

SUMÁRIO

Apresentação.....	1
Introdução.....	3

PARTE I

SIMPÓSIO 2 – CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA PRONOMINAL DO PORTUGUÊS

Coord: Tânia Ferreira Rezende - Roland Schmidt-Riese

Sistemas de concordância e de correferência no paradigma pronominal de primeira pessoa do plural no português brasileiro <i>Dorothy Bezerra Silva de Brito, Adeilson Pinheiro Sedrins.....</i>	15
Diferentes usos dos pronomes pessoais: inovação do português brasileiro ou tendência da língua portuguesa? <i>Ediene Pena-Ferreira.....</i>	31
Indexicalidade e definitude. Sobre os determinantes definidos em português medieval <i>Sarah Bürk.....</i>	51

SIMPÓSIO 6 – ETIMOLOGIA E LINGUÍSTICA HISTÓRICA DA LÍNGUA PORTUGUESA

Coord: Mário Eduardo Viaro - Américo Venâncio Lopes Machado Filho

A história da variação do complemento infinitivo em português <i>Maria Auxiliadora da Fonseca Leal.....</i>	73
Ainda sobre “As origens e estruturação histórica do léxico português”: étimo e processos de formação em dados do Atlas Linguístico do Brasil (ALIB) <i>Américo Venâncio Lopes Machado Filho, Isamar Neiva.....</i>	87
<i>O pecado em memória: estudo lexicográfico de um texto de 1521</i> <i>Lisana Rodrigues Trindade Sampaio, Cemary Correia de Sousa, Américo Venâncio Lopes Machado Filho.....</i>	105
Cartas abertas na imprensa de Mossoró-RN: analisando a trajetória de uma tradição discursiva <i>Lucimar Bezerra Dantas da Silva.....</i>	119
O Dicionário Etimológico da Língua Portuguesa (DELPo): conceitos de metalema, hemilema, hiperlema e ultralema <i>Mário Eduardo Viaro.....</i>	143
<i>A Gramática de Fernão de Oliveira: anotações críticas sobre a edição de uma obra do final da Idade Média portuguesa</i> <i>Jane Keli Almeida da Silva, André Luís de Alcântara Santos; orientador: Américo Venâncio Lopes Machado Filho.....</i>	157

SIMPÓSIO 8 – SINTAXE PORTUGUESA: CONVERGÊNCIAS, DIVERGÊNCIAS E INFLUÊNCIAS

Coord: Barbara Gori – Vanessa Castagna

O basileto crioulo das ilhas de Cabo Verde no romance <i>Odju d’agu</i> de Manuel Veiga <i>Natalia Czopek.....</i>	185
---	-----

Ecoss da remarcação do parâmetro do sujeito nulo no PB: o caso das sentenças existenciais	
<i>Juliana Marins, Maria Eugenia Lammoglia Duarte</i>	203

SIMPÓSIO 13 – O SUJEITO E A LÍNGUA SOB DETERMINAÇÕES DO DISCURSO E DA HISTÓRIA

Coord: Kátia Menezes de Sousa - Cleudemar Alves Fernandes

As reconfigurações das materialidades discursivas e o reposicionamento dos sujeitos no dispositivo de inovação	
<i>Kátia Menezes de Sousa</i>	225
A constituição de um espaço de dizer no batimento entre língua e história: o sujeito norte-mato-grossense na Amazônia Legal brasileira	
<i>Tânia Pitombo-Oliveira</i>	241
Memória e história na mídia: a imagem de Dilma Rousseff nas eleições de 2014 no Brasil	
<i>Edjane Gomes de Assis</i>	259
Da ordem da língua à ordem do discurso: a intolerância no discurso político contemporâneo	
<i>Vanice Sargentini</i>	281
O sujeito e a verdade em <i>O homem duplicado</i> de José Saramago	
<i>Karina Luiza de Freitas Assunção</i>	293

SIMPÓSIO 14 – GRAMÁTICA COMUNICATIVA DA LÍNGUA PORTUGUESA

Coord: Liliane Santos - Maria Luceli Faria Batistote

Reflexão diacrônica sobre a abordagem comunicativa no ensino de PLE	
<i>Ângela Patrícia Luís de Oliveira Salvador Bruno</i>	309
O ato de fala <i>desculpa</i> numa gramática comunicativa do português	
<i>Thomas Johnen</i>	319
A língua portuguesa e a constituição identitária do sujeito indígena: relato de uma experiência	
<i>Maria Luceli Faria Batistote</i>	339
Respostas negativas no português do Brasil	
<i>Liliane Santos</i>	349

SIMPÓSIO 15 – LINGÜÍSTICA HISTÓRICA E ONOMÁSTICA: LÍNGUAS ROMÂNICAS, LÍNGUAS INDÍGENAS E LÍNGUAS DE SINAIS

Coord: Maria Sueli de Aguiar - Maria Célia Dias de Castro

Um olhar onomástico aos nomes de alguns santos católicos	
<i>Maria Sueli de Aguiar</i>	369
Graus de motivação e toponímia maranhense	
<i>Maria Célia Dias de Castro</i>	389
O uso de tecnologias digitais no ensino de língua portuguesa para alunos surdos	
<i>Fernanda Grazielle Aparecida Soares de Castro, Hector Renan da Silveira Calixto</i>	409

SIMPÓSIO 16 – ESTUDOS ESTILÍSTICOS

Coord: Guaraciaba Micheletti - Ana Elvira Luciano Gebara

Palavra, discurso e estilo: Tradição e transgressão em João Ubaldo Ribeiro <i>Denise Salim Santos</i>	425
Diálogos interculturais entre os irmãos Grimm e Chico Buarque: revisitando narrativas infantis clássicas <i>Cristiane Schmidt</i>	441

