoriche salentine attorno alla rivoluzione del '99*, **II • 1999**, pp. 131-150; *Ineffabil Misericordia: riflessioni e spunti per un repertorio iconografico delle opere caritative in Terra d'Otranto*, **XXII • 2016**, pp. 209-228;

800- 899 LETTERATURA

AUGIERI, CARLO ALBERTO: *La finestra e il libro nel carcere: sull'identità come 'risorgere' di un altro 'voler dire'. Riflessioni dalle Memorie del duca Sigismondo Castromediano*, **XIV • 2012**, pp. 17-26;

BLATTMANN D'AMELJ, IDA: *Il Galateo e Vaste*, **XXIII • 2017**, pp. 169-178;

CAPONE, DANIELE: *L'antiretorica di un giovane interventista: "La Uerra noscia" di Silvio Giuseppe Vacca*, **XVIII • 2014**, pp. 167-174;

CASSESE, GIANPAOLO: *Una controversa fonte per la storia della Carboneria e del brigantaggio in Terra d'Otranto nel primo Ottocento: le Memoirs di un autore anonimo*, **VI • 2004**, pp. 189-198;

COLAZZO, SALVATORE: *Il De Educatione del Galateo, un manuale di learning teaching*, **XXIII • 2017**, pp. 33-42; *La vena eretica del Galateo negli scritti De Educatione e Heremita*, **XXIV • 2017**, pp. 9-16;

COLUCCIA, ROSARIO: *Marti editore di testi antichi*, **X • 2008**, pp. 173-176; Interventi, in MARIO SPEDICATO – MARCO LEONE (a cura di), *Una vita per la letteratura. A Mario Marti. Colleghi e amici per i suoi cento anni*, Quaderni de L'Idomeneo 22, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 454, **XVII • 2014**, pp. 239-248;

CONSOLI, MARIA ELVIRA: *Classicità dei principi di Antonio Galateo nel De educatione*, **XXIII • 2017**, pp. 43-66;

D'ASTORE, FABIO: *Interventi*, in GINO PISANÒ, *Studi di Italianistica fra Salento e Italia (secc. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184, **XVII • 2014**, pp. 280-293; *La 'funzione' Galateo tra Sei e Ottocento*, **XXIII • 2017**, pp. 199-208;

DABBICCO, STEFANIA: *Il Salento di fine Settecento negli scritti dei viaggiatori stranieri*, **III • 2000**, pp. 43-68;

DE BERNART, ALDO: *Una pagina sull'educazione degli italiani*, **XXIII • 2017**, pp. 67-90;

DE LEO, PIETRO: *Un eremita singolare elogiato in vita dai suoi contemporanei. L'Heremita di Antonio De Ferrariis*, **XXIII • 2017**, pp. 85-100;

DE LUCA, LUIGI: *I diari di A.Rosmi nell'oratorio "Joseph, ala Dei" suggestioni anagogiche*, **XV • 201**, pp. 75-104; *Per il decennale della scomparsa di Luigi Crudo*, **XXIII • 2017**, pp. 300-301;

DE SIMONE, ENNIO: *L'ambiente leccese e i corrispondenti salentini nell'Epistolario di Giorgio Baglivi*, **I • 1998**, pp.95-120; *Un'inedita corrispondenza tra Cosimo Moschettini e Albrecht von Haller*, **III • 2000**, pp. 37-42;

DI MITRI, GINO LEONARDO: *Il vero autore del commentario scientifico alle «Delizie tarantine»*, **III • 2000**, pp. 69-90;

DOLFI, ANNA: *Ricordo di Donato Valli*, **XXV • 2018**, pp. 261-273;

ELIA, SALVATORE: *Il Galateo a Trepuzzi*, **XXIII • 2017**, pp. 179-186;

FILIERI, EMILIO: *Poeti dialettali salentini: Erminio Giulio Caputo e Francesco Morelli*, **XIX • 2015**, pp. 267-290; *Per una chiesa 'democratica'. La proposta di C.A. Pilati (1733-1802), fra Riforma d'Italia e satira libertina*, **XXIV • 2017**, pp. 239-259;

