

Euromed Heritage II-III

I progetti

Delta

Pianificazione regionale integrata per la conservazione e la gestione del patrimonio

Prodecom

Sostegno e formazione per le tradizionali tecniche artigianali del Mediterraneo

Filières Innovantes

Promozione di piccoli produttori di prodotti agro-alimentari e artigianali

La Navigation du Savoir

Conservazione e promozione del patrimonio marittimo del Mediterraneo

Mediterranean Voices

Cultura orale e tradizioni degli insediamenti urbani cosmopoliti delle città mediterranee

Medimuses

Ricerca e promozione della musica classica di epoca bizantina del sud-est del Mediterraneo

Temper

Ricerca, promozione e sensibilizzazione alla conservazione del patrimonio preistorico del Mediterraneo

Patrimoines Partagés

Conservazione dell'architettura urbana dell'Ottocento e del Novecento

Ikonos

Apprendimento a distanza per la conservazione di manufatti, edifici e monumenti

Unimed Cultural Heritage II

Creazione di un portale dedicato alla legislazione, alle offerte di formazione e alle migliori tecniche di restauro e gestione del patrimonio culturale

Defence Systems in the Mediterranean Coasts

Valorizzazione delle fortificazioni (formazione/restauro) lungo le coste del Mediterraneo

Discover Islamic Art

Creazione di un museo virtuale sull'arte islamica del Mediterraneo

RehabiMed

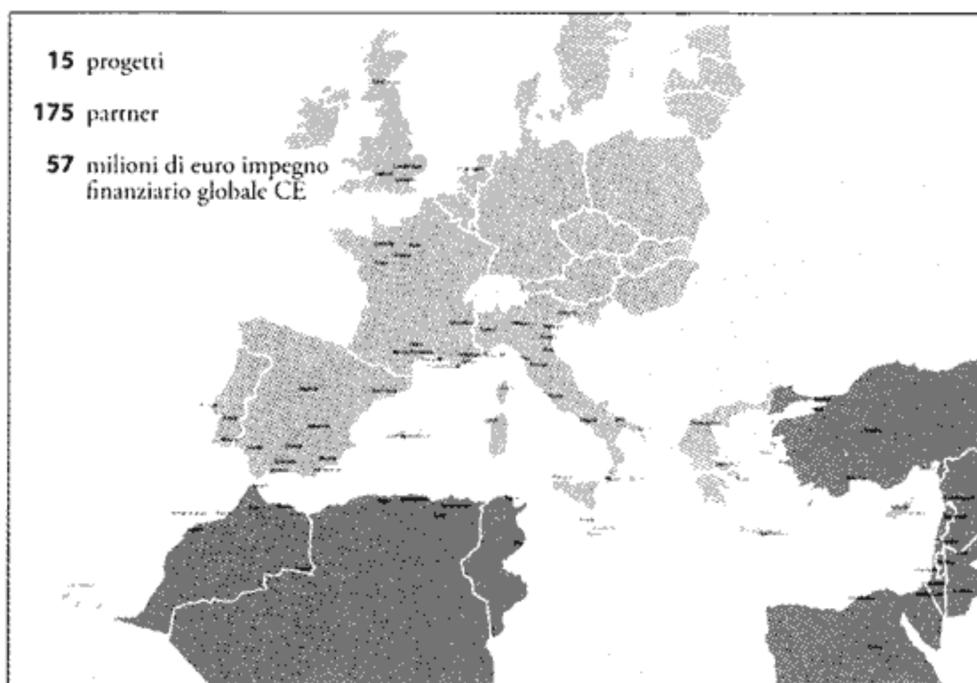
Recupero dell'architettura tradizionale mediterranea

Qantara

Patrimonio mediterraneo: rotte tra Oriente e Occidente

Byzantium Early Islam

Approccio integrato multidisciplinare per una migliore conoscenza e salvaguardia del patrimonio culturale bizantino e islamico



Commissione Europea - Ufficio di Cooperazione EuropeAid

Carla Montesi *Capo Unità*

Leonidas Kioussis *Capo Sezione*

Claire Kupper *Responsabile operativo del programma Euromed Heritage*

Frabice Hendriks *Responsabile finanziario*

ICCD

Maria Rita Sanzi Di Mino *Direttore ICCD*

Luisa Granata *Responsabile del procedimento*

Maria Lucia Cavallo *Responsabile direzione lavori*

Centro Città d'Acqua

Rinio Bruttomesso *Direttore*

Mara Vittori *Responsabile direzione lavori*

Maria Giulia da Sacco *Responsabile operativo*

RMSU Managing Board

Maria Rita Sanzi Di Mino *ICCD*

Rinio Bruttomesso *Centro Città d'Acqua*

Caterina Bon Valvassina *ICR Istituto Centrale per il Restauro*

Eugenio D'Auria *Ministero degli Affari Esteri*

Luca Fornari *Ministero degli Affari Esteri*

Alfredo Giacomazzi *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

Maria Luisa Polichetti *Esperto per i Beni Culturali*

Josep Giralt *EMed - Institut Europeu de la Mediterrània*

Francis Rambert *IFA - Institute Français d'Architecture*

Roberto Carpano *RMSU*

L'Unità per il Supporto e la Gestione Regionale (RMSU)

è stata creata per il programma Euromed Heritage e risponde all'Ufficio di Cooperazione della Commissione Europea, EuropeAid. Il ruolo dell'RMSU è di assistere i partner e i paesi beneficiari per raggiungere gli obiettivi di ciascun progetto, assicurarne una coerente attuazione e promuovere la visibilità e lo scambio di informazioni e di risultati.

La RMSU si trova presso l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD), corpo autonomo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali a Roma, e si avvale del coordinamento scientifico dell'ICCD e dell'esperienza tecnica del Centro Città d'Acqua di Venezia.

Roberto Carpano *Coordinatore*

Claudio Cimino *Responsabile dei progetti: Navigation du Savoir, Mediterranean Voices, Medimuses, Temper, Ikonos, Unimed Cultural Heritage II, Discover Islamic Art, Byzantium Early Islam*

Matteo Malvani *Responsabile dei progetti: Delta, Prodecom, Filières Innovantes, Patrimoines Partagés, Defence Systems in the Mediterranean Coasts, RehabiMed, Qantara*

Francesca Predazzi *Responsabile per l'informazione*

Andrea Sbisà *Responsabile finanziario*

Monica Robelo *Responsabile amministrativo*

Drusilla Stacy Waddy *Assistente*

Mariateresa Cuomo *Assistente*

www.euromedheritage.net