SIMPÓSIO 20 – HISTÓRIA E MEMÓRIA NA LÍNGUA PORTUGUESA EM TEMPOS DE COLONIZAÇÃO/DESCOLONIZAÇÃO LINGUÍSTICA

Coord: Vanise Medeiros - Verli Petri

Língua e mundialização literária: uma história da língua portuguesa na contemporaneidade <i>Carolina P. Fedatto</i>	459
Um sabá nos trópicos – memórias em confluência <i>Gileade Godoi</i>	477
Língua oficial em espaços de imigração: modos de praticar e de oficializar <i>Maria Cleci Venturini</i>	487
Uma língua de estado não sexista. Descolonizando a língua oficial da dominação sexual <i>Mônica Graciela Zoppi Fontana</i>	503
A memória e os movimentos do sujeito: leitura e literatura construindo a autoria dos alunos da educação básica <i>Soraya Maria Romano Pacífico</i>	521
Memória e processos lexicais em mídia popular <i>Tania Conceição Clemente de Souza; Jonathan Ribeiro Farias de Moura</i>	535
Que língua é essa que, em solo brasileiro, se institucionaliza nos instrumentos linguísticos? <i>Vanise Medeiros, Verli Petri</i>	549
Língua portuguesa, patrimônio linguístico-cultural: da memória que atravessa o dizer do gramático brasileiro sobre a língua no século XX <i>Thaís de Araujo da Costa</i>	565

SIMPÓSIO 25 – DEMONSTRAÇÃO DOS USOS, NORMAS E IDENTIDADES LINGUÍSTICAS LOCAIS

Coord: Sebastião Elias Milani - Daniel Marra da Silva

Fatos fonéticos e fonológicos constatados na pesquisa do Atlas Linguístico de Goiás – ALINGO <i>Sebastião Elias Milani; Daniel Marra da Silva</i>	589
Traços identitários do falar do sul de Goiás: realizações do /o/ <i>Isadora Massad Giani Pinheiro</i>	607
Diversidade e variação linguística em contextos mato-grossenses <i>Neusa Inês Philippsen</i>	623

SIMPÓSIO 31 – DIFUSÃO DO PORTUGUÊS: DIFERENTES CONTEXTOS, MÚLTIPLAS REALIDADES

Coord: Regina Pires de Brito - Neusa Barbosa Bastos

Português falado na Áustria <i>Cláudia Fernandes</i>	643
Língua portuguesa: difusão, variedades e identidade em estudantes cabo-verdianos e portugueses <i>Maria Helena Ançã</i>	659
Língua portuguesa e ensino: lusofonia em perspectiva historiográfica <i>Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos, Regina Pires de Brito</i>	677

SIMPÓSIO 34 – A NEOLOGIA NO SÉCULO XXI – CASOS DO QUOTIDIANO

Coord: Ieda Alves - Teresa Lio - Madalena Teixeira

Do neologismo ao empréstimo: a Itália descobre o Brasil? Ou o Brasil descobre a Itália? <i>Lilian Manes de Oliveira</i>	689
A neologia – reflexão sobre a variação e a instabilidade conceptual <i>Madalena Contente, Maria Teresa Rijo da Fonseca Lino</i>	701

SIMPÓSIO 35 – LINGUAGEM E COGNIÇÃO – ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS DA PERSPECTIVA SOCIOCOGNITIVA

Coord: Edwiges Maria Morato - Heronides Maurílio de Melo Moura

Relações entre fala e gesto: a referenciação multimodal <i>Patrik Aparecido Vezali</i>	713
Como o milagre da leitura é possível? Investigando processos biológicos e culturais da produção de sentidos em leitura <i>Rosângela Gabriel</i>	735
Analogia, metáfora e outras projeções em gêneros não literários: funcionalidade e implicações sociocognitivas <i>Aline Pereira de Souza</i>	753

SIMPÓSIO 36 – A QUESTÃO DA(S) LÍNGUA(S) PORTUGUESA(S): ENTRE O INSTITUCIONAL E A MEMÓRIA DO FUTURO

Coord: Carla Barbosa Moreira - Juciele Pereira Dias

Questões sobre “linguagens, códigos e novas tecnologias” no Youtube <i>Carla Barbosa Moreira, Juciele Pereira Dias</i>	773
Nos comentários, a língua: O sujeito, seus discursos e seus espaços para (não) dizer na mídia <i>Silmara Dela Silva</i>	793
Saberes linguísticos como discurso: A língua portuguesa em jogo <i>Eliana de Almeida</i>	809
Memória e arquivo em retorno em concepções de língua portuguesa entre tradutores e estudantes de tradução <i>Solange Mittmann</i>	823
O conceito de variação linguística no ensino de língua materna segundo as crônicas e colunas da mídia online: Uma proposta discursiva <i>Ronaldo Adriano de Freitas</i>	833

SIMPÓSIO 38 – ESTUDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS E SOCIOCULTURAIS EM LÍNGUA PORTUGUESA

Coord: Anna Christina Bentes - Sebastião Carlos Leite Gonçalves

Interrupção e reformulação na entrevista sociolinguística, prática de poder? <i>M. Emilia Pereira</i>	851
--	-----

SIMPÓSIO 44 – DIVERSIDADE DIALETAL, MULTILINGUISMO E CONTATO DE LÍNGUAS: IMPLICAÇÕES PARA A GRAMÁTICA DAS LÍNGUAS NATURAIS NA PERSPECTIVA DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS FORMALISTAS
Coord: Heloisa Maria Moreira Lima-Salles - Eloisa Nascimento Silva Pilati

Passivas no português brasileiro: Considerações acerca da estrutura em uma língua de tópico e o ensino <i>Marina Rosa Ana Augusto, Rafaella Faria Alves de Souza</i>	869
Sobre as orações gerundivas com sujeito oracional no português do Brasil <i>Camila Parca Guaritá</i>	883
“Your inside is out when your outside is in” – O lugar da sua gramática e da outra gramática na sua mente e na escola <i>Ricardo Joseh Lima, Mônica de Azevedo Rodrigues Paulo, Thayane Santos Antunes</i>	895
Desenvolvimento de habilidades em língua portuguesa em sala de aula – Como chegar ao conhecimento linguístico explícito? <i>Eloisa Nascimento Silva Pilati, Helena Guerra Vicente</i>	913
A manifestação da concordância verbal nas redações do ENEM de alunos da Educação de Jovens e Adultos – EJA <i>Alzira Neves Sandoval, Stefania Caetano Martins de Rezende Zandomênic</i>	925
Desenvolvimento da consciência sintática em sala de aula <i>Juliana Carolina Argenta Carlos Lopes da Silva</i>	941

SIMPÓSIO 46 - GRAMATICALIZAÇÃO, SUBJETIFICAÇÃO E MUDANÇA LINGÜÍSTICA: ESTUDOS DE CASOS NAS DIVERSAS VARIEDADES DO PORTUGUÊS