GIANNONE, ANTONIO LUCIO: *Vittorio Pagano: l'intellettuale e il poeta*, **VI • 2004**, pp. 71-80; *Nel "sud del Sud": il Salento di Vittorio Bodini e Carmelo Bene*, **IX • 2007**, pp. 149-154; *Mario Marti e il Novecento*, **XI • 2009**, pp. 79-86; *Interventi: MARIO SPEDICATO – MARCO LEONE (a cura di), Una vita per la letteratura. A Mario Marti. Colleghi e amici per i suoi cento anni*, Quaderni de L'Idomeneo 22, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 454, **XVII • 2014**, pp. 239-248; *Interventi: GINO PISANÒ, Studi di Italianistica fra Salento e Italia (secc. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184, **XVII • 2014**, pp. 280-293;

GIULIANI, FRANCESCO: *Cesare Brandi lettore del Galateo: un incontro nel nome dell'umanesimo*, **XXIII • 2017**, pp. 231-244;

GRAVILI, MANUEL: *Una citazione di Gino Pisanò*, **XXIII • 2017**, pp. 296-299;

LAPORTA, ALESSANDRO: *Il brigante Tallarico nel ricordo di Sigismondo Castromediano*, **XII • 2010**, pp. 67-74; *San Giuseppe da Copertino letto da Bodini*, **XV • 2013**, pp. 123-128; *Un'opera sicuramente non galateana: L'Elogio di Giannozzo Manetti*, **XXIII • 2017**, pp. 275-284;

LEONE, MARCO: *La scrittura narrativa di Mario Marti, tra impegno critico e rievocazione memorialistica*, **X • 2008**, pp. 159-166; *L'idea di unità nazionale nelle storie letterarie d'epoca moderna*, **XII • 2010**, pp. 15-28; *Identità territoriale e origini della cultura letteraria in Terra d'Otranto*, **XIV • 2012**, pp. 27-32; *Interventi*, in GINO PISANÒ, *Studi di Italianistica fra Salento e Italia (secc. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184, **XVII • 2014**, pp. 280-293; *Un ricordo di Mario Marti*, **XVIII • 2014**, pp. 231-234; *Cibo e poesia: qualche esempio tra Pulci e Ariosto*, **XX • 2015**, pp. 75-84; *Ricordando Gino Pisanò*, **XXI • 2016**, pp. 210-211;

IOANNONI FIORE, ANNAMARIA: *La figlia di Iorio di Gabriele D'Annunzio e Francesco Paolo Michetti: la rappresentazione letteraria e visiva come "pre-testo" per una lettura musicale*, **XXI • 2016**, pp. 63-78;

MACRÌ – TRONCI, ALBAROSA: *L'attività di Mario Marti. Critico e filologo tra nazione e Salento*, **III • 2000**, pp. 11-36;

MAGGIORE, MARCO: *Manoscritti medievali salentini*, **XIX • 2015**, pp. 99-122;

MARTI, MARIO: *Girolamo Comi, la vita, la poesia*, **I • 1998**, pp. 9-18; *Una suggestiva ipotesi di lavoro*, **IX • 2007**, pp. 141-144; *Testimonianza per Donato Valli*, **XI • 2009**, pp. 87-92; *La poesia patriottica del Risorgimento italiano*, **XII • 2010**, pp. 9-14;

MONTONATO, LUIGI: *L'Eremita, l'uomo del Galateo*, **XXIII • 2017**, pp. 107-124; *Presenze luterane in Giulio Cesare Vanini*, **XXIV • 2017**, pp. 225-238;

MONTEFUSCO, ANTONIO: *Luigi Scorrano, dantista della parola*, **XX • 2015**, pp. 249-260; PALMIERI, PANTALEO: *Per Mario Marti (in absentia)*, **X • 2008**, pp. 167-172;

PISANÒ, GINO: *Da "Fede" a "Vedetta": cultura e ideologia nella stampa periodica salentina del ventennio fascista*, **I • 1998**, pp. 19-58; *Studi di Italianistica fra Salento e Italia (secc. XV-XX)*, "Cultura e Storia", Galatina, EdiPan, 2012, pp. 184. *Interventi* di: FABIO D'ASTORE – ANTONIO LUCIO GIANNONE – MARCO LEONE – ANTONIO GABELLONE – GIANNI STEFANO – MAURO SBOCCHI – TONINA SOLIDORO – LUCIA SARACINO – ATILIO PISANÒ, **XVII • 2014**, pp. 280-293;

VALLI, DONATO: *Sapore di dialetto*, **IX • 2007**, pp. 99-100;

900-999 GEOGRAFIA E STORIA

BARBAGALLO, SALVATORE: *L'insorgenza popolare: Gallipoli e il 1799*, **II • 1999**, pp. 151-170;

