

## Prefazione

Il presente volume raccoglie gli atti della quinta edizione delle *Giornate di studio sul razzismo* rivolta all'analisi delle "migrazioni". L'edizione è stata sponsorizzata dal GUS-Gruppo Umata Solidarietà, all'interno del progetto G.E.A. – *Global, Green, Generative and Equal Educational Activities*, di cui il Centro DH di Unisalento è partner. Come nelle ultime due edizioni, le *Giornate di studio sul razzismo* sono state sostenute dalla rete di Unisalento Plus "Contro le diseguaglianze e razzismi", coordinata dal collega Stefano Cristante, assieme a Pietro Iaia e al sottoscritto. Inoltre, quest'anno si è aggiunto il sostegno del NISA-Nucleo Interdisciplinare per la Sostenibilità dell'Ateneo, diretto dal Collega Massimo Monteduro, e del Gruppo di Lavoro "Inclusione e giustizia sociale", come segno tangibile dell'intima correlazione del razzismo con le criticità derivanti dal cambiamento climatico, principale causa delle migrazioni su scala globale.

Le *Giornate di studio* del 3 e 4 ottobre si sono svolte, nuovamente, presso l'*Auditorium* del Museo Castromediano, in collaborazione con il Polo Biblio-museale di Lecce. Al Direttore del Polo, il Prof. Luigi De Luca, e al suo staff va il sincero ringraziamento di tutto il Coordinamento.

Come è possibile evincere dal numero delle relazioni – ben 19 di cui pubblichiamo una selezione di 15 testi – le *Giornate di studio sul razzismo* hanno visto estendersi la partecipazione di relatori e di pubblico. Alle relazioni si è aggiunta una tavola rotonda delle associazioni di settore – UniPop Interazione, Arci Solidarietà Lecce cooperativa sociale, Fondazione Emmanuel – coordinate dalla Dott.ssa Federica Ferri del GUS, per un confronto tra operatori, studiosi e pubblico sulla situazione nazionale e internazionale relativa a migrazioni e discriminazione razziale.

Anche il nostro Coordinamento scientifico si è ampliato e arricchito: ai Colleghi fondatori Stefano Cristante, Daniele De Luca e Attilio Pisanò, si sono aggiunte le Colleghe Eliana Augusti e Maria Renata Dolce. Si tratta di una componente intellettuale femminile fondamentale per uno sguardo più aperto e inclusivo, che ai lavori delle *Giornate* apporterà certamente un supplemento di sensibilità culturale e umana.

Questa edizione si è avvalsa del contributo di importanti *keynote speaker*: il Prof. Maciel Morais Santos dell'Università degli Studi di Porto, Coordinatore dell'I&D Unit African Studies Center, Centro de Estudos Africanos da U. Porto – CEAUP, che ha tenuto una *lectio magistralis* di apertura sul tema "Migrazioni forzate in Africa: ideologia e pratica di una tappa con 5 secoli", e il Prof. Stefano Zenni, musicologo di *clara fama*, specializzato in jazz e musiche afroamericane, titolare della cattedra di "Storia del jazz

e delle musiche afroamericane" al Conservatorio G.B. Martini di Bologna, direttore artistico del Torino Jazz Festival e di MetJazz a Prato. Infine, siamo stati lieti di aver ospitato una relazione su *I fattori socio-politici che favoriscono i fenomeni migratori in Africa* di Fredrick Njumferghai Bohtila della St. Bonaventure University, Lusaka Zambia, Padre Missionario ed esperto di studi africani.

Il volume è pubblicato a cura di un gruppo consolidato di volenterosi studenti del Corso di laurea triennale e magistrale in Filosofia e in Scienze filosofiche: Virgilio Alighieri, Virginia Alja de Franchis, Federico Rinelli e Silvia Saraceno, già curatori del precedente volume. A loro va la mia stima e il mio pubblico riconoscimento per la serietà e il rigore con cui hanno svolto il loro lavoro.

Lecce, 5 aprile 2024

Il Coordinatore delle *Giornate di studio sul razzismo*  
Fabio Ciraci