Coord: Edson Rosa Francisco de Souza - Jussara Abraçado

<i>Aquí, aí, ali e lá</i> em sintagmas nominais indefinidos: um estudo de gramaticalização em perspectiva funcionalista <i>Francisco Wildson Confessor</i>	959
---	-----

SIMPÓSIO 47 – PORTUGUÊS DO BRASIL: HISTÓRIA, CONTATOS E VARIEDADES

Coord: Konstanze Jungbluth - Layla C. Iapechino Souto - Mari Noeli Kiehl

A variação do português em comunidades afro-brasileiras do RS: entre a origem africana e o português contemporâneo <i>Antonio Carlos Santana de Souza</i>	983
“Nacionalidade é brasileira [...] <i>aber</i> coração chora pros dois”. Co-construções bilíngues – atos de identidades biculturais <i>Konstanze Brigitte Jungbluth</i>	1003
Vocábulos triviais do português brasileiro: da oralidade ao dicionário <i>Maria Cristina Parreira, Rosimar de Fátima Schinelo</i>	1013

Manutenção e perda das línguas e culturas italianas de imigração no eixo Rio de Janeiro-Juiz de Fora	
<i>Mario Luis Monachesi Gaio</i>	1027
Contando a própria identidade – uma narrativa quilombola como projeto colaborativo	
<i>Rita Tamara Vallentin</i>	1041
A dêixis de pessoa na comunidade de Siricari-PA: uma variação do português brasileiro	
<i>Walkíria Neiva Praça, Cristiane Torido Serra</i>	1055

SIMPÓSIO 50 – A ARGUMENTAÇÃO NA LÍNGUA PORTUGUESA: ABORDAGENS RETÓRICO-DISCURSIVAS

Coord: Melliandro Mendes Galinari - Helcira Maria R. de Lima

O eu e o outro: aforização, argumentação e construção de imagens na eleição presidencial brasileira de 2014	
<i>Gláucia Muniz Proença Lara</i>	1075
Ethos no discurso midiático: valores retóricos na formação da imagem do enunciador	
<i>Claudia Maria Sousa Antunes</i>	1097
Emoções suscitadas e emoções expressas: Contribuições da retórica e da linguística discursiva para análise de um vídeo-resposta	
<i>Helcira Lima</i>	1113
A retórica como elemento de análise da transição histórica: do Pe. Antônio Vieira a Antero de Quental	
<i>Natalia Tammone, Artur Daniel Ramos Modolo</i>	1129
Argumentação e erística: Pequeno ensaio sobre a mentira	
<i>Eliana Amarante de Mendonça Mendes</i>	1145
Resumo acadêmico: Uma abordagem segundo a teoria da argumentação na língua	
<i>Cristiane Dall Cortivo-Lebler</i>	1159

SIMPÓSIO 52 – ESTUDOS HISTÓRICOS DO LÉXICO E LEXICOGRAFIA DO PORTUGUÊS

Coord: Maria Filomena Gonçalves - Clotilde de Almeida Azevedo Murakawa

O ‘campo das cores’ no Dicionário Histórico do Português do Brasil (sécs. XVI-XVIII)	
<i>Maria Filomena Gonçalves</i>	1081
Traços do léxico nordestino em <i>Memorial de Maria Moura</i> , de Rachel de Queiroz	
<i>Carlos Alberto de Souza</i>	1099
As expressões sintagmáticas no Dicionário Histórico do Português do Brasil (DHPB)	
<i>Odair Luiz Nadin, Clotilde de Almeida Azevedo Murakawa</i>	1125

SIMPÓSIO 54 – GLOBALIZAÇÃO LINGUÍSTICA, MOBILIDADE E METAREFLEXIVIDADE

Coord: Inês Signorini - Luiz Paulo da Moita Lopes - Marilda Cavalcanti

Contribuições da Linguística Aplicada para o ensino de português	
<i>Inês Signorini</i>	1145
Superdiversidade no contexto escolar de fronteira: Diálogo de saberes	
<i>Maria Inêz Probst Lucena, Maria Elena Pires-Santos</i>	1153

PARTE II

SIMPÓSIO 3 – LITERATURA EM TRÂNSITO: EM VIAGEM À CASA DO OUTRO

Coord: *Maria Fernanda Garbero de Aragão - Giorgio de Marchis*

“- É irmão. A vida é dura”: A bastardia em <i>Desalma</i> , de Ana Paula Maia. <i>Maria Fernanda Garbero</i>	1173
(Re)tecendo os espaços de ser: Sobre a escrevivência de Conceição Evaristo como recurso emancipatório do povo afro-brasileiro <i>Henrique Furtado de Melo, Maria Carolina de Godoy</i>	1189
Viajando no barco do outro: Mia Couto e Guimarães Rosa <i>Marli Fantini Scarpelli</i>	1209
Nas encruzilhadas de <i>Becos da memória</i> , de Conceição Evaristo, e <i>Texaco</i> , de Patrick Chamoiseau: A diáspora negra entre remoção, deambulação e resistência <i>Júlia Almeida</i>	1225
Estranha morada em Manoel de Barros <i>Mara Conceição Vieira de Oliveira, Paula Campos de Castro</i>	1241
O testemunho do exílio em <i>Comissão das lágrimas</i> , de António Lobo Antunes <i>Cid Ottoni Bylaardt</i>	1257
Geografias do precário: Um estudo da ficção de João Gilberto Noll <i>Analice de Oliveira Martins</i>	1271
Eu/ele e as visões do mundo de e em Graciliano Ramos <i>Giovanni Ricciardi</i>	1281
Intercultura, o outro e atualidade de Jorge Amado <i>Antonella Rita Roscilli</i>	1285
O outro na dialética da colonização lusitana dos trópicos - <i>Desmundo</i> , de Ana Miranda, e <i>Choriro</i> , de Ungulani Ba Ka Khosa <i>Edvaldo A. Bergamo</i>	1293
O invisível Hotel Ryugyong, representações do outro no romance <i>Dentro do segredo</i> , <i>uma viagem na Coreia do Norte</i> , de José Luís Peixoto <i>Vânia Cecília Almeida Rego</i>	1309
Quando o escritor é anfitrião da própria cidade. <i>Enrico Martines</i>	1333