BARDI, ILARIA: *"Vivere in perfecta communitate". Controllo vescovile e vita comunitaria delle benedettine di Lecce in età post-tridentina*, **VII • 2005**, pp. 29-44;

BLEVE, MARIA DONATA: *Un parente e condiscipolo soletano di Giorgio Baglivi: il medico Diego Carrozzini*, **V • 2003**, pp. 39-50;

BOCCIA, GIUSEPPE: *Mons. Filippo Lopez y Royo nella rivoluzione napoletana del '99*, **II • 1999**, pp. 205-220;

BONDANESE, MARIA ANTONIETTA: *Il "copernicanesimo" di Galilei tra Riforma e processi di secolarizzazione nella periferia dell'impero spagnolo*, **XXIV • 2017**, pp. 201-210;

- BRIGANTE, ANTONIO: *La fine dei privilegi feudali nel basso Salento. L'esempio di Acquarica del Capo*, **V III • 2006**, pp. 327-338;
- CAMPANELLI, MARCELLA: *I conventi dei Minori Conventuali in Puglia nell'età di San Giuseppe da Copertino (1603-1663)*, **XV • 2013**, pp. 17-28;
- CANANA, VALERIA: *Esposti e Balie. Percorsi di vita nella Martano di fine '800 e primo '900*, **V • 2003**, pp. 179-202;
- CANNELLA, FRANCESCA: *Scene musicali, costumi e ritratti di vita popolare nelle province del Regno di Napoli (secc. XVIII-XIX)*, **XXI • 2016**, pp. 79-94;
- CALVELLI, MARIA TERESA: *Soldati di leva. Storie di giovani salentini alla Grande Guerra attraverso le fonti d'archivio*, **XVIII • 2014**, pp. 19-28;
- CAPODIECI, SALVATORE: *Il dibattito politico pre-unitario. Le posizioni e il contributo degli intellettuali meridionali*, **XII • 2010**, pp. 29-54; *Un illuminista salentino di respiro europeo: Giuseppe Palmieri*, **XIV • 2012**, pp. 79-196;
- CAPUTO, ALDO: *Nella terra dei Titani. Vicende feudali del casale di Surbo prima e dopo l'eversione*, **V III • 2006**, pp. 225-276; *Lo Spedale dello Spirito Santo di Lecce. Indagine economica e storica su una struttura caritativo-assistenziale*, **XXII • 2016**, pp. 79-124; *Un antiluterano leccese. L'abate generale celestino Iacopo Moronessa*, **XXIV • 2017**, pp. 139-158;
- CARAMUSCIO, GIUSEPPE: *Virtuosi e operosi. Modelli educativi e pratiche didattiche nella scuola salentina tra Ottocento e Novecento*, **VI • 2004**, pp. 81-128; *Giulia Lucrezi-Palumbo (1876-1956): soggettività femminile e cultura tra Risorgimento e Guerra Fredda*, **VII • 2005**, pp. 117-156;
- CARLINO, LORENZO: *Un Sindaco tra Rivoluzione e Controriforma*, **II • 1999**, pp. 197-204; *L'Opera Nazionale Maternità e Infanzia (ONMI) nella provincia di Lecce*, **IV • 2002**, pp. 125-140; *L'Istituto Provinciale di Assistenza all'Infanzia (IPAI) di Lecce tra cronaca e storia (1953-98)*, **V • 2003**, pp. 203-214;
- CASSESE, GIANPAOLO: *Il santo e il brigante. Francesco de Geronimo e Ciro Annicchiarico, due biografie in parallelo*, **V • 2003**, pp. 159-170;
- CAVALLERA. HERVÈ ANTONIO: *La misericordia che si fa prassi educativa. San Filippo Smaldone*, **XXII • 2016**, pp. 49-59;
- CHIONNA, ANTONIO: *Il casale di San Vito degli Schiavi all'epoca della prima e seconda redazione dello Status Animarum (1632-1636)*, **V • 2003**, pp. 63-82; *Le controversie tra l'Università di San Vito dei Normanni e l'ex feudatario*, **VIII • 2006**, pp. 277-291;

COLAPIETRA, RAFFAELE: *La Grande Guerra, perché "Grande"?*, **XVIII • 2014**, pp. 11-18;

COPPOLA, SALVATORE: *Risorgimento salentino e unità nazionale: i minori*, **XII • 2010**, pp. 117-152; *La Terra ai contadini ex combattenti: la grande delusione (1919-1922)*, **XVIII • 2014**, pp. 111-140;

