

Note sugli autori e sulle autrici

Chiara Agagiù

Chiara Agagiù (Lecce, 1987). Consegue nel 2013 la laurea in Lettere con lode presso l'Università del Salento. Vincitrice nel 2015 e nel 2016 di due scholarship bilaterali Italia-Slovenia promosse dal MAE, ha svolto attività di ricerca presso la Filozofska Fakulteta dell'Università di Lubiana. Dal 2014 è membro del Laboratorio di Studi Lacaniani – Università del Salento, come responsabile di “Partnership e relazioni internazionali”. Svolge attività di ricerca e pubblicazione scientifica sulle forme di narrazione identitaria come espressione dei processi di soggettivazione nel settore psicopedagogico, con un approccio interdisciplinare tra filosofia dell'educazione e psicoanalisi di indirizzo lacaniano.

Luca Benvenga

Luca Benvenga è dottorando in Human and Social Sciences all'Università del Salento. La sua ricerca di dottorato, dal titolo “Active and Healthy Ageing: nuove metodologie dell'e-Health”, riguarda il potenziale espresso dall'impiego delle tecnologie digitali al settore sanitario.

Francesca Maria Fiorella

Francesca Maria Fiorella, laureata in Scienze Della Politica, è dottoranda in Human and Social Sciences all'Università del Salento e dal 2021 è membro del consiglio di Research Network Sociology of the Arts (RN02- Sociology of The Arts). I suoi interessi di ricerca riguardano il ruolo dell'arte nella società e il rapporto tra arte e memoria. Nel suo progetto di dottorato analizza, nello specifico, le pratiche e le produzioni artistiche visuali contemporanee che affrontano in chiave critica ed autocritica il passato coloniale italiano e le sue relazioni con il presente.

Roberto Franco Greco

Nel 2014, si laurea in Giurisprudenza presso il Dipartimento di Scienze giuridiche dell'Università del Salento, dove è cultore delle materie di diritto dei contratti pubblici, diritto amministrativo progredito e diritto amministrativo dell'ambiente. Nel 2016, presso lo stesso Ateneo, consegue il Master di II livello in Gestione delle risorse ambientali. Nello stesso anno, ottiene la qualifica di Guest Researcher of the Rural Sociology Group presso l'Università di Wageningen (Olanda). Dal febbraio 2018 è dottorando in Human and Social Sciences e si occupa dello studio delle prospettive fornite dalla legge n. 194/2015 sulla Tutela e valorizzazione della biodiversità di interesse agricolo e alimentare. Nell'ambito dell'attività dottorale, in qualità di Visiting PhD Student, ha trascorso sei mesi di ricerca presso il Danish Centre for Rural Research (CLF) dell'Università del Sud della Danimarca (SDU) di Esbjerg.

Patrizia Miggiano

Patrizia Miggiano è dottoranda di ricerca in Human and Social Sciences presso il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento. Nell'ambito della sua ricerca, si occupa del rapporto tra geografia e media, con una particolare attenzione al cinema documentario come strumento per la narrazione del patrimonio culturale (materiale e immateriale) e come pratica territorializzante. La sua ricerca prevede, nella sua fase applicativa, la realizzazione di prodotti documentari *edutainment* di contenuto geo-storico, volti a diffondere la conoscenza dell'heritage.

Sara Nocco

Sara Nocco è PhD Student in Human and Social Sciences presso il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento. La sua ricerca scientifica è orientata allo studio dei sistemi alimentari su scala globale e locale, sostenibilità alimentare e relazioni all'interno delle catene alimentari.

Michele Pieroni

Consegue la laurea triennale in Scienze Internazionali e Diplomatiche e una magistrale in Mass Media e Politica presso la scuola di Scienze Politiche “Roberto Ruffilli” dell'Università di Bologna, sede di Forlì. Terminato questo percorso consegue un doppio diploma italo-francese di laurea magistrale in Scienze Storiche e Orientalistiche presso l'Université Paris Diderot e l'Università di Bologna. Attualmente è dottorando in Human and Social Sciences presso l'Università del Salento.

Simone Rollo

Ha conseguito la laurea Magistrale in Psicologia presso l'Università del Salento con uno studio di ricerca in psicologia clinica. Attualmente è dottorando in Human and Social Sciences presso l'Università del Salento con un progetto di ricerca dal titolo "La concettualizzazione dell'Uso Problematico di Internet e l'esperienza dell'uso di Internet tra gli adolescenti. Uno studio per l'elaborazione di linee guida per l'intervento". I suoi interessi di ricerca riguardano l'analisi dei processi simbolici alla base dei modi in cui le persone interpretano l'esperienza e l'identità e affrontano i problemi del vivere, con un particolare interesse verso i comportamenti problematici e a rischio tra gli adolescenti.

Chiara Vacirca

Laureata in arti visive, Chiara Vacirca è curatrice e PhD Student in Human and Social Sciences presso l'Università del Salento. La sua ricerca si occupa di sociologia del territorio con particolare attenzione alla crisi sociale, economica, culturale e ambientale dovuta all'emergenza Xylella in Salento. Fa parte del collettivo di ricerca indipendente Epidemia che tratta di ecologia politica all'intersezione fra arte, scienze e movimenti sociali. È inoltre co-founder di TAB | Take Away Bibliographies, un collettivo editoriale e un progetto artistico interessato alla condivisione orizzontale di fonti e risorse bibliografiche come strumento pedagogico.

Serena Verbena

Serena Verbena è dottoranda in Human and Social Sciences presso l'Università del Salento. Ha conseguito la laurea in Metodologia dell'Intervento Psicologico presso la stessa Università con una tesi sulla resilienza di comunità. Il suo progetto di dottorato ruota attorno alla comprensione del ruolo della resilienza nei cambiamenti legati all'immigrazione nella prospettiva delle comunità di accoglienza e delle comunità migranti. Dal 2020 è membro della sezione Sociale dell'Associazione Italiana di Psicologia, e dal 2021 del gruppo E-Care della stessa sezione. Attualmente ricopre il ruolo di Assistant Editor per la rivista Community Psychology in Global Perspective.