SIMPÓSIO 19 – ESCRITAS POÉTICAS EM LÍNGUA PORTUGUESA: DIÁLOGOS CRÍTICOS

Coord: *Alexandre Pilati - Solange Fiuza Cardoso Yokozawa*

Progresso e sentido da história em <i>O carro da miséria</i> , de Mário de Andrade <i>Alexandre Pilati</i>	1347
Realismo e natureza morta em “Boi morto”, de Manuel Bandeira <i>Ana Laura dos Reis Corrêa</i>	1363
Saída à francesa – Poetas franceses e dilemas brasileiros na poesia de Drummond nos anos 50 <i>Homero Vizeu Araújo</i>	1383
Autenticidade, necessidade e desencanto no itinerário poético de José Terra <i>Fernando Carmino Marques</i>	1397
Arte e inteligibilidade: “Não-coisa”, de Ferreira Gullar. <i>Bernard Herman Hess</i>	1411
O diálogo por um fio – de Ariane – na lírica contemporânea escrita por mulheres. <i>Maria Severina Batista Guimarães</i>	1427

Poetas anônimos e produções marginais periféricas: processos de autoria e subjetivação <i>Eliane Aparecida Bacocina</i>	1443
Confluências entre poesias de João Cabral de Melo Neto e Carlos de Oliveira <i>Kelly Beatriz do Prado</i>	1461
Bandeira, Drummond e a nova poesia brasileira <i>Raquel Beatriz Junqueira Guimarães</i>	1481
“Os fios finos” e o “largo leito” <i>Assunção de Maria Sousa e Silva</i>	1499
Angélica Freitas e Paulo Henriques Britto: uma conversa entre duas formas de vida <i>Ana Paula El-Jaick</i>	1517

SIMPÓSIO 24 – LITERATURA, HISTÓRIA E IMAGINÁRIO DO BRASIL COLONIAL: ESCRITAS E REPRESENTAÇÕES

Coord: *Pedro Carlos Louzada Fonseca - Márcia Maria de Melo Araújo*

A poesia de Gregório de Matos em João Adolfo Hansen: artigo em reposição <i>João Carlos Felix de Lima</i>	1539
O papel dos textos legais e dos relatórios de viagem do período colonial sobre as representações sociais europeias <i>Lucio Lord, Adriano Dornelles</i>	1559
Influência do imaginário nos <i>Diálogos das Grandezas do Brasil</i> de Ambrósio Fernandes Brandão <i>Márcia Maria de Melo Araújo</i>	1577
Tempo, mistério e linguagem: a representação na <i>História do Futuro</i> do Padre Antônio Vieira <i>Patricia de Freitas Camargo</i>	1591
O imaginário do feminino e a retórica da feminização no descobrimento da América e na colonização do Brasil <i>Pedro Carlos Louzada Fonseca</i>	1607

SIMPÓSIO 29 – ESTUDOS DO ESTILO EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS

Coord: *Elis de Almeida Cardoso - Álvaro Antônio Caretta*

Estilo e discurso literário <i>Elis de Almeida Cardoso</i>	1625
O estilo na canção popular brasileira <i>Álvaro Antônio Caretta</i>	1637
O estilo dos gêneros digitais: o blog educacional <i>Daniervelin Renata Marques Pereira</i>	1653
Marcas de estilo individual e estilo de gênero em resumos escritos por universitários <i>Márcia Helena de Melo Pereira</i>	1673
Uma questão de estilo: as singularidades do gênero videoaula youtubiana de escrita/redação científica <i>Simone Cristina Mussio</i>	1693
O estilo e a relação entre tipos textuais na composição do gênero prontuário médico <i>Kênia de Souza Oliveira</i>	1713
As três camadas estilísticas: análise do estilo na divulgação científica no Facebook <i>Artur Daniel Ramos Modolo</i>	1731

Estilística e futebol: um estudo das crônicas ludopédicas de Néelson Rodrigues <i>Claudio Cezar Henriques</i>	1751
--	------

SIMPÓSIO 49 – LÍNGUA, DISCURSO, IDENTIDADE

Coord: Beth Brait - Anderson Salvaterra Magalhães - Adriana Pucci Penteadó de Faria e Silva

Tradutores portugueses e seus motivos - as justificativas de traduções para o português no fim do século XVIII <i>Cláudio Denipoti</i>	1769
As construções discursivas do trabalho do imigrante em <i>Amar, verbo intransitivo, um idílio</i> , de Mário de Andrade <i>Angela Maria Rubel Fanini</i>	1791
Discurso e identidade em canções brasileiras <i>Maria Inês Ghilardi-Lucena</i>	1815
Cosmos e espelho da língua: apontamentos à margem do crioulo <i>Maria da Graça Gomes De Pina</i>	1835

SIMPÓSIO 55 – CONSTRUÇÃO E DESCONSTRUÇÃO DE FRONTEIRAS GEOLINGUÍSTICA, SÓCIO-CULTURAIS E LITERÁRIAS

Coord: Paula Limão - Vera Lúcia de Oliveira - Mariagrazia Russo

“Terrorismo literário”: Manifesto da literatura marginal <i>Ana Paula Franco Nobile Brandileone</i>	1847
Para além da ousada ambiguidade jamesiana: O livro <i>A outra</i> de Ana Teresa Pereira <i>Anabela Oliveira da Naia Sardo</i>	1869
Enraizamento e rendição da língua portuguesa no Japão nos séculos XVI e XVII: Uma língua sem fronteiras para demarcações culturais <i>Carlo Pelliccia</i>	1891
Representações pós-coloniais na construção da linguagem de Mia Couto <i>Cinthia Lopes de Oliveira</i>	1907
Fronteiras linguísticas diatópicas e diastráticas na narrativa de Miguel Torga: Análise das estruturas conversacionais como ação social nas obras <i>Bichos, Contos da Montanha e Novos Contos da Montanha</i> <i>Maria Antonietta Rossi</i>	1923
De como a cultura e a figura do índio são projetadas a partir de uma literatura “marginalizada” <i>Maria Georgina dos Santos Pinho e Silva, Huarley Mateus do Vale Monteiro</i>	1937
Como Caliban desconstruiu a fronteira de Próspero <i>Maria Rosa Adanjo Correia</i>	1949
O espaço linguístico fronteiro luso-espanhol. Percursos para a construção de identidades. Um olhar na Raia alentejana / <i>Raya extremeña</i> <i>Mariagrazia Russo</i>	1963
O “portunhol” da América Latina no ciberespaço: De interlíngua e língua de fronteira a língua de intercompreensão e língua literária sem fronteiras <i>Paula Cristina de Paiva Limão</i>	1985
A Lição da Rainha Ginga <i>Rita Ciotta Neves</i>	2003
O Brasil visto de baixo para cima em <i>Pensamentos de um correria</i> , de Ferréz <i>Vera Lúcia de Oliveira</i>	2017