CORSI, PASQUALE: *L'Episcopato di Otranto nel corso del Medioevo, Cenni storici e prospettive di ricerca*, **IV • 2002**, pp. 9-20;

COSÌ, LUISA: *Il progresso dell'incivilimento ovvero la banda della Guardia urbana di Lecce (1835-1860) nella tradizione bandistica di Terra d'Otranto*, **I • 1998**, pp. 351-390; *Tirar con esca alla devozione. Musica e strategia missionaria dei Gesuiti nel Seicento, fra Napoli e Terra d'Otranto*, **X • 2008**, pp. 131-144; *Verdi contra Wagner. Risonanze salentine di una lirica polemica*, **XVI • 2013**, pp. 49-70;

DANDOLO, FRANCESCO: *Risvolti della rivoluzione giacobina nel lungo periodo: i patrimoni degli ordini religiosi in Terra d'Otranto*, **II • 1999**, pp. 87-104;

DE LEO, PIETRO: *L'arcivescovo otrantino Pietro Antonio Di Capua tra suggestioni luterane e orientamenti ortodossi*, **XXIV • 2017**, pp. 17-44;

DE PAOLA, FRANCESCO: *"Assegnare in dote et dotis nomine...". La condizione femminile in Terra d'Otranto in antico regime*, **VII • 2005**, pp. 73-102; *La difficile via verso il possesso della terra. L'Università di Taurisano e le leggi eversive della feudalità (1809-1876)*, **VIII • 2006**, pp. 177-224; *Il ruolo di Vanini nella nascita dell'Italia laica*, **XIV • 2012**, pp. 45-58;

DE SIMONE, ENNIO: *Fermenti culturali e fervori politici negli uomini di scienza salentini fra Sette e Ottocento*, **II • 1999**, pp. 105-110;

DI NAPOLI, ALFREDO: *I Cappuccini in Salento. Testimoni e apostoli di Misericordia (XVI-XVII sec.)*, **XXII • 2016**, pp. 61-78; *Galateo alla corte di Giulio II papa (1510/1511)*, **XXIII • 2017**, pp. 71-84; *La spada e la parola. Bernardino da Balvano e il maestro piutrarò (Lecce XVI secolo)*, **XXIV • 2017**, pp. 109-138;

D'URSO, GIUSEPPE ORLANDO: *Le leggi eversive del 1806 a Corigliano d'Otranto*, **VIII • 2006**, pp. 143-176;

FERNÁNDEZ SINDE, MARIA JESÙS: *Scuola e Grande Guerra. Il caso del Regio Liceo "F. Capece" di Maglie*, **XXI • 2016**, pp. 127-140;

FILIERI, EMILIO: *«Anfratti di monti e oscurità di borgate», dalla regione per l'Unità. Appunti tra S. Castromediano, T. Briganti e L. Romano*, **XII • 2010**, pp. 75-96; *Sulla Grande Guerra. Due salentini fra Ungaretti e D'Annunzio*, **XVIII • 2014**, pp. 175-198;

FIGLIOLI, VITTORIA: *Costruire i santi e disciplinare i culti al tempo di S.Giuseppe da Copertino*, **XV • 2013**, pp. 41-50;

FRACASSO, RODOLFO: *Sanità e Misericordia. 50 anni dell'Azienda ospedaliera "Cardinale Giovanni Panico" di Tricase (1967-2017)*, **XXII • 2016**, pp. 275-286;

FRASCADORE, ANGELA: *Badesse benedettine e documentazione a Lecce tra XII e XVI secolo*, **I • 1998**, pp. 161-216;

GUIDA, FERNANDO: *Isabella Chiaromonte. Regina di Napoli (1424-1465)*, **XI • 2009**, pp. 73-78;

HOUBEN, HUBERT: *L'Ordine Teutonico nel Salento: bilancio storiografico e prospettiva di ricerca*, **I • 1998**, pp. 139-160;

IMPERIO, MARCO: *L'eversione della feudalità in S. Maria della Camera di Roccaforzata*, **VIII • 2006**, pp. 317-326;

INFANTE, PASQUALE: *ALFREDO DI NAPOLI, "Colloquium Charitativum" San Lorenzo da Brindisi in Dialogo con i Luterani*, **XXIV • 2017**, pp. 294-296;