O Portunhol/Portuñol na poesia de Fabián Severo
Cristiana Crinò.....2027

SIMPÓSIO 56 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES ENTRE HISTÓRIA,
CULTURA E LÍNGUA

Coord: Adeílato Manoel Pinho - Mauro Nicola Póvoas

Culturas e linguagem na ficção de Milton Hatoum
Amina Di Munno.....2047

Narrativas contemporâneas do cárcere no Brasil e na Itália: entre a voz do indivíduo e o coro dos prisioneiros

Luciana Paiva Coronel.....2059

João Ubaldo, Deus e o diabo na terra do sol
Edil Silva Costa, Pérola Cunha Bastos2075

Vozes poéticas de Mato Grosso: história, cultura e identidade
Adriana Lins Precioso.....2093

SIMPÓSIO 60 – O PASSADO-PRESENTE: AS CANTIGAS MEDIEVAIS E A
CONTEMPORANEIDADE

Coord: Maria Fernanda Garbero de Aragão - Xoán Carlos Lagares Diez

Diálogos poéticos: Leitura, reescrita e permanência da poesia provençal e trovadoresca
Carla Cristina Fernandes Souto.....2113

SIMPÓSIO 61 – TRAVESSIAS E DIÁLOGOS LITERÁRIOS

Coord: João Vianney Cavalcanti Nuto - Mônica Horta Azeredo

Experiência inacabada da morte e da loucura em *Berço de corvos*, de María Zaragoza e Dídac Plà, e em *Cemitério dos vivos*, de Lima Barreto

Maria Aline de Andrade Correia.....2139

Carnavalização em *Mar Morto*: diálogos entre Bakthin e Jorge Amado
Denise Dias.....2151

A ficcionalização do mundo: uma viagem no informe
Elizabeth de Andrade Lima Hazin.....2165

Vozes d'África: autoria e relações de poder em duas autobiografias de escravos
João Vianney Cavalcanti Nuto.....2175

A magia poética da alegria e do amor, em *Primeiras Estórias*, de Guimarães Rosa
Juliana Estanislau de Ataíde Mantovani.....2185

No limiar entre o eu e o outro: leitura interartes do conto *A terceira margem do rio*, de João Guimarães Rosa

Kelly Fabíola Viana dos Santos.....2203

Nas redes da leitura: um anacrônico paralelismo entre história e ficção
Leny da Silva Gomes.....2225

Tradução de literatura peruana ao português: uma experiência em sala de aula
Lucie Josephe de Lannoy.....2239

Sonhos roubados de umas meninas da esquina: traduções intersemióticas ou dialogismo intertextual entre literatura e cinema brasileiros

Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva, Mônica Horta Azeredo.....2257

A equipolência linguística em Mário de Andrade e seu herói sem caráter <i>Sâmella Michelly Freitas Russo</i>	2279
---	------

PARTE III

SIMPÓSIO 5 – LÍNGUA DE HERANÇA – EM BUSCA DE FUNDAMENTOS TEÓRICOS E ENCAMINHAMENTOS METODOLÓGICOS

Coord: Maria Célia Lima-Hernandes - Felícia Jennings-Winterle

Definindo espaços para uma abordagem pedagógica do português como língua de herança

<i>Felícia Jennings-Winterle</i>	2297
--	------

SIMPÓSIO 7 – ENSINAR QUAL LÍNGUA? LER QUAL LITERATURA? DIVERSIDADE LINGUÍSTICA, LETRAMENTO LITERÁRIO E INTERCULTURALIDADE EM PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA

Coord: Aracy Alves Martins - Victor Semedo

A formação do leitor literário na escola pública

<i>Verônica Maria de Araújo Pontes</i>	2307
--	------

Livros didáticos de literatura e (des) construção de identidades: reflexões acerca das Leis Federais Brasileiras nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008

<i>Ana Paula dos Santos De Sá</i>	2323
---	------

“Era uma vez uma menina linda, linda ... De pele negra”: leitura e produção de sentidos de conto por crianças brasileiras

<i>Sandra Patrícia Ataíde Ferreira, Suzana dos Santos Gomes, Sâmia Macedo Ferreira, Fabíola Mônica da Silva Gonçalves, Maria Celina Teixeira Vieira</i>	2337
---	------

Representação da juventude na literatura africana de língua portuguesa: a narrativa juvenil de Ondjaki

<i>Alice Áurea Penteado Martha</i>	2353
--	------

O leitor e a educação literária no ensino médio

<i>Daniela Maria Segabinazi ; Raquel Sousa da Silva</i>	2367
---	------

A questão da diversidade linguística no acervo da ABEC (1989-2000): subsídios para se pensar o multidialetismo na atualidade

<i>Giovana de Sousa Rodrigues</i>	2385
---	------

Letramento literário e formação de leitores

<i>Vanderleia da Silva Oliveira; Ana Paula Franco Nobile Brandileone</i>	2401
--	------

SIMPÓSIO 9 – DESCRIÇÃO FUNCIONAL E ENSINO DO PORTUGUÊS

Coord: Roberto Gomes Camacho - Erotilde Goreti Pezatti

Norma e identidade social

<i>Roberto Gomes Camacho</i>	2419
------------------------------------	------

Restrições de acessibilidade na aquisição das construções relativas na escrita infantil

<i>Gabriela Maria de Oliveira-Codinhoto</i>	2437
---	------

A ordenação de constituintes no ensino de português

<i>Erotilde Goreti Pezatti</i>	2459
--------------------------------------	------

A plausibilidade interpretativa de relações retóricas sobrepostas na articulação de orações no português brasileiro	
<i>Maria Beatriz Nascimento Decat</i>	2475
Orações adverbiais reduzidas de gerúndio: o ensino do português e a perspectiva da gramática discursivo-funcional	
<i>Ana Maria Paulino Comparini, Lisângela Aparecida Guiraldelli</i>	2495

SIMPÓSIO 10 – ENTRE A LINGUÍSTICA E A DIDÁTICA: A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE PORTUGUÊS E O CONHECIMENTO LINGUÍSTICO

Coord: Adriana Baptista - Celda Choupina

A implicação da metalinguagem linguística na difusão de conteúdos gramaticais e na construção do conhecimento em alunos e agentes educativos	
<i>Celda Choupina; Adriana Baptista; José António Costa</i>	2517
Contribuição da linguística da enunciação para o ensino do léxico de português como língua adicional	
<i>Bruna Sommer Farias; Elisa Marchioro Stumpf</i>	2539
Uso e reflexão no ensino de gramática: uma inovação possível nas atividades pedagógicas	
<i>Camilla Maria Martins Dutra; Laura Dourado Loula</i>	2559
Do conhecimento gramatical ao conhecimento didático no ensino da gramática: percepções de docentes do 2.º ciclo do ensino básico	
<i>Maria Cristina Vieira da Silva; Íris Susana Pires Pereira</i>	2575
Análise linguística e formação de professores: Um discurso sobre a dicotomia teoria e prática	
<i>Maria de Lourdes Rossi Remenche, Nívea Rohling</i>	2593
Análise linguística e formação de professores de língua portuguesa: refletindo para o ensino e ensinando para a reflexão	
<i>Mônica Mano Trindade Ferraz, Mariana Lins Escarpinete</i>	2611

SIMPÓSIO 11 – ENSINO-APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS E OS (MULTI)LETRAMENTO(S)

Coord: Cláudia Graziano Paes de Barros - Otilia Costa e Sousa

Formação e práticas de docentes de língua portuguesa na perspectiva dos multiletramentos	
<i>Leandra Ines Seganfredo Santos</i>	2633
Novos Letramentos e Ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa: reflexões sobre práticas escolares	
<i>Cláudia Graziano Paes de Barros</i>	2651
Reflexões sobre os percursos de letramento de professores de língua portuguesa em formação e possíveis repercussões em suas práticas pedagógicas	
<i>Ana Lúcia de Campos Almeida</i>	2667
Letramentos na escola: as novas tecnologias e as práticas sociais de leitura e de escrita	
<i>Lúcia Helena Medeiros</i>	2683
Gêneros digitais: escolhas discentes - Opções docentes	
<i>Nara L. C. Salamunes</i>	2701

As interfaces digitais e suas contribuições para as práticas de letramento infantil na contemporaneidade	
<i>Fernanda Maria Almeida dos Santos; Verena Santos Abreu</i>	2715
Mutiletramentos e o ensino na educação de jovens e adultos	
<i>Helenice Joviano Roque-Faria, Márcia Regina Boni</i>	2737
O letramento acadêmico em arquivologia: a proposta do projeto sesa à luz dos estudos bakhtinianos	
<i>Eliete Correia dos Santos, Maria de Fátima Almeida</i>	2757

SIMPÓSIO 17 – O ENSINO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS NO BRASIL: DA IMIGRAÇÃO EUROPEIA DO SÉCULO XIX ÀS MIGRAÇÕES INTERNACIONAIS DO XXI

Coord: Norimar Júdice - Patrícia Almeida

Tradição e improvisos no ensino de português no Maranhão: final do século XIX e início do século XX	
<i>Maria José Nelo</i>	2779
O ensino de português para estrangeiros na região de São Paulo: do final do século XIX a meados do século XX	
<i>Aparecida Regina Borges Sellan</i>	2799
O Brasil dos anos 40 em material de ensino de português para estrangeiros	
<i>Norimar Júdice</i>	2819
Os gêneros carta e <i>e-mail</i> em materiais de português para estrangeiros editados no Brasil: mudanças ao longo do tempo	
<i>Adriana L. do P. Rebello</i>	2843
Terra Brasil: para o ensino da diversidade linguística e cultural brasileira no século XXI	
<i>Regina L. Péret Dell'Isola</i>	2855

SIMPÓSIO 18 – TELECOLABORAÇÃO E PLE: CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO TELETANDEM

Coord: Livia Assunção - Maisa de Alcântara Zakir

Telecolaboração e projeto Teletandem: modalidades e identificação de temática intercultural	
<i>Maisa de Alcântara Zakir</i>	2867
Proposta de uso de jogo lúdico para o ensino-aprendizagem de português e de espanhol em Teletandem	
<i>Ronaldo Tavares Gomes; Mônica Baêta Neves Pereira Diniz</i>	2885
Ensino e aprendizagem de PLE através do Skype: o uso do Padlet	
<i>Filipa Matos</i>	2905

SIMPÓSIO 21 – ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E A CONSTRUÇÃO DE SUBJETIVIDADES NO DISCURSO ESCOLAR

Coord: Sinval Martins de Sousa Filho - Cristina Batista de Araújo

Sujeitos-Professores e a língua escrita: história, memória e implicações para os seus fazeres pedagógicos, identidades profissionais e processos de subjetivação	
<i>Filomena Elaine Paiva Assolini</i>	2919

Estudo preliminar sobre subjetividade e identidade do aluno-leitor numa sequência didática do gênero poema	
<i>Cássia Rodrigues Dos Santos</i>	2935
Representações e experiências de ensino e aprendizagem de língua portuguesa: contribuições para a inserção social de povos indígenas	
<i>Douglas Da Silva Jorge; Mariney Pereira Conceição</i>	2953
A avaliação enquanto dispositivo de subjetivação: a prova de redação do enem em questão	
<i>Luciana Kuchenbecker Araújo; Sinval Martins De Sousa Filho</i>	2969
“Ser Professor” ou “Tornar-se Professor” de língua portuguesa: experiências no Pibib/UEM	
<i>Ana Maria De Carvalho; Maria Do Socorro Da Silva Batista</i>	2987
As contribuições da sequência didática para a constituição do aluno como sujeito autor em produções textuais	
<i>Valéria Schmid Queiroz</i>	3003
O cuidado de si na educação: em questão o caso Isadora Faber	
<i>Cristhiane Gomes Dos Santos</i>	3023
Subjetividade e formação do leitor: o problema da ausência da leitura literária nos livros didáticos do Ciclo 1 do Ensino Fundamental	
<i>Sheila Oliveira Lima</i>	3039
A língua portuguesa nos modos de subjetivação escolar do povo Akwén-Xerente (Jê)	
<i>Sinval Martins De Sousa Filho</i>	3057
Constituição de subjetividades no discurso e no letramento escolar	
<i>Paulo Roberto Almeida</i>	3073