INGUSCIO, ERMANNO: *La questione demaniale a Castellaneta nel periodo francese*, **VIII • 2006**, pp. 291-316; *Il Galateo di Pietro Marti*, **XXIII • 2017**, pp. 223-230; *Il marchese di Oria e Donato Rullo, due eretici salentini del '500 tra trasgressioni valdesi ed erasmiane*, **XXIV • 2017**, pp. 45-52;

JURLARO, ROSARIO: *Le "finte altezze" la controrivoluzione nel Salento e il Diario di Vincenzo Durante*, **II • 1999**, pp. 189-196; *Eremiti e fraticelli del tempo suo nei giudizi di Antonio de Ferrariis Galateo*, **XXIII • 2017**, pp. 101-106;

LAPORTA, ALESSANDRO: *Ricordo di Giuseppe Pisanelli*, **II • 1999**, pp. 229;

LAZZARI, ANGELO: *Orfanotrofio "Ciullo" in Castro agli inizi del Novecento*, **XXII • 2016**, pp. 247-258; *Comunità solidali*, **XXIII • 2017**, pp. 285-289; *Lucantonio Resta, un vescovo tridentino accusato di luteranesimo*, **XXIV • 2017**, pp. 61-84;

LEONE, LINA: *Francesca Capece: da "Stabilimento di carità cristiana" a "Fondazione"*, **XXII • 2016**, pp. 299-304;

LIGORI, VINCENZO: *Cutrofiano 1799: un arciprete guida "prove tecniche" di borghesia*, **II • 1999**, pp. 221-228;

MANCA, MARIA ANTONIETTA: *Esiste una Ginevra del Sud? L'eterodossia a Lecce tra Sei e Settecento*, **XXIV • 2017**, pp. 91-98;

MARSEGLIA, COSIMO ENRICO: *Prigionieri austro-ungarici in Terra d'Otranto*, **XVIII • 2014**, pp. 141-156;

MAZZOTTA, ORONZO: *La soppressione sabauda dei conventi nel Mezzogiorno (1861-1866): il caso di Terra d'Otranto*, **I • 1998**, pp. 217-272; *Fra Giuseppe Desa da Copertino. Un povero santo della sua terra*, **VI • 2004**, pp. 11-26;

MOCCIA, NICOLETTA: *Lecce tra '500 e '600: da Ginevra del Sud a Ninive convertita*, **XXIV • 2017**, pp. 85-90;

MONTONATO, LUIGI: *Nord e Sud nel processo unitario. 150 anni di Unità d'Italia*, **XII • 2010**, pp. 97-116; *Un uomo di Chiesa e di Stato: Filippo Lopez y Royo*, **XIV • 2012**, pp. 59-78; *La Grande Guerra nelle memorie di un militare salentino*, **XVIII • 2014**, pp. 209-230;

MUCI, SALVATORE: *Pellegrinaggi e testimonianze giubilari nel Salento tra Medio Evo ed Età Moderna*, **III • 2000**, pp. 169-192; *Un'identità in progresso: Porto Cesareo nel XVIII secolo*, **IV • 2002**, pp. 191-200; *Commercio marittimo e attività peschereccia nella città di Gallipoli tra Medioevo ed Età Moderna*, **V • 2003**, pp. 51-62; *Note sul contrabbando sulle coste ioniche-salentine in età moderna (sec. XVII-XIX)*, **VI • 2004**, pp. 179-188;

MORCIANO, ERCOLE: *Misericordes sicut Pater. Mons. Giuseppe Ruotolo e il Villaggio del Fanciullo a S. Maria di Leuca negli anni '50-'60 del Novecento*, **XXII • 2016**, pp. 259-274;

NESTOLA, PAOLA: *I beni della collegiata di Copertino tra XVII e XVIII secolo: consistenza e gestione patrimoniale*, **I • 1998**, pp. 309-324; *Oltre il limite: identità e distinzione socio-territoriale a Lecce a metà '500*, **X • 2008**, pp. 119-130;

ORRICO, ANTONIETTA: *Antonio De Ferrariis Galateo, il duca Bellisario Acquaviva, e gli Ebrei nella Nardò quattro-cinquecentesca*, **XXIII • 2017**, pp. 125-152;

PAPA, VITO: *Scuola e Grande Guerra. Il caso del Regio Liceo "F. Capece" di Maglie*, **XVIII • 2014**, pp. 157-166;