SIMPÓSIO 22 – QUESTÕES SEMÂNTICO-SINTÁTICAS NA PESQUISA E NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA

Coord: Darcilia Simões - Paulo Osório

Lost in translation: relativismo linguístico	
<i>Afrânio da Silva Garcia</i>	3091
O léxico e a leitura de textos literários no ensino fundamental	
<i>Aira Suzana Ribeiro Martins</i>	3107
Cenas enunciativas ou usos idiomáticos? Identidade e variação semânticas dos verbos <i>comer</i> e <i>quebrar</i> em PB	
<i>Márcia Romero</i>	3121
Aspectos semânticos, sintáticos e discursivos da antonomásia do nome próprio	
<i>Ana Lúcia Monteiro Ramalho Poltronieri Martins</i>	3143
Nominalizações em textos acadêmicos de português brasileiro (PB): alguns aspectos cognitivo-funcionais da estrutura argumental dos deverbais e possíveis implicações para o ensino de PB	
<i>Ana Larissa Adorno Marciotto Oliveira, Bárbara Malveira Orfanó, Monique Vieira Miranda</i>	3157
A revisão de textos como mediadora do processo de construção do sentido	
<i>Maria Aparecida Cardoso Santos</i>	3175
As relações sintáticas na obra de Lygia Bojunga: O fato linguístico-expressivo como motivação para o ensino de língua materna	
<i>Maria Teresa Gonçalves Pereira, Darcilia Simões</i>	3189
Concordância nominal de número com nomes próprios compostos	
<i>Edson Domingos Fagundes</i>	3205

Seleção lexical neológica nas redes sociais: uma proposta para o ensino da língua <i>Maria de Fátima Fernandes Bispo</i>	3221
Discursos contra-hegemônicos em <i>A varanda do frangipani</i> , de Mia Couto: apropriações de estratégias de construção narrativa em favor do real animismo africano <i>Flavio García</i>	3237
Advérbios em <i>-mente</i> na língua portuguesa: análise de propriedades sintático-semânticas <i>Gessilene Silveira Kanthack</i>	3261
Alguns problemas específicos na aquisição do português por falantes de línguas próximas (espanhol) <i>Marianne Akerberg</i>	3281
Estímulos à construção de padrões cognitivos voltados ao desenvolvimento de habilidades de leitura por meio de fenômenos de significação em textos de humor <i>Sayonara Abrantes de Oliveira Uchoa</i>	3297
Mato Grosso: de descrição a nome - um percurso enunciativo <i>Taisir Mahmudo Karim</i>	3317
O paralelismo sintático na produção de textos acadêmicos <i>Tania Maria Nunes de Lima Camara, Lília Alves Britto</i>	3329
A linguagem inovadora de “Recordações do escrivão Isaías Caminha”, de Lima Barreto, pelo viés do jornal <i>Marta Rodrigues</i>	3347
Aspetos sobre o conjuntivo no português de Angola <i>Maria João Marçalo, João Muteteca Naege</i>	3365
Mas era isso que eu queria dizer! <i>Darcília Simões</i>	3379

SIMPÓSIO 27 – FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE PL2/PLE: PERSPECTIVAS DE LÁ E DE CÁ

Coord: *Adriana Albuquerque - Livia Assunção*

Casos de flutuação no emprego do modo subjuntivo no português brasileiro: uma investigação <i>Adriana Albuquerque, Martina Farias</i>	
Ensinando português à distância: prós e contras <i>Rosa Marina de Brito Meyer</i>	
Português para falantes de espanhol: aspetos chave na formação de professores. <i>Rocío Alonso</i>	
“Não parece, mas é”: um estudo comparativo entre expressões idiomáticas do português brasileiro e do inglês norte-americano <i>Bárbara Baldwin</i>	
A substituição da palavra <i>sim</i> em respostas afirmativas no português brasileiro: um estudo descritivo para aplicabilidade no ensino de PL2E <i>Ana Rosa de Sá Donadio</i>	
Ensinar a ler e escrever em L2. Que perfil docente para ensinar alunos imigrantes? <i>Belisanda Tafoi</i>	
A percepção do humor crítico brasileiro por alunos de português como segunda língua para estrangeiros (PL2E): O jogo de palavras em charges na mídia impressa e na internet. <i>Sheila Mejlachowicz</i>	

Aspectos interacionais e culturais da ordem no ensino de português como segunda língua para estrangeiros (PL2E) no meio militar

Viviane Bousada Caetano da Silva.....

A crônica esportiva: como instrumento de interação social para o aluno internacional

Isabel Cristina Pozzi.....

Formação de professores em Timor-Leste: o desafio da escrita em língua portuguesa

Joice Eloi Guimarães.....

SIMPÓSIO 28 – DESAFIOS E ESTRATÉGIAS TRADUTÓRIAS PARA O SÉCULO XXI E A TRADUÇÃO APLICADA AO ENSINO DE PLE

Coord: Gian Luigi De Rosa - Maria João Marçalo - Kátia de Abreu Chulata – Maria José Coracini

Ángel Crespo: tradutor de poesia brasileira

Francielle Piuco Biglia.....

Problemáticas tradutórias e adequação sociolinguística: A tradução italiana de *Estive em Lisboa e lembrei de você* de Luiz Ruffato

Gian Luigi De Rosa.....

Variação linguística e tradução literária: impasses e possibilidades

Carolina Paganine.....

Tradutor “impróprio”: do português ao italiano entre identidade e alteridade

Katia de Abreu Chulata.....

SIMPÓSIO 33 – A ABORDAGEM ACIONAL DO PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA: O ENSINO BASEADO EM TAREFAS

Coord: Maria José Grosso - Ana Paula Cleto - Sara Santos

Abordagem acional em curso de capacitação de professores de PLA: O ensino baseado em tarefas

Mônica Baêta Neves Pereira Diniz, Rafaela Pascoal Coelho.....