PALMA, PANTALEO: *La Grande Guerra nell'Archivio di Stato di Lecce e negli Archivi Storici Comunali*, **XVIII • 2014**, pp. 29-50; *I Legati salentini per Misericordia tra antico regime ed età contemporanea*, **XXII • 2016**, pp. 151-168; *Contraccolpi antiluterani: la normalizzazione della popolazione di etnia bizantina nella Grecia salentina*, **XXIV • 2017**, pp. 159-186;

PASANISI, GIGI: *Alle origini dell'emancipazione comunitaria: l'esercizio della giurisdizione feudale nel porto di Cesarea*, **IV • 2002**, pp. 201-212;

POLI, GIUSEPPE: *L'utopia sconfitta: fermenti giacobini e insorgenza popolare nel Regno di Napoli alla fine del Settecento*, **II • 1999**, pp. 35-64;

POTENZA, FRANCESCO: *Orfanaggi e maritaggi in diocesi di Nardò tra Cinque e Seicento*, **XXII • 2016**, pp. 133-160;

PRIGIONIERI, ANTONELLA: *Sviluppo e crisi della proprietà ecclesiastica: il patrimonio delle benedettine di Lecce nella seconda metà del '700*, **V • 2003**, pp. 135-158; *"Chi non può cibarsi di una si nutra con l'altra". I regimi alimentari delle benedettine di Lecce nella congiuntura di fine Settecento*, **VI • 2004**, pp. 129-146; *Le benedettine divise. Il monastero di S. Leonardo di Monopoli in antico regime tra egemonia e declino*, **VII • 2005**, pp. 45-72; PROTO, MARIO: *La Rivoluzione napoletana del '99 tra Europa, Napoli e Terra d'Otranto*, **II • 1999**, pp. 1-24;

QUARANTA, IVANA: (con MICHELE MAINARDI), *Documenti per la storia del territorio di Avetrana*, **IV • 2002**, pp. 21-62;

QUARANTA, ROSARIO: *Abolizione della feudalità a Grottaglie. Cronaca di una transizione difficile*, **VIII • 2006**, pp. 99-142;

RENNA, EMILIANA: *"Alfin giunse fra i lampi": Giacomo Lombardi e la svolta risorgimentale*, **XVI • 2013**, pp. 35-48;

SABATINI, GAETANO: *Riforme economiche e realtà salentina nel 1799*, **II • 1999**, pp. 25-34; SALINARO, ARCANGELO: DAVIDE BALESTRA, *Gli Imperiali di Francavilla. Ascesa di una famiglia genovese in età moderna*, **XXIII • 2017**, pp. 329-331; SIGNORE, MIRELLA: *Il paesaggio salentino sotto il segno di Minerva*, **IX • 2007**, pp. 87-98;

SOLAZZO, NUNZIA: *Il matrimonio a Melpignano in epoca postridentina*, **I • 1998**, pp. 295-308; STEFANIZZI, DONATO: *Le decime feudali a Squinzano*, **VIII • 2006**, pp. 339-346;

SPEDICATO, MARIO: *Chiesa e rivoluzione del Salento: Vescovi e clero nel 1799*, **II • 1999**, pp. 65-86; *L'identità plurima: i santi patroni nel Salento moderno e contemporaneo*, **X • 2008**, pp. 145-158; *In ricordo di Lorenzo Palumbo*, **XI • 2009**, pp. 93-100;

ZACCHINO, VITTORIO: *Rimeria encomiastica e preconi filoborbonici nel Salento del 1799. Il ruolo dell'Arcadia Reale durante le insorgenze e le commemorazioni postrivoluzionarie*, **II • 1999**, pp. 171-188; *Antonio Galateo profeta dell'Unità d'Italia*, **XIV • 2012**, pp. 33-44; *Degli studi sul Salento agricolo dell'Ottocento e*

Novecento - Le preziose ricerche di F.A. MASTROLIA dell'Università del Salento, XVIII • 2014, pp. 243-246; Etica alimentare e dietetica nel "De Educatione" (1505-1506) di Antonio De Ferraris Galateo al duca di Calabria Ferdinando d'Aragona, XX • 2015, pp. 85-98; Penitenza e pellegrinaggio al Crocefisso della Pietà di Galatone in antico regime, XXII • 2016, pp. 125-132; Imposture e mistificazioni di agiografi e curiali ai danni di Antonio Galateo nel corso del Settecento, XXIII • 2017, pp. 209-222; Pompeo De' Monti dei baroni di Corigliano bruciato nel 1566 fu veramente eretico?, XXIV • 2017, pp. 53-60.