A perspectiva acional no ensino de português como língua estrangeira

Ayumi Nakaba Shibayama.....

Desempenho oral em português língua estrangeira do aprendente falante de chinês numa abordagem por tarefas

Sara Santos.....

O papel da tradução em tarefas que focam a competência sociocultural

Maria José Grosso & Jing Zhang.....

SIMPÓSIO 37 – ESTUDOS DO LÉXICO E DE DICIONÁRIOS E ENSINO DE PORTUGUÊS

Coord: Orlene Lúcia de Saboia Carvalho - Roberto Mulinacci - Valeria Tocco

A apropriação do léxico e o uso do dicionário nas aulas de língua portuguesa e de música com crianças nos anos iniciais do ensino fundamental

Kely Cristina Nogueira Souto; Evandro Carvalho de Menezes.....

O registro da pronúncia nos dicionários *Aurélio* e *Houaiss*

Maritana Luiza Onzi.....

O jeitinho brasileiro: culturema e a formação de unidades fraseológicas.
Heloisa da Cunha Fonseca.....
Campo lexical ‘vestuário’: verbetes do dicionário informatizado analógico de língua portuguesa
Michelle Machado de Oliveira Vilarinho.....
A valorização do contexto e do pragmatismo das expressões idiomáticas nos dicionários monolíngues e bilíngues
Maria Luisa Ortiz Alvarez.....

SIMPÓSIO 42 – GÊNEROS, MÍDIAS E ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA MATERNA

Coord: Adair Bonini - Adair Vieira Gonçalves

Ler e escrever na universidade na perspectiva dos projetos
Maristela Juchum.....
A didatização do jornal impresso num contexto de formação docente
Eliana Merlin Deganutti de Barros.....
O jornal escolar como mídia contra-hegemônica – Jornalismo de escola não modelado pelo jornalismo comercial dominante
Adair Bonini.....
Leitura de obras literárias através de novas mídias: Avaliação e ensino
Tatiana Simões e Luna.....

SIMPÓSIO 43 – MATERIAIS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA NÃO-MATERNA: ENTRE ORIENTES E OCIDENTES

Coord: Xu Yixing - Roberval Teixeira e Silva

Planejamento didático e produção de materiais para ensino de português para estrangeiros: A necessidade de equilíbrio entre foco na forma, uso de tarefas e o ensino baseado em conteúdos
Marcelo Concário.....
Material didático de português como língua estrangeira para aprendentes chineses – Análise de um caso no âmbito da linguística do texto
Xu Yixing.....

SIMPÓSIO 48 – ABORDAGEM FUNCIONAL NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA

Coord: Vania L. R. Dutra - Magda Bahia Schlee

Como conceder em português? – As estratégias concessivas no português brasileiro
Thamara Santos de Castro.....
A hibridização dos subsistemas atitude e gradação no gênero memórias literárias
Angelane Faustino Firmo, Mônica de Souza Serafim.....

SIMPÓSIO 51 – O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Coord: Ania Lúcia Tinoco Cabral - Rosalice Pinto

A progressão referencial em textos de alunos da educação profissional: um olhar linguístico para o ensino médio integrado.

Juzelly Fernandes Barreto Moreira.....

A formação do professor de Língua Portuguesa: o lugar da Educação Literária

Ana Isabel de Sousa Ferreira Pinto.....

Representações e usos das formas de tratamento por recepcionistas de hotel

Sara Morgadinho Lopes.....

O gênero relatório nas aulas de língua portuguesa: um instrumento semiótico para o agir profissional nos cursos superiores de tecnologia

Sueli Correia Lemes Valezi.....

Estudo das marcas do boletim de ocorrência e aplicação no ensino do gênero na formação profissional de policiais

Denise dos Santos Gonçalves.....

O trabalho docente com a leitura em uma entrevista de autoconfrontação simples: possibilidades de compreensão e formação do agir do professor

Sandra Memari Trava, Luzia Bueno.....

SIMPÓSIO 57 – PRÁTICAS INTERCULTURAIS DE ENSINO DE PORTUGUÊS

Coord: Tânia Ferreira Rezende - Shirley Eliany Rocha Mattos

Interculturalidade, leitura e produção textual no ensino e aprendizagem da língua portuguesa: As histórias da personagem Mafalda

Rosane Salete Sasset, Salete Borino, Moisés José Rosa Souza.....

O ensino de português como língua estrangeira: As diferenças culturais como promotoras da interação e da negociação de significados

Pedro Henrique Andrade de Faria, Francisco José Quaresma de Figueiredo.....

O ensino de português como le (ple) no projeto *Sí, yo puedo*: Uma análise da iniciativa de imigrantes bolivianos em São Paulo

Sidney de Souza Silva.....

Ser brasileiro em Portugal: Relatos de experiências de aprendizagem dos participantes do Programa de Licenciatura Internacional (PLI)

Francisco José Quaresma de Figueiredo.....

SIMPÓSIO 58 – O ENSINO DA LEITURA E DA (RE)ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA

Coord: Eliane Marquez da Fonseca Fernandes - Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago - Maria da Graça Lisboa Castro Pinto

Mediação pedagógica e ensino da leitura/interpretação

Eliane Marquez da Fonseca Fernandes, Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago.....

Ler e produzir sentido: Investigando representações como elemento constitutivo de competência de leitura

Adilson Ribeiro de Oliveira.....

A prática da reescrita e a formação do aluno leitor e escritor

Elis Uchôa de Lima.....

Desdobramentos metodológicos da revisão textual-interativa: Apontamentos, comentários e questionamentos

Renilson José Menegassi, Denise Moreira Gasparotto.....

A leitura de textos multimodais em uma instituição de ensino técnico e tecnológico: Uma comparação entre as práticas e o dito por diversas vozes
Aline Rezende Belo Alves.....

Da “manta de retalhos” ao “tapete de arraiolos”: Transformação de tecedura também aplicável à escrita acadêmica
Maria da Graça L. Castro Pinto.....

Os desafios da leitura e da escrita
Sabrina Alvernaz.....

PARTE IV

PÔSTERES

Língua materna ou língua estrangeira?

Uma experiência com o ensino do português brasileiro na formação inicial do curso de letras

Sonia Merith-Claras.....

